



Տիգրան Աբրահամյան. «ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾՈՂ ԻՇԽԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ԴԻՐՔՈՐՈՇՈՒՄՆԵՐՈՎ ԱՆՋՆԱՐ Ե ՊԱՏԿԵՐԱՑՆԵԼ, ՈՐ ԱՐՑԱԽԻ ՀԱՐՑԸ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ՕՐԱԿԱՐԳ ԴՈՒՐՍ ԿԸ ԳԱՅ»

«ԱԼԻՔ» - Խաղաղություն, որն է կերպով այս տարածաշրջանում՝ Հարավային Կովկասում նկատելի չէ, իրավիճակը նաև լարած է մեծ ռեզիստան, որը պայմանավորված է Բարայել-Պաղեստին նոր պատերազմով: Այս մասին «ԱԼԻՔ»-ի հետ զրոյցում յայտնեց ռազմական փորձագետ Տիգրան Աբրահամյանը:

Տիգրան Աբրահամյանի խօսքով, Թուրքիայից և Ադրբեջանից եկող ազդանշանները ցույց են տալիս, այդ երկրների համար խաղաղությունը միայն կը լինի մեկ դեպքում, երբ որ նրանց ամբողջական օրակարգը, որը իջեցնում է Հայաստանի իշխանություններին, իրականություն կը դառնայ, որը նույնիսկ չի երաշխադրում խաղաղություն:

«Այնպես, որ այս պահին խաղաղության մասին պատկերացումները տարբեր են, մի կողմից՝ Թուրքիայի և Ադրբեջանի, մի կողմից՝ Հայաստանի համար», - նշեց նա:

Ադրբեջանցիները Արցախի ԱԺ շենքից պոկել են գերբը

Արցախիցի հասարակական-քաղաքական գործիչ Արշակ Աբրահամյանը յայտնում է, որ օկուպացիան Արցախի ԱԺ շենքից պոկել են գերբը, ինչպես նաև քանդել են «ԱՐՑԱԽԻ ԱԿԿ»-ի հայերեն տառերը:



«Yerkir.am»

Իրանցի փորձագետի նոր ահազանգը՝ «Գազայի գազից կախված ճակատագիրը եւ Կովկասի աշխարհաքաղաքական քարտեզի գազային լուծումը»

«ԱԼԻՔ» - Դոկտ. Ահմադ Քազեմին իր «X»-ի միկրոբլոգում վերահրապարակելով 2006 թականին արած լուսանկարը փորձել է յիջեցնել, որ նման նախագծերի մասին յայտարարություններին մատնեի արանքով նայել սխալ կը լինի:

Փաստը ժամու է փաստ, որ տարածաշրջանում տեղի ունեցած իշխանավորություններն ու զարգացումները, տարածքային փոփոխություններն ու նոր տարածքային պահանջները իրականում ընթացք են ստանում միջազգային նշանակություն ունեցող այրոթինակ նախագծերի համատեքստում:

Փորձագետն ընդգծել է սիոնիստական ռեժիմին սնող Բարու-Թիֆլիս-Ջեյհան նախագծի կարևորությունը, որով էլ պայմանավորված է այն ռազմավարական նշանակությունը, ինչ ստացել է Կովկասը՝ այլընտրանքային տարանցիկ գոտի դառնալով էներգակիրների առումով:

Քազեմին նշել է. «Սա Ալիֆ-Էրդողանի յայտնի խողովակաշարն է Իրանի և Հայաստանի միջև սահմանի վերացման հետ մեկտեղ:

2006 թականից ցայսօր նախը Ջեյհանից տեղափոխում է Հայֆա նախահանգիստ, այնտեղից էլ մատակարարում սիոնիստներին՝ ծածկելով նրանց պահանջարկի 70%-ը»:

(Շար. 8-րդ, էջում)

Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Արամ Ա կաթողիկոսը ընդունել է ՀՀԴ Բիւրոյի ներկայացուցչին



Հոկտեմբերի 30-ին, Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Արամ Ա Վեհափառ Հայրապետին է այցելել Հայ Յեղափոխական Դաշնակցության Բիւրոյի ներկայացուցիչ Յակոբ Տեր-Խաչատուրեանը, ընկերակցությամբ ՀՀԴ Բիւրոյի անդամ դոկտոր Մկրտիչ Մկրտչեանի:

Հանդիպման ընթացքում քննարկել են Հայաստանի ներքին կացությունը, Արցախի ճգնաժամի հետևանքներին և Սփիւքին առնչող մի շարք խնդիրներ:

«Arfd.am»

Ամիր Աբդոլլահեան. «ԱՄՆ-ի դեմ յարձակումները Իրանին վերագրելը անհիմն է»



«ԱԼԻՔ» - Իրանի արտաքին գործերի նախարար Հուսեյն Ամիր Աբդոլլահեանը կատարելապես անհիմն է անանել սիոնիստական ռեժիմի դեմ Պաղեստինի Դիմադրության խմբերի հոկտեմբերի 7-ին մեկնարկած գործողությանը Իրանի դերակատարության մասին յայտարարությունը:

ԻՌԱՆ-ի համաձայն՝ Իրանի ԱԳ նախարարը Նիւ Եորքում «CNN» հեռուստաալիքի հետ հարցազրոյցում է ընդգրծել է. «Իրանը գործողության մասին տեղեկ չի եղել, և պաղեստինցիներն են կապ հաստատել: Իրանը չունի որևէ խումբ Պաղեստինում, և չի վարել միջորդարարական պատերազմ: Իսրայելն է

ԱՄՆ-ի վստահած ուժը տարածաշրջանում, որը տարածաշրջանն անապահով է դարձրել»:

Նա նշել է. «Անտարակոյս աջակցում ենք Պաղեստինը: Միշտ էլ քաղաքական, մեղիա և միջազգային աջակցություն ենք ցուցաբերել Պաղեստինին, և երբեք չենք ժխտում դա: Դա իրականություն է»:

Ամիր Աբդոլլահեանն ընդգծել է. «Երբ տարածաշրջանում որևէ յարձակում է իրականացվում, կամ որևէ խմբի կողմից թիրախատում է ԱՄՆ-ի շահերը, դրանք վերագրել Իրանի Բզմանական Հանրապետությանն առանց որևէ ապացույց ներկայացնելու, կատարելապես

(Շար. 8-րդ, էջում)

Մեր օրերի համար
«Հայ ժողովուրդն այսօր լուր է, ինչպես որ հարկադրված էր լուր Գոյիցիներին
և Աբդուլ Համիդիների ռեժիմի տակ, բայց նրա հոգում միշտ վառ է
ազատության անմար կանթերը՝ պատրաստ իր հրդեհի հուժկու բոցերով
լսվելու բոլոր նրանց, ովքեր շղթաների մեջ են պահում Հայաստանը»,-
Սիմոն Վրացեան,
հատված՝ «Կանթերը վառ է» յուրածից, որ հրատարակել է Ֆիլիպի
«Հայաստան» թերթի թիւ 318 համարում, 31 մայիսի 1922թ.



ARAM COFFEE
ԱՐԱՄ
قهوه آرام
فروشگاه مرکزی:
قائم مقام فراہانی-شماره 64
88303478 և 88308730
www.aramcoffee.com
instagram:aram_coffee



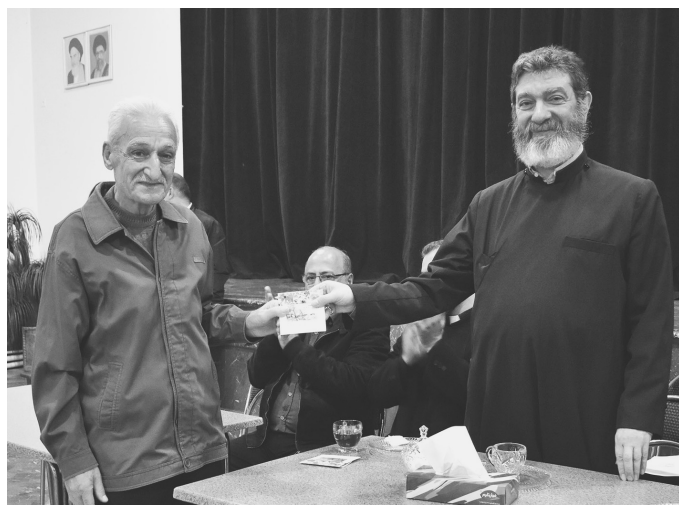
Գնահատանքի երեկոյ՝ Ս. Թադէի ուխտագնացութեան նպաստած բոլոր անհատներին եւ կառոյցներին



Ատրպատական, ազգային առաջնորդարան, Թաւրիզ- Հոկտեմբերի 28-ի երեկոյան ժամը 20:00-ին, ազգային առաջնորդարանի «Համազասկ Ոսկանեան» սրահում, նախագահութեամբ Ատրպատականի հայոց թեմի առաջնորդ՝ Տ. Գրիգոր արք. Չիֆթեանի, նախաձեռնութեամբ Թեմական խորհրդի եւ կազմակերպութեամբ Վանքերի ուխտագնացութեան Գործադիր յանձնախմբի, տեղի ունեցաւ գնահատման թէյասեղանի պատիւ Ս. Թադէի վանքի տարեկան եօթեայ ուխտագնացութեան իրենց նպաստը բերած անհատների եւ կառոյցների: Մտերմիկ հաւաքին ներկայ էին

բոլոր միութիւններն ու կազմակերպութիւնները, գլխավորութեամբ Վանքերի ուխտագնացութեան Գործադիր յանձնախմբի, ինչպէս նաեւ այն անհատներ, ովքեր միշտ նեցուկ են կանգնել տարեկան ուխտագնացութեան կատարեալ անցկացմանը: Մորթազան Հօր կողքին ներկայ էին Թաւրիզի հոգեւոր հովիւ Տ. Մարտիրոս քին, Ղուկասեանը, Թեմական խորհրդի անդամները, Էրանի եկեղեցիների պահպանման կենտրոնի տնօրէն զոկտ. Շերի Աւետեանը, «Կումիտաս» երգչախմբի խմբավար՝ երաժիշտ Վարդան Վահրամեանը, եւ մի շարք անհատներ:

Բացման եւ բարի գալստեան խօսքը Թեմական խորհրդի անունից փոխանցեց ատենապետ Գագիկ Ջորջեանը, յիշելով բոլոր այն կառոյցներին ու անհատներին, որոնք նպաստել էին ուխտագնացութեան յաջող կայացմանը: Կազմակերպական ընթացքից մանրամասն բացատրութիւններ տուց Գագիկ Ջորջեանը, ով նախապատրաստական աշխատանքներին ներկայ էր եղել Վանքում, մտակից հետեւելով Վանքերի յանձնախմբի նւիրեալ երիտասարդների գործունէութեանը: Նա շեշտեց այն հասարակական ջանքը, որը գործադրել էր (Շար. 6-րդ էջում)



Արշիլ Գորկու գլուխգործոցներից մէկը կը յայտնուի Նիւ Եօրքի «Christie's» աճուրդում



Նոյեմբերի 9-ին «Christie's»-ը Նիւ Եօրքում կանգնացնի աճուրդ: Ընտրեալներից է ամերիկահայ հանրայայտ նկարիչ Արշիլ Գորկու «Ածխացած սիրահարները I» (1946 թ.) կտուր ճանաչած կոլեկցիոներ Ղեյիդ Գեֆֆէնի հաւաքածոյից:

Պենսի եւ Բոստոնի դիզայնի դպրոցներում, 1926 թականին աւարտել է Նիւ Եօրքի արւեստի կենտրոնական դպրոցը (որտեղ դասաւանդել է 5 տարի):

1921 թ., երբ ընդունուում է Բոստոնի Գեղարւեստի եւ դիզայնի դպրոց, 19 տարեկան հասակում փոխում է Մանուկ Ոստանիկ Արոյեան անունը՝ դառնալով Արշիլ Գորկի: Մանուկը Գորկի ազգանունը վերցնում է ռուս գրող Մաքսիմ Գորկու ազգանունից, ում պաշտում էր, իսկ Արշիլ անունը ուղերձ էր իր հայկական ծագմանը, որը ստիպած էր թաքցնել: Արշիլ անունը Արշակ, Արծրուն, արծիւ անունների պէս սկսում էր «ար» տառերով:

Կտան առաջին անգամ ցուցադրել է 1953 թականին Նիւ Եօրքի Միդնի Ջանիս պատկերասրահում, այնուհետեւ յայտնուել է ժամանակակից արւեստի եւ Գուգենհայմի թանգարաններում: 1946 թականի յունարին Գորկու արւեստանոցում բռնկուում է հրդեհ, այրում են նկարչի 20 կտանները, գրքերը: Ժամանակ չկորցնելով՝ նա նոր ստուդիա է վարձակալում եւ սկսում աշխատել: Բսկ նոր ստեղծած աշխատանքներն էլ խորհրդանշում էին վերածնունդ, որոնցով էլ նկարիչն իր ուրոյն տեղը հաստատեց 20-րդ դարի արւեստում: Ստեղծած նկարների թում էին երեք կտաններ՝ «Ածխացած սիրահարները» վերնագրով:

1933 թականին միանում է նկարիչների օգնութեան կառավարական ծրագրին (PWAP) եւ պատուերով ստեղծում Նիւ Եօրքի օդանաւակայանի որմնանկարը: 1938 թականին Գորկին Հայաստան է ուղարկում չորս պատկեր: 1939 թականին մասնակցում է Նիւ Եօրքի համաշխարհային ցուցահանդէսի դեկորատիւ աշխատանքներին:

«Christie's»-ի կայքում Արշիլ Գորկու «Ածխացած սիրահարները I» աշխատանքն աճուրդում ներկայացնելու մասին նիւթը վերնագրած է՝ «Ամենահիասքանչ փինիկ»։ ինչպէս Արշիլ Գորկին վեր յառնեց մոխիրներից՝ զրոյնգործոց ստեղծելու համար»:

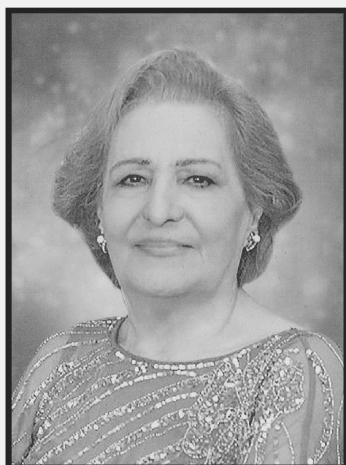
1945 թականին տեղափոխուում է Ռոքքուորի Կոնէկտիկուտ: Պատրաստում է Ջուլիան Լեւի պատկերասրահում բացելիք ցուցահանդէսին, սակայն 1946 թականին այրում է արւեստանոցը, նկարներն ու գրադարանը: Նոյն թականին տանում է քաղցկեղի վիրահատութիւն: 1948 թականին ատոմվորից վնասում է ողնաշարը, որի պատճառով աջ ձեռքը դառնում է անաշխատունակ: Չղիմանալով վերջի տարիների դժարութիւններին՝ 1948 թականին Գորկին ինքնասպան է լինում:

Արշիլ Գորկին ծնել է 1902 թ. (ըստ քրոջ՝ Վարդուշի՝ 1904 թ. ապրիլի 22) Վանայ լճի ափին գտնուող Խորզում գիւղում: Մկրտտութեան անունը Մանուկ Ոստանիկ Արոյեան է: Մանուկը պապիկի անունն է, իսկ Ոստանիկը՝ մօր՝ Շուշանի գիւղի: Նախնական կրթութիւն ստացել է Խորզումի եւ Վանի հայկական դպրոցներում: 1915 թ.-ի գաղթի ժամանակ մօր եւ քոյրերի հետ եկել է Երեւան, որտեղ զբաղւել է աստղագործութեամբ եւ տպագրական գործով: 1919 թ.-ին տեղափոխւել է Թիֆլիս, ապա՝ ԱՄՆ: Գորկին սովորել է Փրովի-

Վիլիամ Ֆելքերը 2010 թ. փետրուար ամսւայ «The Guardian»-ի համարում գրում է՝ «Մանուկ Ոստանիկ Արոյեանը կամ էլ Արշիլ Գորկին «Ամերիկայի ամենամեծ նկարիչներից մէկն է»:

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍ

Խոր վշտով համակրած յայտնում ենք, որ մեր շատ սիրելի և թանկագին՝



ԱՐՄԵՆՈՒՅԻ ՀԱՄԻՐԵԱՆԻ (ԱՐՆՈՒՍԵԱՆ)

ցաւալի մահուան առաջին փարելիցի առթիւ՝ ուրբաթ, նոյեմբերի 3-ին, Ս. Մարգիս եկեղեցում, ս. պատարագից յետոյ կը կատարուի՝

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍ

Ցաւակցութիւնները՝ եկեղեցում: **ՍԳԱԿԻՐՆԵՐ՝** Արաքս, Թովմիկ և Թադէ Յարութիւնեաններ՝ դուստրը, փեսան և թոռը: Ծովինար, Ռոբերտ, Անի և Թալին Ալլահվերդեաններ՝ դուստրը, փեսան և թոռները: Սեւան, Էդնա և Էմմանուէլ Արնուսեաններ՝ որդին, հարսը և թոռը: Արմինէ Արնուսեան՝ դուստրը: Արագ և Էրիկ Միրոյեաններ՝ թոռը և թոռան ամուսինը: Ծամիրեան և Արնուսեան ընտանիքներ՝ հարազատները և խնամիները:

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Բարձր հովանաւորութեամբ Թեհրանի հայոց թեմի առաջնորդ Գերշ. Ս. Սեպուհ Ս. արք. Սարգսեանի Հ. Ս. «Սարդարապատ» միութեան վարչութիւնը իր միութեան հիմնադրման և գործունէութեան 40-ամեակի առիթով դիմում է բոլոր ազգային մարմիններին, կառույցներին միութեանականներին և հայրենակիցներին, ցանկութեան պարագային, իրենց ուղերձները մինչեւ թականիս նոյեմբերի 25-ը յղեն **09 120425 10 1** կամ **090 1420709 1** հեռախօսահամարներին WhatsApp-ին կամ **8840342 1** միութեան գրասենեակին:

ՅԱՐԳԱՆՕՐ՝
Հ. Ս. «ՍԱՐԴԱՐԱՊԱՏ» ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

ՅԱՒԱԿՑԱԿԱՆ

Այսու մեր խորագրաց ցաւակցութիւնն ենք յայտնում՝ Շաքէ, Ներմինէ և Վահէ Նազարբեգեաններին, Ղաղիմեան և Նազարբեգեան ընտանիքներին և միւս բոլոր հարազատներին, իրենց կրած ծանր և անփոխարինելի կորստի՝

ՓԱՌՔՈՒՅԻ ՂԱՂԻՍԵԱՆԻ (ՆԱԶԱՐԲԵԳԵԱՆ)

ցաւալի մահուան առթիւ:

ԻՐԱՆԻ ԻՍԼ. ԽՈՐՀՐԳԱՐԱՆՈՒՄ ԹԵՂՐԱՆԻ ԵՒ ՀԻՒՄԻԱԿՅՈՒՆ ԻՐԱՆԱԶՅՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՄԱՍՏՈՐ ԱՐԱ ՇԱՎԵՐԳԵԱՆ ԵՒ ԱԼԵՆՈՒՅԻ ՇԱՎԵՐԳԵԱՆ

ԱԼԻՔ

Օրաթերթ

Արտոնատէր՝ ԱԼԲԵՐՏ ԱԴԵՍԵԱՆ
Հեռախօս՝ (0098-21) 88768567 - 88761154
Հեռապատճէլ՝ 88760994
Փոստարկը՝ 11365-953 Թեհրան - Իրան

روزنامه سیاسی، اجتماعی، ادبی و هنری
صاحب امتیاز: موسسه جمعیت ادبی آلیک
مدیر مسئول: آلبرت عجمیان
خیابان شهروندی شمالی، خیابان شهید محبی، پلاک ۱۶
کدپستی: ۱۵۵۸۳۳۹۱۱
تهران صندوق پستی: ۱۱۳۶۵-۹۵۳
فکس: ۸۸۷۶۰۹۹۴
چاپخانه آلیک: ۸۸۷۶۸۵۶۷ - ۸۸۷۶۱۱۵۴

ALIK ARMENIAN DAILY

Addr.: 16, Shahid Mohebi Ave., North Sohravardi Ave.,
Tehran 15588339 11, Iran P. O. Box: 11365-953
Tel.: (0098-21) 88768567 - 88761154
Fax: 88760994

E-mail : info@alikonline.ir
www.alikonline.ir

ԱՄԷՆ ՏԵՍԱԿԻ ԼԻԱՅՔԻ ԵՒ ԱՄԱՆ ԼԻԱՅՈՂ ՄԵԾԵԱՆԵՐԻ ՆՈՐՈՂՈՒՄ ԲՆԱԿԱՐԱՆՈՒՄ

ՆՈՒ. 26320084 և 09124187835, Վահիկ Իսկանդարեան

Computer AGMA

Համակարգչային ընկերութիւն

خرید و فروش کامپیوتر
ارتقاء سیستم
سرویس در محل
سخت افزار
نرم افزار
شبکه

Tel: 88849305 & 88842385
ایران شهر شمالی، کوچه نوشهر پلاک ۲۲، واحد ۶

آگهی استخدام

به یک نفر کارگر ساده در کارخانه ای واقع در کیلومتر ۹ جاده مخصوص کرج نیازمندیم.

۰۹۱۲۵۷۰۲۲۰۳

سفر دوستان قرن

SAFAR DOUSTAN GHARN TOUR & TRAVEL AGENCY

شرکت خدمات مسافرتی و جهانگردی سفر دوستان قرن
نماینده رسمی هواپیمایی قشم ایر

Թոհիքքներ է իրականացնում երկուշաբթի և հինգշաբթի օրերը՝ դէպի Հայաստան և վերադարձ

ԹԵՀՐԱՆ - ԵՐԵՎԱՆ - ԹԵՀՐԱՆ

تهران، خیابان شهید بهشتی، بین بزرگراه مدرس و قائم مقام، پلاک ۲۷۱، طبقه همکف
WWW.SAFARDOUSTAN.COM
۸۸۵۱۴۰۵۰

آژانس مسافرتی هفت ستاره آسمان آفتابی

خدمات آژانس مسافرتی هفت ستاره آسمان آفتابی:

- Հայաստանում՝ Ամերիկայի և Կանադայի դեսպանատների հերթագրման ապահովում
- Թուրքի անմիջական գործադրողը՝ Հայաստանում և աշխարհի այլ վայրերում
- مجری مستقیم تور در ارمنستان و دیگر نقاط جهان

09303810625 WhatsApp tel: 021-88796742-3

7STARS
QeshmAir
IRAN AIRTOUR
VARESH AIRLINES
Armenia airways
7setaretours

دیده‌ار سیر گیتی

DIDAR SEIR - E - GITY
Միջազգային ուղևորափոխադրումների 27 տարւայ փորձով այն պատրաստ է սպասարկել Ձեր հայրենակիցներին Ամենօրեայ ուղևորութիւն VIP համակարգով

دفتر مرکزی تهران، میدان آزادی، پانزده تیر، شرکت مسافری بین المللی دیده‌ار سیر گیتی
تلفن: 021-44693051-4, 021-44659543, 021-44663893-4

نماینده رسمی چهل و شش تری غربی نارمک، انتهای خیابان گلستان، خیابان گلشن دوست (مسئول باختر)، نبش خیابان طوروسیان (84)، پلاک 43
تلفن: 021-77821769, 021-77281287, 021-77259537, 021-77281288, 09366955599
واتساب: @Didarseiregity

دفتر ایروان خیابان نالبدیان - شماره 28
تلفن: +374-91595521 +374-94371237

ԱՄԷՆ տեղանոց (VIP)
Արժող մահակալ
Սոնիտորով
Յագացած է WiFi-ով

