



Իսլ. յեղափոխության առաջնորդ.

«ՆՈՐ ՄԵՐՁԱԽՈՐ ԱՐԵԷԼԸ» ԱՏԵՂԵԼՈՒ ԱՄՆ-Ի ԾՐԱԳԻՐԸ ՁԱԽՈՂԻԵԼ ԵՆ»

«ԱԼԻՔ» - ԱՄՆ-ը չկարողացավ կենսիկ կոչել «Նոր Մերձավոր Արեւելք» ստեղծելու և տարածաշրջանում իր քաղաքական նպատակներին հասնելու ծրագրերը: Այս մասին երեկ նոյեմբերի 29-ին «Բասիլ»-ի աշխարհագրափյունների հետ հանդիպման ժամանակ յայտարարել է Իսլ. յեղափոխության առաջնորդ այաթ. Սեյեդ Ալի Ռամենին:

Իսլ. յեղափոխության առաջնորդ պաղեստինեան ղեկավարության «Ալ Աքսայի փոթորիկ» գործողությունը «պատմական իրադարձություն» է անանել, որին յաջողել է տարածաշրջան «սպառնալիկանցնել»: «Ալ Աքսայի փոթորիկ» պատմական իրադարձությունը սինիստական ռեժիմի դեմ է, բայց այն սպառնալիկանցրել է տարածաշրջանը:

Պատմություն կերտող այս իրադարձությունը կարողացավ բարձր բուն ինստուտով խանգարել ամերիկեան քաղաքականության սինեան այս տարածաշրջանում, և տայ Աստուած, որ այս փոթորիկը շարունակի և իսպառ ոչնչացնի այդ սինեան,- յայտնել է այաթ. Ռամենին:

Խօսելով պաղեստինեան հակամարտության կարգավորման իրանական տարբերակի մասին, Իսլ. յեղափոխության առաջնորդ յատակեցրել է «Բրանի Բայանական Հանրապետությունը հաստատել է Պաղեստինում հանրապետիկ և ժողովրդի կարծիքին: Իսլամական Հանրապետության տեսակետը սինիստներին և հրեաներին ծովը լցնելը չէ»:

Իր ելույթում անդրադառնալով Մերձավոր Արեւելքի հետ կապած ԱՄՆ-ի ծրագրերին և հեռանալ նպատակներին, այաթ. Ռամենին ասել է. «Նոր Մերձավոր Արեւելք» ձևավորելու ԱՄՆ-ի ծրագրերը ձախողեցին: Նրանք ծրագրում էին ոչնչացնել «Հեզբոլլահ»-ին, բայց հինա այն 10 անգամ աւելի ուժեղ

Թուրքիա-Ադրբեջան պաշտոնական տեսակետները ԶԶ-ում հնչեցնում են նրանց ոչ պաշտոնական ներկայացուցիչները

Թուրքիայի և Ադրբեջանի պաշտոնական տեսակետները Հայաստանում հնչեցնում են նրանց ոչ պաշտոնական ներկայացուցիչները: Այս մասին գրում է ՀՀԴ ԳՄ անդամ, ԱԺ «Հայաստան» խմբակցության պատգամավոր Բշխան Մաղաթեյանը:



տանում հնչեցնում են նրանց ոչ պաշտոնական ներկայացուցիչները:

Ցանցագործ ետեակն ուղիղ ասում է՝ Թուրքիայի և Ադրբեջանի գործուն այլեւս չպետք է դիտարկել իբրև սպառնալիք ՀՀ անվտանգության համար: Մա, պետք է գտնել խաղաղ համակցության բանաձև:

(Շար. 8-րդ էջում)

Ցեղասպանության յանցակից ետեակը (Նիկոլ Փաշինեան, Վահագն Խաչատուրեան, Ալեն Մյունեան) Ալիեի հետ համատեղ ջանքերով արցախահայերին ցեղասպանելուց, Արցախը հայաթափելուց յետոյ լծել են Արցախի էջը փակելու գործին:

Ըստ դասաճան ետեակի՝ Արցախի էջը փակել է Արցախի պետական ինստիտուտների պահպանումը սպառնալիք ՀՀ անվտանգության համար: Մա, ինարկել Թուրքիայի և Ադրբեջանի պաշտոնական տեսակետն է, որ Հայաստանում հնչեցնում են նրանց ոչ պաշտոնական ներկայացուցիչները:

Իրանը հերքել է Հայաստանի ատոմակայանի կեղտաջրերի միջոցով Արաքս գետի աղտոտումը

«ԱԼԻՔ» - Արդարիկ նահանգի տարածաշրջանային ջրամատակարարման ընկերության գործադիր տնօրէն Ալի Հեյրաթի Անարին հաստատել է. «Հայաստանում Մեծավորի ատոմակայանի կեղտաջրերի միջոցով Արաքս գետի աղտոտումը չի համապատասխանում իրականությանը, և այս գետում ռադիոակտիվ նիւթերի աղբյուրեան մասին յայտարարությունները չեն հաստատուել»:



Լիլիթ Գալստեան. «Հայաստանում դաւաճանուրացող լինելը դարձել է թրեւնդային»



խմբակցության պատգամավոր Լիլիթ Գալստեանը:

«Հայաստանում ԴԱԻԱՃԱՆ-ՈՒՐՄԱՅՈՂ լինելը դարձել է բացիորէն թրեւնդային, երեւուն արժաթը համատարած:

Մրանք ոչ մեղքի, ոչ բարոյակաւնութեան, ոչ յաղճի, ոչ Հայրենիքի, ոչ պետականութեան, ոչ սեփական պատմութեան, ոչ ազգային յիճերի, ոչ անցեալի ժառանգութեան, ոչ ինքնութեան, ոչ սրբազան նահատակների, ոչ մեր հաւաքական սպազայի հետ կապ ունեն:

Բա սրանք ի նչ կապ ունեն մեր հետ, ո ո՛վ են, որտեղից եկան...

Չունեն, չունեն կարմիր գծեր...

Բայց սրանք նաեւ չգիտեն, որ կայ հատուցման ՏԻԵԶԵՆՄԱՍՈՐ օրէնքը. անխոստափելիորէն՝ ԿԱՅ»:

Yerkir.am

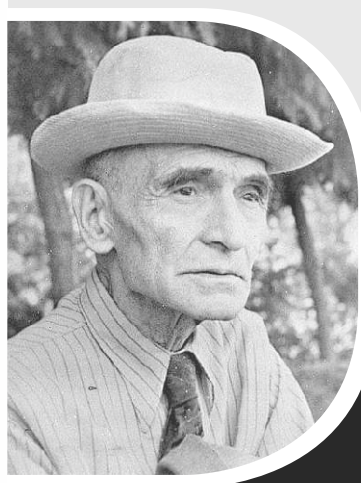
Մոհամմադ Ասադի Մովահեդ.

«Հայաստանը երբեք Իրանի հետ մշակութային կապերի զարգացման խոչընդոտներ չի ստեղծել»

Ցանկանում եմ շնորհակալութիւն յայտնել հայ ժողովրդին և Հայաստանի պետութեանն այն բանի համար, որ երբեք Իրանի հետ մշակութային կապերի զարգացման խոչընդոտներ չեն ստեղծել: Այս մասին նոյեմբերի 28-ին լրագրողների հետ զրոյցում ասել է Հայաստանում Իրանի դեսպանութեան Մշակութային կենտրոնի խորհրդական Մոհամմադ Ասադի Մովահեդը:

«Մենք պետք է շատ աշխատենք մշակութային կապերի մերձեցման ուղղութեամբ: Չնայած Հայաստանի և Իրանի միջեւ յարաբերությունները երկար պատմութիւն ունեն, այնուամենայնիւ, փոխադարձ տեղեկացաւորութեան մակարդակը երկու կողմում ցածր մակարդակի վրայ է: Մտատրականութեան և մշակութային գործիչների ներկայացուցիչների ակտիւ այցելութիւնները Հայաստանից կօզնեն»:

(Շար. 8-րդ էջում)



«Կորուստներից ամենազարհուրելին հայր տեսաւ, բայց հայն էր, որ չխրատուեց, յոյսը միշտ օտարի վրայ էր: Թուրքի մօտ էր սպասեց ռուսին, ռուսը եկաւ, աչքը երոպացիին էր, երոպացիին գալիս է՝ դարձեալ ռուսին է սպասում, ռուսը գալիս է չի ընդունում: Դու չես կարող հասկանալ, ուզո՞ւմ է պետութիւն ստեղծել, թե՞ չի ուզում: Մի ձեռքով ճանկերով հիմնում է այդ պետութիւնը, միւս ձեռքով հիմքից քանդում:

Ինչո՞ւ է այդպէս, ինչի՞ց է դժգոհ, ի նչ է կամենում, ինչո՞ւ է մեկուսանում, առանձնանում, որպէսզի նիւթի, դաւի, փսասի ... ոչ, հազար անգամ ոչ»

Դերենիկ Դեմիրճեան (1877-1956),
հայ մեծանուն գրող, հրապարակախօս

ARAM
c o f f e e
ԱՐԱՄ
قهوه آرام
فروشگاه مرکزی:
قائم مقام فراهاپی-شماره ۶۴
88303478 և 88308730
www.aramcoffee.com
instagram:aram_coffee



Տեղի է ունեցել «Հայ հասարակական-քաղաքական միտքը 19-րդ դարի վերջին եւ 20-րդ դարի առաջին կեսին. պատմութիւն եւ արդիականութիւն» խորագրով գիտաժողովի յօդուածների ժողովածուի շնորհանդեսը



«Համագային» հայ կրթական եւ մշակութային միութեան Երեւանի գրասենեակի եւ Խաչատուր Աբովեանի անվան հայկական պետական մանկավարժական համալսարանի պատմության ֆակուլտետի համատեղ նախաձեռնութեամբ նոյեմբերի 24-ին ՀՊՄՀ դահլիճում կայացաւ «Հայ հասարակական-քաղաքական միտքը 19-րդ դարի վերջին եւ 20-րդ դարի առաջին կեսին. պատմութիւն եւ արդիականութիւն» խորագրով գիտաժողովի յօդուածների ժողովածուի շնորհանդեսը:

Ժողովածուի մասին խօսք ասացին «Համագային»-ի կենտրոնական վարչութեան անդամ Արտաշէս Շահբազեանը, «Համագային»-ի Երեւանի գրասենեակի տնօրէն Ռուզան Առաքելեանը, գրականագետ Դաւիթ Գասպարեանը, նոյն ԲՈՒԲ-ի Համաշխարհային պատմութեան եւ նրա դասաւանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Խաչատուր

Ստեփանեանը:

«Այս գիրքը մեր օրերի համար փրկարար է, անհրաժեշտ գիրք է, այն նաեւ կարող է ուղեցոյց հանդիսանալ մեր պատմաբանների ու քաղաքական գործիչների համար, որպէսզի վերջապէս կարողանան հասկանալ մի ճշմարտութիւն՝ մինչեւ մեզանում ազգային գաղափարախօսութիւնը ձեւ ու բովանդակութիւն չունենայ, մենք չենք կարողանալ հասարակութեանը համախըմբել», - նշել է Ռուզան Առաքելեանը՝ շեշտելով, որ պէտք է կարողանալ դասեր առնելով անցեալից ճիշտ քաղաքական ուղով ընթանալ:

Արտաշէս Շահբազեանն էլ, անդրադարձաւ անցեալի ու ներկայի մարտահրաւերներին, կարեւորեց. «Միայն լուսատրեւալ ու կրթած ժողովուրդն է, որ ունենում է ինքնութեան գիտակցութիւն, ազգային իդէալի գիտակցութիւն, ազգային տեսլական: Երբ այդ

գիտակցութիւնը ժողովրդի մէջ պակասում է, ազգի ճակատագիրը դառնում է անորոշ»: Շահբազեանը յոյս յայտնեց, որ ժողովածուն հնարաւորութիւն կը տայ ուսումնասիրելու անցեալը, վերլուծելու եւ կատարելու ճիշտ հետեւութիւններ՝ յատկապէս ներկայիս ներքին եւ արտաքին բազում մարտահրաւերների պայմաններում:

Պատմութեան եւ հասարակագիտութեան ֆակուլտետի դեկան Էդգար Յովհաննիսեանը կարեւորեց «Համագային»-ի հետ համագործակցութիւնը, ինչպէս նաեւ գրքի հրատարակումը՝ նշելով, որ հայ քաղաքական եւ հասարակական մտքի ակունքները բիրտն դառնում են հենց այդ շրջանում:

Բոլոր ներկայները «Համագային»-ի Երեւանի գրասենեակի կողմից ժողովածուի օրինակներ ենք ստացան:

Yerkir.am

Հանդիպում՝ «ԱԼԻԲ» օրաթերթի վաղեմի բաժանորդներից Ռոզիկ Գասպարեանի հետ

Իրանահայ համայնքում, ի մասնաւորի աւելի տարեց հայրենակիցների շրջանակում դժար է գրտնել որեւէ իրանահայի, ում բնակարան մուտք գործած չլինի «ԱԼԻԲ» օրաթերթը: Ահաւասիկ, մեր հայրենակիցներից է Ռոզիկ Գասպարեանը, ով դեռեւս ստանում է «ԱԼԻԲ» եւ փայփայում այն: Առիթը պատեհ համարելով, այցելել ենք աւելի քան 80 տարեկան սիրելի բաժանորդի բնակարան եւ գրուցել նրա հետ: Ռոզիկ Գասպարեանը իր հետ ունեցած գրոյցի ընթացքում, նշեց, որ իր հայրը, ով ժամանակին Թեհրանում եղել է դերձակ-վարպետ, ապա ունեցել է ոսկերչատուն, միշտ գնել է «ԱԼԻԲ»-ը եւ տանը եւս երեխաների համար ընթերցել այն, որով ընտանիքի անդամների մօտ առաջացել է յատուկ սէր ու կապաւածութիւն՝ Հայաստանեայց Առաքելական Եկեղեցու, ազգային արժեքների, հայոց գիր ու գրականութեան, ազգային ու կրօնական ասանդութիւնների նկատմամբ: Չառամեալ բաժանորդը նշեց, քանի որ իր բնակարանը մօտ է մեր եկեղեցիներից մէկին, եւ ինքը արդէն երկար ժամանակ է ինչ դժարանում է բնակարանից դուրս գալ, ուստի իւրաքանչիւր կիրակի կամ ուրբաթ օրերը, երբ լսում է եկեղեցու զանգերի դողանցի ձայնը, դա իրեն բաւարարում է: Նա պատմեց իր երիտասարդ տարիներից, երբ իր ընտանիքի հետ միասին, Ս. Աստուածածին տօնի առիթով խաղող էին նկրում եկեղեցուն, եւ իր ծնողների մահից յետոյ, ինքը եւս շարունակել է այդ ասանդոյթը, մինչ վերջին տարիները: Ռոզիկ Գասպարեանի սենեակում սեղանի վրայ տեղադրւած էր Ս. Աստուածածին եւ Յիսուս Բրիս-



տոսի արձանները: Երբ այդ մասին հարցրեցինք, նա ասաց, քանի որ չի կարողանում գնալ եկեղեցի, ուստի այդ արձանները իր համար դարձել են սրբութիւն: Նա մեզ ներկայացրեց նաեւ ժամանակին իր հօր ոսկերչատան եւ նրա ձեռքով պատրաստած խաչերը, որոնք պահում է իր սրտի մօտ որպէս մասունք:

....

«ԱԼԻԲ»-ը եւս իր գնահատանքն է յայտնում իր վաստակաւոր բաժանորդին, նրան մաղթելով առողջութիւն:

Ռոզիկ Գասպարեանը կազմեց ԿԱՐԻՆԵ ԴԱԹԵԱՆԸ

Գիւմրեցի արւեստագետը ստեղծում է հայ յայտնիների ասեղնագործ դիմանկարները



արած ասեղնակար է: Մասնագիտութեամբ գրեկենագործ-ժանեակագործ է Աւելի ուշ վերապատրաստուել է որպէս դիզայներ մոդելաւորող, բայց միաներից տարբերելու ձգտումն ու անվերջ ստեղծագործելու



ցանկութիւնն է, որ Մարիին «ստիպեցին» սեփական ինքնատիպ ձեւագիր-ոճը ունենալ:

Իսկ ամէն ինչ սկսեց, երբ Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի Գիւմրու Հայրդեաց Տանը աշխատած տարիներին տեսնում է սաներից մէկի՝ Աւետիք Բասիակեանի դիմանկարը ու որոշում իւրովի ասեղի ու թելի օգնութեամբ ստանալ Վարպետի դիմանկարը: Յետոյ, արդէն յայտնում են միւս յայտնիները՝ Կոմիտաս, Ազնաւուր, Միւր Մկրտչեան, Սեւակ, Բարաջանեան եւ այլն: Հեղինակն արդէն դժարանում է թարկել աւելի քան քառասունն են:

Թէեւ նորաձեւութեան ոլորտում է 2002 թականից, դիմանկարներ սկսել է ասեղնագործել 2016 թականից: Անկեղծանում է դեռ շատ յայտնիներ կան, որոնց չի անդրադարձել առաջիկայում մտածում է Մոնթէի ու Միլա Գապուտիկեանի դիմանկարների մասին:

Իւրաքանչիւր դիմանկար Մարիից մէկ շաբաթ է պահանջում: Հայ

(Շար. 6-րդ էջում)

բերող պատկերներ ստանալ: «Իմ ասեղնը իմ վրձինն է», - գրոյցի ժամանակ նշել է Մարին:

Աշխատանքի մէջ ամենաբարդը հայեացքն ստանալն է, երբ հայեացքը ստացեց, ամէն ինչ արդէն դիւրին է դառնում: Մտերները հաստ ու բարակ թելակարից է ստանում: «Դժարը հայեացքը ստանալն է: Հէկց հայեացքն է, որ կտաւը բնական է դարձնում», - ասել է արւեստագետը:

Դիմանկարները շատ բնական են, երբեմն նոյնիսկ պէտք է շատ ուշադիր գննել հասկանալու համար, որ դա սպիտակ կտավի վրայ սեւ թելերով

Ծովինար Բարխուդարեան. «Ես չգիտեմ աշխարհում կա՞յ մի ազգ, որ սեփական հողը սուվիներ է դարձնում...»



Արցախից լրագրող Ծովինար Բարխուդարեանը պատմում է թէ ինչպէս են հայրենիքից դուրս գալու ճանապարհը եւ ինչեր է վերցրել իր հետ Արցախից հեռանալիս: «5-րդ պիլոյ» «Ալյանտես» Ծովինար Բարխուդարեանը պատմում է, երբ բացում է փակ ճանապարհը... պատերազմներում, բռկադարձում ողջ մնացածները կազմում են սարսափելի ընտրութեան առաջ ինչ անել. գնալ թէ՛ մնալ, դաւաճանել կենսակերպին, թէ՛ հայրենիքին:

Մեր դէպքում մահից փախածները գնում էին դէպի պայմանա-

կան ազատութիւն. դէպի մի կամուրջ, որտեղ կանգնած մահասփիւնների կամեցողութեամբ կամ կանցնէիր, կամ ոչ:

Մեծ աղջկա Երեւանում է, երբորդ կուրսի ուսանող է: Չանգեց, ասաց մամ ես չկարողացայ գալ տուն, խնդրում եմ պապիկիս այգուց մի բոտ հող կը բերես:

Մենք դարձանք մեր հողերը փոքրիկ տոպրակներում տանող ժողովուրդ: Ես չգիտեմ աշխարհում կա՞յ մի ազգ, որ սեփական հողը սուվիներ է դարձնում...»:

Panorama.am

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍ

Խոր վշտով համակամ յայտնում ենք, որ մեր շատ սիրելի եւ թանկագին՝



ՌՈԶԱ ՍԵՂՈՎԿԵԱՆԻ

ցաւալի մահուան քառասնօրեակի առթիւ՝ ուրբաթ, դեկտեմբերի 1-ին, Ս. Սարգիս եկեղեցում, ս. պատարագից յետոյ կը կատարուի՝

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍ

Յաւակցութիւնները՝ եկեղեցում:

ՍԳԱԿԻՐՆԵՐ՝
Նեկուար Սեղրակեան (Ղարիբեան)՝ երրորդ կինը:
Սիլա Սեղրակեան եւ Ջորջ Ոսկրիջեան՝ երրորդուսարը եւ իր նշանածը:
Մելակ եւ Լինդա Սեղրակեաններ՝ երրորդորդին եւ իր կինը:
Անժէլ Սեղրակեան (Սարխոշեան)՝ երրորդ կինը:
Արա եւ Քարիա Սեղրակեաններ՝ երրորդորդին եւ իր կինը՝ զաւակներով:
Անի եւ Նիկոլա Անսիօներ՝ երրորդուսարը եւ իր ամուսինը՝ զաւակներով:
Դիանա եւ Հրաչ Ղարախանեաններ՝ խնամիները՝ զաւակներով:

ՆԻՐԱՏՈՒԹԻՒՆ

Խուղարախշեան ընտանիքը իրենց շատ սիրելի եւ թանկագին՝

ՆԱՐԴ ԽՈՂԱԲԱՆՇԵԱՆԻ (ԽԱԶԻԿԵԱՆ)

մահուան երրորդ փարելիցի առթիւ կատարում են հետեւեալ նւիրապութիւնները.

1-Ս. Գեորգ եկեղեցու շրջափակում ապրող փարեց-ներին՝ 20.000.000 ռ.
2-«Ալիք օրաթերթին»՝ 5.000.000 ռ.
Գումարն ստանալ «Ալիք»-ից:

ՆԻՐԱՏՈՒԹԻՒՆ

Սիւր Բաղումեանը

30.000.000 ռիալ նւիրել է «Ալիք» օրաթերթին:

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Բարձր հովանաւորութեամբ՝

Թ. Ն. Թ. բարեխնամ առաջնորդ ԳԵՐՇ. Տ. ՍԵՂՈՒՇ Ս. ԱՐՔ. ՍԱՐԳՍԵԱՆԻ

ՓԵՐԻՈՅ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ՄԻՈՒԹԵԱՆ 95-ամեակի եւ ԹԵՅՐԱՆԻ ՄԱՍՆԱԾԻՂԻ 32-ամեակի ՏՕՆԱԿԱՏԱՐՈՒԹԻՒՆ

Ուրբաթ, դեկտեմբերի 8-ին, 2023 թ. (չՃ ԻՎ), ժամը 19:00-ին, Զ. Ս. Ա. Կ. -ի «Կոմիտաս» սրահում

Մուտքը հրաւերով

Հրաւերը ստանալու համար կապել **09378758403** համարով

ԹԵՅՐԱՆԻ ՓԵՐԻՈՅ ԿՐԹԱՍԻՐԱՅ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

ԱԼԻՔ

Օրաթերթ

Արտօնատեր՝ ԱԼԵԿՏՐ ՍԵՄԵՆՍԻ
Հեռախոս՝ (0098-21) 88768567 - 88761154
Հեռապատճէլ՝ 88760994
Փոստարկը՝ 11365-953 Թեհրան - Իրան

روزنامه سیاسی، اجتماعی، ادبی و هنری
سازمان: موسسه جمعیت ادبی آلیک
مدیر مسئول: آلیکرت عجمیان
خیابان سه روزدی شمالی، خیابان شهید محبی، پلاک ۱۶
کدپستی: ۱۵۵۸۳۳۹۱۱
تهران صندوق پستی: ۱۱۳۶۵-۹۵۳
فکس: ۸۸۷۶۰۹۹۴
چاپخانه آلیک: ۸۸۷۶۸۵۶۲ - ۸۸۷۶۱۱۵۴ تلفن:

ALIK ARMENIAN DAILY

Addr.: 16, Shahid Mohebi Ave., North Sohravardi Ave.,
Tehran 15588339 11, Iran P. O. Box: 11365-953
Tel.: (0098-21) 88768567 - 88761154
Fax: 88760994
E-mail : info@alikonline.ir
www.alikonline.ir

ԱՄԵՆ ՏԵՍԱԿԻ

ԼԻՄՅԵԻ ԵՒ ԱՄԱՆ ԼԻՄՅՈՂ

ՄԵՔԵԼԱՆԵՐԻ ՆՈՐՈՂՈՒՄ ԲՆԱԿԱՐԱՆՈՒՄ

Հեռ. 26320084 եւ 09124187835, Վահիկ Իսկանդարեան



Computer AGMA

Համակարգչային ընկերություն

سخت افزار خرید و فروش کامپیوتر
نرم افزار ارتقاء سیستم
شبکه سرویس در محل

Tel: 88849305 & 88842385
ایران شهر شمالی، کوچه نوشهر، پلاک ۲۲، واحد ۶

ՈՒՆԱՂՐՈՒԹԻՒՆ

Այսու ազգային մարմինների, հիմնարկությունների, միությունների, դպրոցների եւ ընկերությունների ու բոլոր յարգելի ընթերցողների ուշադրությանն ենք յանձնում, որ իրենց

յայտարարությունները օրաթերթիս յանձնեն առ. ժամը 8-ից մինչեւ կ. յ. ժամը 2-ը ամենաուշը երեք օր (աշխատանքային օր) նախքան փրկագրության թւականը, բացի մահազդերից, որոնք ընդունում են նաեւ նոյն օրը առաւօտեան՝ մինչեւ ժամը 9-ը:

«ԱԼԻՔ» ՕՐԱԹԵՐԸ

مسافری بین المللی

www.didarseir.ir
Email: info@didarseir.ir


دفتر مرکزی
تهران، میدان آزادی، پايانه غرب، شرکت مسافری بین المللی دیدار سیر گیتی
تلفن: 021-44693051-4 021-44659543 021-44663893-4

نمایندگی نارمک
چهل و شش متري غرب نارمک، انتهای خیابان گلستان، خیابان گلشن دوست (مسیر باختر)، نبش خیابان طوروسیان (84)، پلاک 43
تلفن: 021-77821769 021-77281287 021-77259537 021-77281288
واتساب: 09366955599
اینستاگرام: @Didarseirgity

دفتر ایروان
خیابان تالاندیان - شماره 28
تلفن: +374-94371237 +374-91595521

ԱՄԷԿ տոնաճոց (VIP)
Աթոռ մահճակալ
Մոնիտորով
Յազեցած է WiFi-ով

دیدار سیر گیتی
DIDAR SEIR - E - GITY
Միջազգային ուղևորափոխադրումների 27 տարայ փորձով արև պատրաստ է սպասարկել Ձեր հայրենակիցներին Ամերիկայ ուղևորութեան VIP հանրակացուով



سفر دوستان قرن

SAFAR DOUSTAN GHARN TOUR & TRAVEL AGENCY

نمایندگی رسمی هواپیمایی قشم ایر

شرکت خدمات مسافرتی و جهانگردی سفر دوستان قرن

Թռիչքներ է հրականացում երկուշաբթի եւ հինգշաբթի օրերը՝ դէպի Հայաստան եւ վերադարձ

ԹԵՀՐԱՆ - ԵՐԵՒԱՆ - ԹԵՀՐԱՆ

تهران، خیابان شهید بهشتی، بین بزرگراه مدرس و قائم مقام، پلاک ۲۷۱، طبقه همکف

WWW.SAFARDOUSTAN.COM
۸۸۵۱۴۰۵۰



ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Օժանդակելու համար օրաթերթիս՝ կարող էք ձեր հին թղթերը յանձնել

«Ալիք» օրաթերթին՝ առաւօտեան ժամը 8-ից մինչեւ ժամը 20:00-ը

(Մեծ քանակութեան պարագայում՝ նախապէս համադրելու խնդրանք)՝ հետեւեալ հասցեով.

Հիւսիսային Սոհրեարդի պող., Սոհրեի փողոց, համար 16
Հեռ.՝ 88761154

«ԱԼԻՔ» ՕՐԱԹԵՐԸ

آژانس مسافرتی هفت ستاره آسمان آفتابی

خدمات آژانس مسافرتی هفت ستاره آسمان آفتابی:

- Հայաստանում Ամերիկայի եւ Կանադայի դեսպանատների հերթագրման ապահովում
- Թուրքի անմիջական գործադրողը՝ Հայաստանում եւ աշխարհի այլ վայրերում
- Մցրի մեքիմ Թուր Դր արմեստան Եւ Երկր Դգաթ Դեհան

09303810625 WhatsApp tel: 021-88796742-3

7STARS

QeshmAir

IRAN AIRTOUR

VARESH AIRLINES

Armenia airways

@7setaretours



