

# اصفهان امروز

**۷۴**

**روز شمار وعده وزیر نیرو**  
**هفتاد و چهار روز تا**  
**پمپاژ آب از کوهرنگ ۳**

رویداد | صفحه ۲

**آب بر بستر تشنه تالاب**  
**گاوخونی نشست**

رویداد | صفحه ۲

**آلاینده‌های هوای اصفهان**  
**ماندگار تا آخر هفته**

ورزش | صفحه ۷

**طلائی پوشان ایران و ضعف بزرگی**  
**که مقابل الاتحاد دهان باز کرد**  
**رنج فراوان سپاهان از**  
**کمبود پاسور**

ورزش | صفحه ۷

**گفتگو با علی نادری سرمربی**  
**تیم ملی فوتبال ساحلی**  
**اصفهان یک زمین مناسب**  
**فوتبال ساحلی ندارد**

جامعه | صفحه ۴

**آتش عمل زیبایی بر دل**  
**مردان هم افتاد**

چهلستون | صفحه ۸

**موزه نیاز صنایع دستی**  
**اصفهان**

رویداد | صفحه ۲

**ادارات اصفهان**  
**برای دومین روز متوالی**  
**تعطیل شد**

اقتصاد | صفحه ۶

**گذر از اقتصاد نفتی**  
**در سال ۱۴۰۳**

بی‌توجهی تا کی!؟

**نردبان ترقی برای**  
**مدیران بی‌خیال!**

رویداد | ۲

حسن روانشید

چهلستون | صفحه ۸

**نیمرخ به عمارت**  
**سعدی رسید**

رئیس اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان از برگزاری پنجمین رویداد گردشگری «نیمرخ» در عمارت سعدی خبر داد.

www.shahrvandticket.ir



## کوره بلند ذوب آهن در آلودگی اصفهان دمید

# حبس نفس یک شهر

گزارش روز



فاطمه کربابی

اصفهرانی که در روزگاری نه‌چندان دور باغ شهری خوش آب‌وهوا بود این روزها با مشکلات عدیده‌ای روبه‌رو شده و غول توسعه هر روز تکه‌ای از آن را می‌بلعد و صدای خس‌خس نفس ساکنان این دیار است که هر روز بیشتر از قبل می‌شود و طنین صدای طبیعت جای خود را به سرفه‌های ممتد شهروندان خله‌ای داده است که چنین اوضاعی را تا همین چند سال پیش حتی نمی‌توانستند باور کنند و امروز آن را زندگی می‌کنند.

پیشروی صنایع آلاینده بیخ گوش مردم سوغاتی شوم بود که سال‌های نه‌چندان دور جا پای خود را باز کردند و هر بار گسترش یافتند و حالا آن چنان جمعیت این صنایع افزایش پیدا کرده است که ساکنان مزاحم ادامه فعالیت آنها شده‌اند.

نصف جهان روزهای غرق در آلودگی را طی می‌کند و شاخص‌ها رنگ‌های خطر را یکی پس از دیگری پشت سر می‌گذارند و همچنان به نظر می‌رسد تدبیری برای درمان ریشه‌ای این معضل وجود ندارد. هر بار مقصوری انتخاب می‌شود و پس از نخستین بارش و کاهش جزئی آلودگی موضوع به فراموشی سپرده می‌شود و برای چندمین بار مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان یکی از عوامل آلوده‌کننده هوای کلان‌شهر اصفهان را شرکت ذوب‌آهن اعلام کرد و گفت: از طریق مراجع نظارتی و قضایی وارد عمل شده‌ایم اداره کل حفاظت محیط‌زیست از شرکت ذوب‌آهن شکایت کرده است این در حالی است که در صورتی که سایر دستگاه‌ها به وظایف ذاتی و رسالت‌های خودشان عمل نکنند، سازمان حفاظت محیط‌زیست می‌تواند از طریق مراجع نظارتی و قضایی بر علیه آنها اعلام جرم کند.

احمدرضا لاهیجان زاده اظهار داشت: این روزها کلان‌شهر اصفهان شاهد آلودگی هوای بسیار نابسامانی است و اعداد شاخص آلودگی هوا، اعداد بالایی هستند؛ اما یکی از این عوامل آلوده‌کننده، شرکت ذوب‌آهن و در کنار آن کوره‌های آجرپزی قرار دارند.

در کنار شکایت از ذوب‌آهن روز گذشته در شبکه‌های اجتماعی ویدئویی دست‌به‌دست شد که به ماجرای آلودگی ذوب‌آهن برای اصفهان دامن زد. محتوای ویدئو حکایت از انتشار غبار غلیظ از کارخانه ذوب‌آهن داشت و افکار عمومی را نسبت

به موضوع حساس کرد بلافاصله واکنش مدیریت بحران و روابط عمومی ذوب‌آهن نیز انعکاس پیدا کرد. مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان در واکنش به این موضوع گفت: پس از وقوع این اتفاق بلافاصله تیم‌های اداره کل محیط‌زیست به کارخانه ذوب‌آهن اعزام و ضمن پیگیری از طریق مقامات قضایی جهت برخورد با مسببان این اتفاق، اقدامات اولیه به‌منظور جلوگیری از تکرار این وقایع تلخ صورت گرفته است.

به گفته منصور شیشه‌فروش ۴۰ تیم گشت و نظارت به‌منظور کنترل و برخورد با واحدهای آلاینده در اصفهان فعال هستند که تنها در ۲۴ ساعت با پایش تیم‌های گشت و نظارت ۹۱ منبع آلاینده متخلف شامل ۳۰ عملیات خاک‌برداری، ۲۰ عملیات بتن ریزی، ۲۷ کوره آجرپزی و ۱۴ کارگاه تولید زغال متوقف شدند و با صاحبان آنها برخورد قانونی به عمل آمد همچنین در این مدت ۴ واحد آلاینده در شعاع ۵۰ کیلومتری پلمب و ۲۰ واحد دیگر اخطار به دریافت کردند. از سوی دیگر روابط عمومی ذوب آهن نیز در واکنش به اخبار منتشر شده پیرامون انتشار دود غلیظ از کارخانه ذوب‌آهن آن هم در الوده ترین روز اصفهان اطلاعیه ای صادر کرد که در آن آمده است: کوره بلند شماره ۳ این کارخانه که جدیدترین و مدرن ترین کوره این مجتمع عظیم صنعتی است، با یک مشکل تکنولوژیک مواجه شد و غبار اضافی تولید کرد؛ به دنبال بروز این مشکل، به ناچار به مدت ۲۰ دقیقه پس از اتمام خروج مذاب از کوره، مجرای آن باز نگهداشته شد که انتشار گرد و غبار اضافه در فضای اطراف را به دنبال داشت و پس از رفع اشکال، این مجرا مجدداً بسته و شرایط عادی برقرار شده و کوره مزبور بدون مشکل در حال فعالیت است.

تمام این صحبت‌ها و وقایع دقیقاً در روزی رخ داد و مطرح شد که کلاتشهر اصفهان به جهت شدت آلودگی تا پایان هفته تمام ادارات و مراکز آموزشی خود را تعطیل کرده بود. نه تنها در این روزها شاهد تغییر حرکت به سمت بهبودی اوضاع در اصفهان را شاهد نیستیم که هر روز اوضاع بدتر نیز می‌شود. شاخص‌های آلودگی و تعداد بیماران تنفسی در مراکز درمانی اوضاع مطلوبی از اصفهان به نمایش نمی‌گذارد و واقعیت سخت‌تر است و اگر تدبیری سریع و عاجل صورت نگیرد اتفاقات ناگوارتری را در این جغرافیا شاهد خواهیم بود.



عکس: حامد درانی/اصفهان امروز

## «آگهی مزایده»

**موسسه فرهنگی تبلیغاتی بهمن سبز** در نظر دارد تعدادی از واحدهای تجاری مراکز سینماهای استان اصفهان را از طریق مزایده عمومی به مدت **۱ سال** به اجاره واگذار نماید.

رج	موضوع	محل اجاره	متراژ (م <sup>۲</sup> )	آدرس
۱	بوفه سینما فلسطین	طبقه همکف	۲۰	اصفهان، چهارباغ عباسی، سینما فلسطین
۲	بوفه سینما فرهنگ	طبقه همکف	۱۰	شهرستان میمه، سینما فرهنگ
۳	بوفه سینما فرهنگ	طبقه همکف	۱۱	فولادشهر، محله B1- محوطه سینما فرهنگ
۴	بوفه یاسمن شاهین شهر	طبقه همکف	۱۵	شاهین شهر، نیش میدان شهرداری

جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت فرم مزایده از ساعت **۹** الی **۱۴** به امور سینمایی استان به نشانی ذیل مراجعه فرمایید.

**نشانی امور سینمایی استان اصفهان:** چهارباغ عباسی، طبقه اول سینما سپاهان  
**شماره های تماس:** ۳۲۲۰۷۵۷۶

**موسسه فرهنگی تبلیغاتی بهمن سبز**

## آگهی تجدید مزایده عمومی

شماره **FO-۱۱۵۱/۰۰**



شرکت کاوند نهان زمین

نوبت اول

**شرکت کاوند نهان زمین** در نظر دارد «چهار هزار تن آهن اسفنجی به روش کوره تونلی و دو هزار تن بریکت سرد» (با اوصاف و مشخصات فنی مندرج در اسناد) را به صورت تحویل درب انبار کارخانه به آدرس کرمان جاده کرمان به راور ۲۵ کیلومتر مانده به راور از طریق مزایده به فروش برساند. بدینوسیله به اطلاع متقاضیان واجد شرایط می‌رساند برای دریافت، تکمیل و استرداد اسناد مزایده از تاریخ انتشار آگهی تا پایان ساعت کاری روز **چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۹** به نشانی اینترنتی **www.zaminco.com** (بخش اخبار) مراجعه نموده و یا برای کسب اطلاعات بیشتر از طریق شماره تلفن **۰۲۱-۲۶۳۷۰۱۰۰** داخلی ۳۰۰ با دبیرخانه شرکت کاوند نهان زمین تماس حاصل نمایند. لازم به ذکر است شرکت کاوند نهان زمین در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات شرکت کنندگان در مزایده مختار خواهد بود و شرکت در مزایده هیچ حقی برای شرکت کنندگان ایجاد نخواهد کرد. ضمناً هزینه درج آگهی بر عهده برنده مزایده است.

**معاونت بازرگانی شرکت کاوند نهان زمین**

اصفهان امروز ONLINE | رویدادشهران | رویداد ویژه | رویداد ایران

**توجهی تاکی؟! قسمت ۲۴۶۷**

### نردبان ترقی برای مدیران بی‌خیال!



بخشی زیادی از شبکه‌های آب و فاضلاب کلان‌شهر اصفهان فرسوده و در مرحله بحران قرار دارند که این برشی از آخرین **•حسن‌روانشید** سخنان مدیریت آب و فاضلاب این استان است درحالی‌که در این سال‌ها همواره رسانه‌ها در این زمینه هشدار داده‌اند. گویا همگی ابزار این تعالی را پیدا کرده‌اند و تلاش می‌کنند در مقابل همه تقدفا سکوت اختیار کرده و البته به روایتی علامت رضایت از آن مواردی است که گفته یا نوشته شده است. همانگونه که در تمامی یک دهه انصراف مدیریت بحران استان اینچنین بوده تا در مقابل همه تقدفا خم به ابرو نیآورد و تنها به گزارش دادن نشست‌های اضطراری قناعت کرده است! خوشبختانه امروز دیگر مدیران استانی این تجربه موفق را پذیرفته‌اند تا قبله خوابشان در شب‌ها ب‌سوی پایتخت باشد که بنیان‌گذار آن سلطان حسین صفوی بود تا به همین وسیله دودمان سلسله خود را به باد فنا بدهد. امروز مهمترین چالش کشور و بخصوص چند کلان‌شهر صنعتی ازجمله اصفهان چیزی نیست جز معضل آلودگی هوا که نه‌تنها به‌صورت کلان پیرامون آن اقامی عاجل صورت نگرفته بلکه روزبه‌روز بحرانی‌تر شده تا جایی که به فاجعه نزدیک می‌شود. در این یادداشت قصد نداریم به توصیف آلودگی هوا، فرونشست و نقصان آب و عوامل آن در گذشته بپردازیم که بزنان تارفته پادشاهان، همانگونه که هیچ نهدای و ارگانی هم به دنبال آن نیست تا عاملان یلا را پیدا کند و به مجازات برساند که شاید حداقل اینگونه موارد در آینده تکرار نشوند اما این اتفاق همچنان نمی‌افتد و پروسه سکوت ادامه می‌یابد تا دوران مسئولیت‌ها به پایان خود نزدیک شده و مقامات محلی بتوانند عنوان‌های کشوری را کسب کنند تا با حقوق و مزایای بالاتری بازنشسته شوند و تعدادی نیز چون موارد گذشته، بقیه عمر را با حقوق قابل‌توجه دوران بازنشستگی در مکان‌های خوش آب‌وهوای داخل و خارج از کشور سپری نمایند. آگاهی کامل داریم که آنچه می‌نویسیم، سیاه کردن کاغذی بیش نیست و هیچ خاصیت دیگری ندارد زیرا هیچ مقام اثرگذار و دارنده امضا طلاایی نه‌تنها آن را نمی‌خواند بلکه اگر هم نیم‌نگاهی به خلاصه تلخیص شده آن توسط روابط به‌اصطلاح عمومی خود داشته باشد درنهایت تره هم برای عقاید نویسنده که مطالبه احاد جامعه است خورد نتوانهد کرد؛ اما ما وظیفه وجدانی و کاری خود را انجام می‌دهیم و در کنار آن عاجزانه می‌خواهیم تا نسبت به مسئله ب‌رنج آلودگی هوا بی‌تفاوت نباشد. زیرا سلامتی همگان و بخصوص نسل‌های آینده را نشانه گرفته که در حقیقت بتواند دست چپالو گ‌رن امپریالیسم را در غارت کشور به دلیل ضعف توان جسمی آن‌ها در آینده‌ای نه‌چندان دور باز بگذارد. امروز هریک از واحدهای مسکونی کلان‌شهر و قسمت اعظمی از استان برای مقابله با این بلیه نیازمند یک دستگاه هواساز و تولید اکسیژن است که قیمت آن طی چهار سال گذشته از پانصد هزار تومان به بیست میلیون تومان افزایش یافته درحالی‌که خانواده‌های متوسط رو به پایین که اکثریت جامعه را تشکیل می‌دهند با درآمدی که دارند تا تأمین معیشت خود عاجزند و هرگز نمی‌توانند این دستگاه را خریداری نمایند. حالا باید سوال کرد نش‌والی و مسئولیت‌انسان به‌عنوان بالاترین مقام اجرایی در مقابل این شش میلیون نفوس چه می‌تواند باشد که به همه امور سیاسی اهمیت می‌دهند اما از حل این معضل فرآگیر اجتماعی عاجز و ناتوان هستند؟! باور داشته باشیم که تقریبا همه مقامات مسئول لاک‌پشتی حرکت می‌کنند و با تمام توان در این مسیر گام برنمی‌دارند که قبل از آن‌هم برای چالش آب کاری به‌جز سیاسی عمل کردن درخور تعهدات خود نگرده‌اند چون پارامترهای رسیدن به نردبان ترقی این اجازه را به آن‌ها نمی‌دهد و این مردم هستند که باید بلیط های یکسره‌ای را برای گوشه‌ای دیگر از کشور فراهم کنند و جان خود را از چپمی بی‌آب و آلوده از هوای نامساعد و در حال فرونشست با نشان استان برخوردار نجات دهند.

**ادامه دارد**



[www.esfahanemrooz.ir](http://www.esfahanemrooz.ir)

راه‌سازی آب از بندهای آبشار، نکوآباد و رودشتین و جریان حداقلی رودخانه به سمت تالاب گاوخونی امیدها به زنده شدن این تالاب خشکیده را زنده کرد و بخشی از سهم حقایه زیست‌محیطی تالاب بین‌المللی گاوخونی تأمین شد.

به گزارش فارس، تالاب گاوخونی یکی از زیستگاه‌های طبیعی وسیع ایران با تنوع زیستی بسیار است، سال‌ها گذرگاهی امن برای پرندگان مهاجر بود اما به دلیل خشکی تالاب سال‌به‌سال از تعداد پرندگانش کاسته و حیات آن‌ها با خطری جدی روبه‌رو شد .

خشکی تالاب نه‌تنها حیات گونه‌های گیاهی و جانوری را تهدید کرده؛ بلکه با افزایش پنج برابری فرونشست زمین در تالاب بین‌المللی گاوخونی امکان تبدیل تالاب به چشمه فعال گردوغبار و ایجاد ریزگردها و سونامی کلرید سودیم (نمک) را افزایش داده است. اکنون با راه‌سازی آب ذخیره موجود در سد تحرافی رودشتین و جریان موجود رودخانه در فاصله ۱۳۰ کیلومتری تالاب بین‌المللی گاوخونی با دبی حدود ۲۵ متر مکعب بر ثانیه به سمت تالاب، جان تازه در کالبد این تالاب ریخته شده است.

احمدرضا لاهیجان زاده، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان در خصوص جریان آب راه‌سازی شده اظهار داشت: جریان آب راهسازی شده از بندهای آبشار، نکوآباد و رودشتین در جریان حداقلی رودخانه به سمت تالاب گاوخونی در چند روز آینده ادامه دارد و طبق وعده شرکت آب منطقه‌ای اصفهان قرار است در این نوبت راه‌سازی آب بین پنج تا ۱۰ میلیون مترمکعب به تالاب برسد.

او ادامه داد: پایین‌دست رودخانه در یک مسیر حدودا صد کیلومتری تا تالاب، سال‌های زیادی بی‌آب و خشک بود اما جریان آب از پنج روز پیش تاکنون سبب آبگیری سفره‌های آب زیرزمینی در این مسیر شده و اکنون تالاب نیز در حال آبگیری است.

مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان اضافه کرد: اگر شرکت آب منطقه‌ای اصفهان بتواند در فصل

زمستان و بهار نیز دو نوبت راه‌سازی آب به سمت تالاب داشته باشیم.

مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان در خصوص نتیجه پیگیری قضائی حقایه تالاب بین‌المللی گاوخونی از شرکت آب منقله‌ای و دادگاهی که برگزار شد، خاطرنشان کرد: طبق قانون اگر ارگانی به وظایف محیط‌زیستی خود عمل نکند، سازمان حفاظت محیط‌زیست بنا بر رسالت قانونی خود از طریق مراجع قضائی و نظارتی اعلام جرم می‌کند. یکی از موارد همین تأمین حقایه تالاب بود که سال‌های طولانی در ۱۰۶۰ سال تأمین نشده بود و درنهایت با استفاده از ابزار قانونی و با همراهی قوه قضائیه، به نتیجه رسیده است.

لاهیجان زاده با اشاره به تأثیرگذاری تالاب به عنوان کانون گرد و غبار، تصریح کرد: باید توجه داشت که این پهنه در سال‌های دور محل ورود پساب‌های شهری و صنعتی بود و ریزگردی که از این پهنه برمی‌خیزد می‌تواند به آلاینده‌های مختلف آلوده باشد. بامداد چهارشنبه یکم آذرماه ۱۴۰۲ همزمان با

## آب بر بستر تشنه تالاب گاوخونی نشست



زمستان و بهار نیز دو نوبت راه‌سازی آب به سمت تالاب داشته باشیم.

مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان در خصوص نتیجه پیگیری قضائی حقایه تالاب بین‌المللی گاوخونی از شرکت آب منقله‌ای و دادگاهی که برگزار شد، خاطرنشان کرد: طبق قانون اگر ارگانی به وظایف محیط‌زیستی خود عمل نکند، سازمان حفاظت محیط‌زیست بنا بر رسالت قانونی خود از طریق مراجع قضائی و نظارتی اعلام جرم می‌کند. یکی از موارد همین تأمین حقایه تالاب بود که سال‌های طولانی در ۱۰۶۰ سال تأمین نشده بود و درنهایت با استفاده از ابزار قانونی و با همراهی قوه قضائیه، به نتیجه رسیده است.

لاهیجان زاده با اشاره به تأثیرگذاری تالاب به عنوان کانون گرد و غبار، تصریح کرد: باید توجه داشت که این پهنه در سال‌های دور محل ورود پساب‌های شهری و صنعتی بود و ریزگردی که از این پهنه برمی‌خیزد می‌تواند به آلاینده‌های مختلف آلوده باشد. بامداد چهارشنبه یکم آذرماه ۱۴۰۲ همزمان با

## پرداخت ناقص عوارض آلایندگی به شهرداری شاهین شهر

که اعتبار لازم برای چنین اتفاقی در بودجه‌های آنها دیده نشده است و این بار به دوش شهرداری‌ها افتاده است.

او گفت: روح قانون ابلاغی درآمد‌های پایدار قانون خوبی است اما اعتبارات لازم ذی عملیاتی کردن این قانون باید توسط قانون گذران برای دستگاه‌های خدمات رسان نیز دیده شود که تبدیل به معضل نشود چراکه شهرداری‌ها باید به مطالبات مردمی هر چه زودتر پاسخ دهند.

معاون عمرانی شهرداری شاهین‌شهر گفت: همه اعتبارات ناشی از عوارض ارزش افزوده به شهرداری شاهین‌شهر تخصیص داده نشده و تنهایی قسمتی از آن پرداخت شده که میزان نمی‌تواند جوابگوی خدمات‌رسانی صادقاله و بی‌منت به مردم باشد.

تصفیه‌خانه پساب فاضلاب شاهین‌شهر هم با قرارداد ۳۴ میلیارد تومانی آغاز شد، ادامه داد: اینه این پروژه ۸۵ درصد و به‌طورکلی این طرح ۴۵ درصد پیشرفت داشته است و در صورت تأمین بودجه تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد.

او به مسائل و مشکلات پیش‌آمده توسط قانون برآمد پایدار در مجلس شورای اسلامی اشاره کرد و گفت: در این مورد، قانون‌گذار به صراحت تعیین تکلیف کرده است که در پروژه‌های عمرانی برای انتقال تأسیسات مانند برق، آب، گاز، فاضلاب و تلفن بحث جایه‌جایی به عهده نهادهای خدمات رسان است اما ابهامی که در طرف دیگر این قانون ابلاغی وجود دارد در دستگاه‌های خدمات‌رسانی به صراحت مدعی هستند.

## آلاینده‌های هوای اصفهان، ماندگار تا آخر هفته



کنترل نشدن منابع آلاینده احتمال شرایط بسیار ناسالم به‌ویژه در مناطق پرتردد و صنعتی از مخاطرات سامانه مذکور است.

اظهار کرد: مدیریت جهت کاهش تردد خودروها و کنترل فعالیت واحدهای صنعتی، تأکید بر ممنوعیت تردد گروه‌های سنگی و جلوگیری از فعالیت فیزیکی و سردترین مناطق استان اصفهان هستند.



برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

**خبر کوتاه**

### ادارات اصفهان برای دومین

### روز متوالی تعطیل شد

مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان از تعطیلی ادارات و دستگاه‌های اداری اجرائی و بانک ها در شهرستان های اصفهان، فلاورجان، مبارکه، لنجان، برخوار، خمینی شهر و بخش‌های مرکزی شهرستان های شاهین شهر و نجف‌آباد در روز چهارشنبه ۱۵ آذر برای دومین روز و دربی تلاوم آلودگی هوا خبر داد.

به گزارش استانداری اصفهان، منصور شیشه فروش با اشاره به آخرین مصوبات کارگروه هماهنگی شرایط اضطرار آلودگی هوای استان اصفهان افزود: با توجه به استمرار آلودگی و پایداری هوا و در معرض خطر قرار گرفتن شهروندان و نیز به منظور کاهش تردها، ادارات، دستگاه‌های اجرایی و بانک‌ها (به غیر از مراکز امدادی، درمانی، خدمات رسان و بیمارستان‌ها) روز چهارشنبه پانزدهم آذرماه در مناطق یاد شده تعطیل خواهند بود.

او یادآور شد: پیش از این مدارس نواحی شش‌گانه شهر اصفهان و ۹ منطقه آموزش و پرورش در استان برای روز چهارشنبه پانزدهم آذرماه غیرحضوری اعلام شده بود.

شیشه فروش بیان کرد: انتظار می‌رود دستگاه‌های اجرایی ضمن کردن سیستم های گرمایشی و رعایت الزامات مرتبط با کاهش انتشار آلایندها، کاهش سفره‌های غیرضروری، رعایت الزامات بهداشتی برای کارکنان، اطلاع‌رسانی و هماهنگی لازم را داشته باشند. مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان یادآور شد: تیم‌های گشت و نظارت در استان اصفهان به صورت شبانه‌روزی و با جدیت فعالیت می‌کنند.

او خاطرنشان کرد: استفاده از ماسک، کاهش تردد و عدم حضور در فضاهای باز، خیابان‌های پرترافیک و کاهش فعالیت‌های صنایع و صنوف عدم استفاده از خودروهای شخصی تا تأکیدات این کارگروه برای سلامت عموم است.

مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان اظهار کرد: ممنوع بودن هرگونه فعالیتی که منجر به افزایش آلاینده گردد از جمله عملیات خاکبرداری، ساختمانی، حمل‌ونقل مصالح و آتش زدن بقایای گیاهی مورد تأکید است. او تصریح کرد:در این زمینه از صنوف و واحدهای تجاری و بخش‌های خصوصی نیز درخواست می‌شود با کاهش فعالیت‌ها و کاهش تردد در جهت سلامت کارکنان و کاهش انتشار آلایندها همکاری کنند.

### حسابرسی، امانت‌داری برای

### جمهوری اسلامی است

**گروه رویداد:** به گفته امام‌جمعه اصفهان باید کار را طبق قانون انجام داد و تفاوت و تبعیضی بین افراد نگذاشت؛ چرا که کار محاسبه و حسابرسی، امانت‌داری برای جمهوری اسلامی است.

آیت‌ا... سید یوسف طباطبایی‌نژاد در دیدار مدیران و معاونان دیوان محاسبات استان اصفهان، با اشاره به انجام حسابرسی دقیق و درست، این کار را رار مهم دانست و اظهار کرد: باید کار را طبق قانون انجام داد و تفاوت و تبعیضی بین افراد و تبعیضی نگذاشت، چرا که کار محاسبه و حسابرسی، امانت‌داری برای جمهوری اسلامی است.

او افزود: اگر در جایی نیز فردی به واقع اشتباه کرد در مرتبه اول باید گذشت نمود، چراکه مراعات و مدارای با مردم، خودکنکه اساسی است و از حضرت رسول (ص) نیز روایت است که فرمودند: مراعات با مردم را در کنار معیوث شن قرار داند. امام‌جمعه اصفهان با اشاره به بیان سیره امیرمؤمنان (ع) در برخورد با مردم به خصوص در هنگام پرداخت زکات گفت: حضرت، افرادی را برای جمع‌آوری زکات می‌فرستاد و به آنها دستور می‌داد که اگر زکات دهنده اظهار داشت زکات خود را داده است، از فرد قبول کنید و افرادی که می‌خواهند زکات خود را پرداخت کنند، در گرفتن زکات از آنها زورگویی نکنید.

آیت‌ا... طباطبایی‌نژاد با تأکید بر حفظ ابروی مسلمان و اکتفا نکردن به گزارش‌های افراد تصریح کرد: باید آبروی مسلمان حفظ شود و بنابراین از فاسق حرف را قبول نکنید و خودتحقیق کنید.

او اضافه کرد: این مهم است که درباره گزارش‌ها واقعا تحقیق کنید تا به واقعیت و اطمینان برسید و فقط باید از فرد عادل قبول کنید، فردی نیز فردی است که خدا و پیامبر را می‌شناسد و اعتقاد و عمل فرد درست است.

امام‌جمعه اصفهان کار محاسباتی را کاری دشوار عنوان کرد و ادامه داد: دشواری آن به این دلیل است که می‌خواهید قضاوت کنید، بنابراین باید همه جوانب را بسنجید و سپس قضاوت کنید، در روایت است که احمق‌ترین فرد کسی است که آخرت خود را به دنیای دیگران بفروشد!و خاطرنشان کرد: خانواده به پیامبر (ص) می‌فرماید: حتی اگر حرص بخوری بیشتر مردم ایمان نمی‌آورند، بنابراین اگر روزه و نماز انسان را نسازد به درد نمی‌خورد و قبول نمی‌شود به این معنا که اثر ندارد و گناه سبب می‌شود کار خیر خاصیت سازندگی نداشته باشد، در روایت است که هر کسسی که رابطه میان خود و خدا را اصلاح کند، خانواده هم رابطه او با مردم را اصلاح می‌کند. نماینده ولی‌فقیه در استان در ادامه سخنان خود به موضوع انتخابات پرداخت و گفت: یکی از مواردی که دشمن روی آن حساب می‌کند مسئله انتخابات است، به این معنا که می‌خواهد بلندت تحریم‌ها تا چه میزان را داشته و مردم تا چه حد از حکومت جنا شده‌اند!و افزود: انتخابات یک اعلام رسمی است و هر میزان مشارکت کم باشد، نشان از این است که مردم گلاپه دارند، بنابراین نباید به دشمن کمک کنید، درعین‌حال باید سختی‌ها را به همراه خوبی‌ها دیده اما یکی از ویژگی‌های برخی افراد این است که قضاوت آنها قضاوت کودکانه است، یعنی با دیدن یک بدی، همه خوبی‌ها را فراموش می‌کنند.



**فروش روی خط پلیس**

## فروش محصولات آرایشی و بهداشتی تقلبی در شبکه‌های اجتماعی

**گروه جامعه:** رئیس پلیس فتای استان اصفهان از شناسایی و دستگیری شخصی که با درج آگهی جعلی در شبکه‌های اجتماعی، اقدام به فروش محصولات آرایش بهداشتی تقلبی می‌کرد خبر داد.

سرهنگ سید مصطفی مرتضوی اظهار کرد: در پی شکایت یکی از شهروندان مبنی بر اینکه از طریق شبکه اجتماعی اینستاگرام اقدام به خرید محصولات آرایشی بهداشتی کرده و پس از دریافت اجناس خریداری شده متوجه اصالت نداشتن کالا و تقلبی بودن آن شده است، لذا موضوع به صورت ویژه در دستور کار کارشناسان پلیس فتا قرار گرفت. وی افزود: پساً اقدامات فنی و تخصصی متهم مورد شناسایی قرار گرفت و با هماهنگی مقام قضایی در مخفیگاه خود دستگیر و به همراه مقادیری لوازم‌آرایشی و بهداشتی غیرمجاز و تاریخ‌مصرف گذشته به پلیس فتا منتقل شد.

رئیس پلیس فتای استان اصفهان تصریح کرد:متهم پس از مواجهه با مستندات جمعی اوری شده توسط کارشناسان این پلیس؛ به جرم اعتراف کرد و گفت ابتدا با تبلیغات گسترده و اغواکننده و درج تصاویر محصولات آرایشی و بهداشتی معروف در شبکه‌های اجتماعی، موفق به ترغیب شهروندان به پرداخت مبلغ اجناس شده و در ادامه اقدام به ارسال محصولات تقلبی و بی‌کیفیت کرده است. وی با بیان اینکه بعضی کانال‌های غیرمجاز در فضای مجازی بدون داشتن مجوز و با تبلیغات جعلی سعی در فروش محصولات آرایشی و بهداشتی تاریخ گذشته و خارج از نظام جرخه وزارت بهداشت دارند، ادامه داد: افرادی برای تهیه اقلام آرایشی و بهداشتی مورد تأیید وزارت بهداشت، به جهت اینکه دچار بیماری‌های مختلف پوستی و چشمی نشوند، از طریق فروشگاه‌های معتبر و شناخته‌شده اقدام کنند.سرهنگ مرتضوی گفت: شهروندان توصیه‌های پلیس فتا را جدی بگیرند و در صورت مشاهده هرگونه موارد مشکوک موضوع را از طریق مرکز فوریت‌های سایبری به شماره ۰۹۶۲۸۰ یا سایت پلیس فتا به آدرس WWW.CYBERPOLICE.IR بخش گزارش‌های مردمی با کارشناسان ما در میان بگذارند.

### هیچ ارزانی بی‌علت نیست

**گروه جامعه:** رئیس پلیس فتا استان از شناسایی و دستگیری فردی که عامل رانندازی صحنه‌فیشتگ با ترقتند خرید شارژ تلفن همراه ارزان قیمت بود، خبر داد.

سرهنگ سیدمصطفی مرتضوی بیان‌داشت:درپی مراجعه شخصی به پلیس‌تصفهان مبنی بر برداشت غیرمجاز مبلغ حدود چهل میلیون ریال از حساب بانکی‌اش، توسط فرد یا افرادی ناشناس، رسیدگی به این پرونده در دستور کار پلیس فتا اصفهان قرار گرفت. این نظام‌تقالی بیان داشت: شاکی در ادامه اظهاراتش عنوان کرد:جهت خرید شارژ تلفن همراه در فضای مجازی مشغول جستجو بودم که با یک سایت مواجه شدم که مدعی بودند شارژ تلفن همراه را با قیمت ارزان‌تر از بقیه به فروش می‌رسانند، بنده هم بدون توجه به آدرس درگاه پرداخت و اطمینان از هویت گردانندگان آن صفحه اقدام به خرید کردم و پس از وارد کردن اطلاعات محرمانه کارشناسی با تراکنش ناموفق مواجه شدم و تمام موجودی حسابم را از دست دادم.و افزود: پس از اخذ اظهارات شاکی کارشناسان پلیس فتا اقدامات خود را آغاز کردند و متوجه شدند فردی تحت عنوان فروش شارژ ارزان قیمت با ایجاد یک درگاه جعلی پرداخت و سپس هدایت شهروندان به جهت پرداخت از طریق این درگاه از کاربران فضای مجازی کلاهبرداری می‌کنند.سرهنگ مرتضوی عنوان داشت:متخمسین‌سایبری پلیس فتایس از شناسایی مجرم در فضای مجازی اطلاعات هویتی او با دست آورده و پس از شریفات قضایی متهم در یکی از شهرستان‌های اصفهان دستگیر و به همراه تجهیزات الکترونیک به پلیس فتا منتقل شد.رئیس پلیس فتا اصفهان به شهروندان توصیه کرد: شارژهای تلفن همراه موردنیاز خود را فقط از مراکز و اپلیکیشن مالی مورد تأیید و معرفی شده و وبسایت اصلی بانک‌ها یا مورد تأیید بانک مرکزی و نصب شده از منابع اصلی و یا وبسایت اپراتورها تهیه نمایند و به تشخیص نشان‌داده شده توسط موتورهای جستجوگر اکتفانمایند چرا که احتمال تقلبی (فیشینگ) بودن برخی از این نتایج نشان داده شده متصور است، همچنین در صورت مشاهده موارد مشکوک آن را از طریق مرکز فوریت‌های سایبری به شماره تلفن ۰۹۶۲۸۰ و یا سایت پلیس فتا به آدرس WWW.CYBERPOLICE.IR با ما در میان بگذارند.

## توقیف سواری بنز با سرعت ۲۰۵ کیلومتر بر ساعت

**گروه جامعه:** رئیس پلیس‌راه فرماندهی انتظامی استان از توقیف یک دستگاه خودروی سواری بنز ۲۲۰ با سرعت غیرمجاز ۲۰۵ کیلومتر بر ساعت توسط گشت پلیس‌راه خبر داد. سرهنگ علی مولوی بیان داشت: تیم گشت پلیس‌راه هنگام کنترل خودروهای عبوری در یکی از محورهای مواصالتی استان، یک دستگاه خودروی سواری بنز را به علت رانندگی با سرعت غیرمجاز ۲۰۵ کیلومتر بر ساعت متوقف کردند. او بیان اینکه تمامی تخلفات حادثه‌ساز دارای نمره منفی هستند تصریح کرد: رانندگی که به علت تخلفات حادثه‌ساز متوقف و اعمال قانون می‌شود، نمره منفی نیز برای گواهینامه او در سیستم ثبت خواهد شد و برابر قانونی رسیدگی به تخلفات راهنمایی و رانندگی زمانی که نمره منفی نیز به حدصاب برسد گواهینامه راننده توقیف خواهد شد. رئیس پلیس‌راه استان افزود: زمانی که رانندگی با سرعت خطرآفرین اقدام به رانندگی می‌کند بهیچ‌عنوان فرس برسی شرایط و توجه به علائم راهنمایی و رانندگی در طول مسیر و نادر و همچنین در صورت مواجهه ناگهانی با شیء یا مانعی در طول مسیر به‌طور حتم برای تصمیم‌گیری دچار مشکل خواهد شد.

چهارشنبه| ۱۵ آذر ۱۴۰۲ | **سهال یستم** | شماره ۴۷۸۶ | صفحه *امروز* | شماره ارسال پیامک:۰۳۰۰۷۴۶۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۴۲۹۳۷۵

# آتش عمل زیبایی بر دل مردان هم افتاد

آرایش و پیرایش مردانه در گذشته با قیچی و شانه‌ای کهنه در کنج یک آرایشگاه کوچک خلاصه می‌شد. مرد سپیدمویی که فقط چند مدل مو با همان قیچی دم‌پریده برای آقایان انجام می‌داد، عمل خود موهای صاف و به قول امروزی «واکس یا روغن‌زده» داشت، موی مراجعه‌کنندگان را چنان با آرامش کوتاه می‌کرد که گویی زندگی در همین صدای قیچی با آهنگ ملایمش خلاصه می‌شود.

به گزارش ایرنا، این تقاسیر از گذشته، سال‌های سال است که به نوعی منسوخ شده اما با ورود جوانانی علاقه‌مند به حرفه آرایشگری و زیبایی، طیف زیادی از مردان نیز تمایلات بیشتری به انواع آرایش و پیرایش دارند که در بسیاری از آرایشگاه‌ها، منوی آرایش‌های مردانه به چشم می‌خورد: از رنگ و مش گرفته تا تسوی ابرو، ماتیکور و پدیکور ناخن و اصلاح زیبایی و گرم صورت.

گذشته‌های دور فقط اصلاح ابرو و بند انداختن صورت، مهمترین اقدام آرایشی برای زیبایی بانوان بود اما کم‌کم شیوه‌های زیبایی و ذائقه زیبایی‌شناختی به‌طور اساسی تغییر کرد و انواع جراحی‌ها و اقدامات مختلف بر روی ابرو، گونه، لب و بینی انجام می‌شود که شاید نام بسیاری از آنها را نشنیده‌ام اما موضوع مهم گرایش بالای مردان به بسیاری از این زیبایی‌ها و عمل‌های جراحی است.

اصلاح صورت به عنوان تنها ابزار و با استفاده از بند؛ روش خاص زیبایی زنان در گذشته بود اما امروز هزاران مدل عمل جراحی روی صورت زنان انجام می‌شود تا به زیبایی دلخواه برسند، از کاشت مژه تا انواع آرایش ماند میکروویگمنتیش، فیروز، میکروویلدینگ با ۵، مدل، تئو و چندین مدل دیگر، تزریق ژل به لب و گونه، بوتاکس لب، انواع مدل جراحی بینی گوشتی، استخوانی و تحرافی برای رسیدن به بینی طبیعی، نیمه فانتزی، ناترتزی و عروسکی و مدل‌های برای صورت‌های گرد امروزه به نوعی گسترش یافته که حتی مردان هم بسیاری از این اعمال جراحی را انجام می‌دهند.

گرایش مردان به عمل جراحی در سال‌های اخیر بسیار مشهود شده است؛ از گرفتن زیر ابرو به شکلی نامشخص شروع شد و اکنون که عمل زیبایی در صورت و انواع گرم مردانه و استفاده از وسایل تزئینی بانوان مانند گوشواره در میان مردان هم مرسوم شده است و آنان نیز تمایل به زیبایی و زیباتر شدن دارند تا بتوانند در جامعه‌ای که این‌همه گرایش

به زیبایی وجود دارد، آنان هم با عمل جراحی در صورت خود قدردی خودنمایی کنند؛ اما آیا این‌همه تغییرات مصنوعی مطلوب است؟

شاید روز رازگان قدیم بسیاری از دختران برای انجام عمل جراحی منع می‌شدند اما این روزها زندگی همراه با فناوری‌های پیشرفته و تحولات گسترده آن به شیوه‌ای است که نه تنها زنان تمایل فراوانی به انجام عمل زیبایی دارند بلکه مردان همگام با زنان در راستای زیباتر دیده شدن هم ممکن است چندین مدل عمل جراحی روی صورت خود انجام می‌دهند.

#### ۴ گرایش مردان به انواع عمل جراحی

گرایش بیشتر مردان به کاشت موی سر، لیفت گردن، تزریق چربی به صورت، زاویه‌سازی صورت، کاشت ریش و سیل، جراحی بینی، پلک و چشم، کاشت مژه و هزاران مورد روی گونه و صورت خود انجام می‌دهند. امروزه پیشرفت فناوری‌ها تمایل مردان و زنان را به زیبایی بیشتر و بهبود چهره افزایش داده است و مردان نیز به عنوان انسان‌هایی که تمایل به زیبایی دارند به این گونه اعمال جراحی اقدام می‌کنند.

علم جراحی پلاستیک نیز امروزه به واسطه جراحان حاذق و بهره‌گیری از مهارت‌های علمی و پزشکی باعث شده که افرادی که به نوعی بدشکلی، نواقص ظاهری و یا مشکلات در صورت خود دارند، خود را به تیغ این جراحان

بسیارند و این روزها مردان نیز بی‌پهره از این‌همه تحول در عرصه پزشکی نیستند اما بر اساس اطلاعات موجود، اکنون حدود ۶۰ درصد عمل زیبایی بدون دلیل و نداشتن مشکل در صورت افراد مراجعه‌کننده انجام می‌شود.

با توجه به اینکه عمل جراحی زیبایی با عوارض و خطرات جدی همراه است، حتی خود پزشکان جراح پلاستیک و زیبایی، افراد را زمانی تشویق به این نوع عمل می‌کنند که به آن عمل نیاز داشته باشند نه اینکه اکنون بسیاری از مردان و زنان بدون مشکل در ظاهر و بدشکلی در صورت گرایش فراوانی به انجام جراحی دارند.

**۴ تبلیغات اعمال جراحی زیبای در ایران فریبنده‌است**
شاید بخشی از زمینه‌ها برای تمایل بیشتر مردان و زنان به عمل جراحی همین موضوع چشم و هم‌چشمی و تبلیغات نادرست برخی پزشک‌نماها و مداخله‌گران در راستای عمل جراحی زیبایی باشد که امروز آمارهای مربوط به این نوع جراحی‌ها روز به روز در حال افزایش است.

دلایل گرایش جوانان به‌ویژه دختران و پسران به جراحی زیبایی، چرا مردان در این سال‌ها تمایل بیشتری به زیبایی دارند و رهاکارهای کاهش عوارض و خطرات ناشی از این نوع جراحی با دکتر علیرضا صابری دبیر انجمن جراحان پلاستیک و زیبایی ایران تشریح شده است.

دکتر صابری درباره جراحی‌سی عمل زیبایی گفت: عمل جراحی زیبایی مد شده و از قبل هم بوده است اما علم که پیشرفت می‌کند، توانمندی در افزایش ارائه بهتر کارها نیز روند رو به رشدی را به همراه خواهد داشت.

او ادامه داد: در همه جوامع این‌گونه اعمال جراحی انجام می‌شود و تبلیغات گسترده‌ای هم برای این عمل‌ها صورت می‌گیرد البته تبلیغات عمل جراحی در ایران بیشتر فریبنده و گول‌زننده است و ما پزشکان فوق تخصص جراحی پلاستیک، در این امر از این قضیه نگران هستیم و باید هرچه سریع‌تر مسئولان موضوع را کنترل کنند زیرا هدف ما جلوگیری از این سونامی خطرناک است.

**۴ افزایش جراحی زیبایی در مردان**
باید حتما در افراد نقص و ایرادی وجود داشته باشد تا اقدام به زیبایی‌سازی شود

صابری در پاسخ به این سؤال که اکنون چرا گرایش مردان به انجام عمل جراحی نیز افزایش یافته است، اظهار داشت: جراحی در مردان در حال افزایش است اگرچه آمار دقیقی نداریم اما تعداد مراجعه‌کنندگان از طرف مردان بیشتر

www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir



برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

**کوتاه از کشور**

## در حال مسموم کردن منابع آب‌وخاک کشور هستیم

**گروه جامعه:** به گفته رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست ۱۵ درصد میزان گردوغبار و ۲۵ درصد خسارت ناشی از گردوغبار از لراضی کشاورزی نشأت می‌گیرد. علی سلاجقه با بیان اینکه آب‌وخاک منشأ زندگی هستند اظهار کرد: ۲۵ درصد تنوع زیستی در خاک است، بیش از ۹۰ درصد جانداران از خاک استفاده می‌کنند و بیش از ۸۵ درصد تغذیه ما از خاک است.

او افزود: پنج میلیون هکتار از اراضی کشاورزی منشأ گردوغبار در کشور هستند. ۲۷ میلیون هکتار از این پنج میلیون هکتار اراضی آبی هستند که منشأ گردوغبار به شمار می‌روند، حدود ۱۵ درصد میزان گردوغبار کشور از اراضی کشاورزی و ۳۵ درصد خسارت ناشی از گردوغبار از این اراضی کشاورزی است؛ با وجود این آمارها پرسشی که مطرح می‌شود این است که چرا این اتفاق افتاده و آیا ما کشاورزی علمی بلدیم؟ آیا این حفاظت از آب‌وخاک شایسته کشور است؟ سوحدبیرت‌ها که نمی‌تواند تولید در واحد سطح را افزایش دهد باید باعث افزایش سطح زیر کشت شود و به منابع طبیعی فشار بیاوریم؟

رئیس سازمان محیط‌زیست اضافه کرد: قانون حفاظت از خاک سال ۱۳۹۸ ابلاغ شد و بندهای متعددی دارد، در این قانون به چگونگی آلوده شدن منابع آب‌وخاک و کمیت آن پرداخته شده است.

او با بیان اینکه موضوع تغییر اقلیم بهانه‌ای شده تا هر اتفاقی ناشی از سو مدیریت را با آن توجیه کنیم، تصریح کرد: ما در حال مسموم کرن منابع آب‌وخاک کشور هستیم، بر اساس قانون حفاظت از خاک وقتی خاک تخریب می‌شود باید بازسازی شود و بازسازی هر مترمکعب خاک، سه تا ۳۹ هزار دلار هزینه می‌برد.

سلاجقه با اشاره به اینکه قوانین خوبی داریم ولی این قوانین را به خوبی عمل نمی‌کنیم، گفت:در کشور کشاورزی هستند که از منابع آب‌وخاک به بهترین نحو استفاده و در واحد سطح تناژ بالایی تولید دارند.

او اضافه کرد: در کنار وزارت جهاد کشاورزی برای حفاظت از خاک ایستادگیام و وظایف قانونی خود را انجام می‌دهیم، اما وزارت جهاد باید از همه ظرفیت‌های علمی و تجربیاتی استفاده کند و چالش‌های مربوط به آینده خاک را کاهش دهد. رئیس سازمان محیط‌زیست افزود: باید به جای افزایش سطح زیر کشت، تولید در واحد سطح را افزایش دهیم و عملی کار کنیم. بحث‌های آموزشی و کشاورزی حفاظتی را نیز در دستور کار قرار دهیم.

او با بیان اینکه داخل کشور در موضوعات هدر رفت منابع آب‌وخاک از لحاظ کیفی و کمی وظایف خود را طبق قانون انجام می‌دهیم، گفت: در خارج از کشور نیز به نسبت منطقه‌ای وزری حفاظت از محیط‌زیست کشورهایی همسایه و اجلاس بین‌المللی مبارزه با گردوغبار وظایف بر بعهده ما گذاشته شده است. اما اینکه ۲۷۰ میلیون هکتار از اراضی کشورهای همسایه مولد و منشأ گردوغبار هستند، بحث اساسی است، در جهت حل این مسائل به دیپلماسی پرداختیم و وازیاتی‌ها نیز در حال انجام است.

## فعالیت ۴۰۰ هزار داوطلب سلامت در کشور

معاون بهداشت وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: فعالیت ۴۰۰ هزار داوطلب سلامت در کشور، خبر داد و همچنین اتباع بعد از کسب آموزش و توانمندسازی نقش محوری در مردمی سازی سلامت ایفا می‌کنند.
فرشیدی به تلاش‌های داوطلبان در دوران همه‌گیری کرونا و کمک آنان به مردم و نظام سلامت اشاره کرد و افزود: آنچه در روستاها از ارتباط جامعه با مراکز درمانی و بهداشتی به دست آمد، در شهرها اتفاق نیفتاد بلکه به دلیل حضور داوطلبین سلامت در روستاها بود.

او با تأکید بر ضرورت افزایش سود سلامت در کشور، به برنامه ملی کنترل فشارخون و دیابت اشاره و تصریح کرد: با افزایش ضرورت افزایش سود سلامت در کشور، مصرف غذای ناسالم و کم‌تحرکی باعث روند روبه رشد بیماری‌های غیرواگیر شده است.

معاون وزیر بهداشت با بیان اینکه تاکنون بیش از ۹ میلیون نفر در پوشش ملی سلامت و غربالگری دیابت و فشارخون مشارکت کرده‌اند، گفت:بر اساس برآوردهای اولیه، یک میلیون و ۷۰۰ هزار نفر از این افراد به پرفشارخون مبتلا بوده و یک درصد از آنها نیز دیابت دارند.

او با تأکید بر ضرورت تحرک بدنی کافی برای جلوگیری از ابتلا به بیماری‌های غیرزیمنه‌ای، افزود: نباید در سفره غذا نهمکان باشد، چراکه دو تا سه برابر میزان چربی نمک مصرف می‌کنیم، او خاطر نشان کرد: تا پایان سال ۲۰ میلیون شهروند تحت پوشش پوشش کنترل فشارخون و دیابت قرار می‌گیرند. فرشیدی خاطر نشان کرد: شبکه بهداشت و درمان در نظام سلامت جایگاه ویژه‌ای دارد، اگر به تاریخ ارائه خدمات سلامت در کشورمان بنگریم، دو اقدام مهم بسیار می‌درخشد که یکی راهاندازی شبکه بهداشت و درمان و دیگری اقدام آموزش پزشکی در نظام ارائه خدمات سلامت است. او افزود: شبکه بهداشت و درمان منور هم جای کار دارد و باید ارتقا یابد تا به هدف غایی خود که بهره‌مندی احاد جامعه از خدمات علائله سلامت است، برسیم.

شده است. او درعین‌حال انجام این عمل از سوی مردان را موضوع بدی ندانست و گفت: اگر درست انتخاب شود، مشکلی پیش نمی‌آید اما معتقدیم باید حتما در افراد نقص و ایرادی وجود داشته باشد تا اقدام به زیبایی‌سازی شود. اگرچه هدف زیبایی‌سازی است اما نه برای هر موردی زیرا بسیاری از افراد نیاز به این عمل‌ها ندارند.

#### ۴ ورود پزشک‌نماها و مداخله‌گران به اعمال جراحی زیبایی

دبیر انجمن جراحان پلاستیک و زیبایی ایران افزود: اکنون پزشک‌نماها و مداخله‌گران به موضوع عمل جراحی زیبایی ورود کرده‌اند و باعث شده که دید مردم نسبت به این مسئله خراب شود از طرف دیگر در این قضیه ما نگران تخریب جایگاه گردشگری سلامت در کشور نیز هستیم. او گفت: اغلب افرادی که به عنوان پزشک‌نما و مداخله‌گر در موضوع جراحی زیبایی دخالت می‌کنند، بدون مدرک و مجوز از وزارت بهداشت و فاقد آموزش‌های لازم هستند و همین امر باعث می‌شود خطر عوارض و مرگ و میر در این‌گونه اعمال هم افزایش یابد.

صابری اضافه کرد: با توجه به اینکه زیبایی با عنوان یک عمل جراحی به نسبت سخت محسوب می‌شود، هر فردی نباید این عمل را انجام دهد بلکه باید آموزش‌های لازم را فرا گیرد تا بتواند عوارض را به حداقل برساند و اگر مشکلی هم پیش آمد، بتواند سلامتی را به بیمار برگرداند.

او اظهار داشت: در انجمن جراحان پلاستیک و زیبایی ایران هدف آگاهی‌بخشی به مردم و تضمین سلامت آنان است؛ اگرچه برخی برچسب و تهمت انحصارطلبی به پزشکان جراحی پلاستیک می‌زنند اما دوست نداریم این نوع عمل‌ها به تعداد زیاد انجام شود. هدف نهایی دقت لازم در انجام این‌گونه اعمال جراحی است.

#### ۴ توصیه به متقاضیان جراحی زیبایی

صابری به مردم توصیه کرد: در صورتی که قصد انجام عمل زیبایی دارند حتما اطلاعات کافی از پزشک مراجعه‌کننده داشته باشند و با صبوری، حوصله و دقت این کار انجام دهند و جراح حاذق، شناسنامه‌دار و با مدرک واقعی انتخاب‌کنند.

دبیر انجمن جراحان پلاستیک و زیبایی ایران از متقاضیان جراحی زیبایی خواست که حتما برای این عمل که خیلی هم آسان نیست، از وزارت بهداشت درباره پزشکان تأییدیه بگیرند، یا چند پزشک ماهر و توانمند در این عرصه مشورت کنند و بعد از آن، عمل جراحی زیبایی خود را انجام

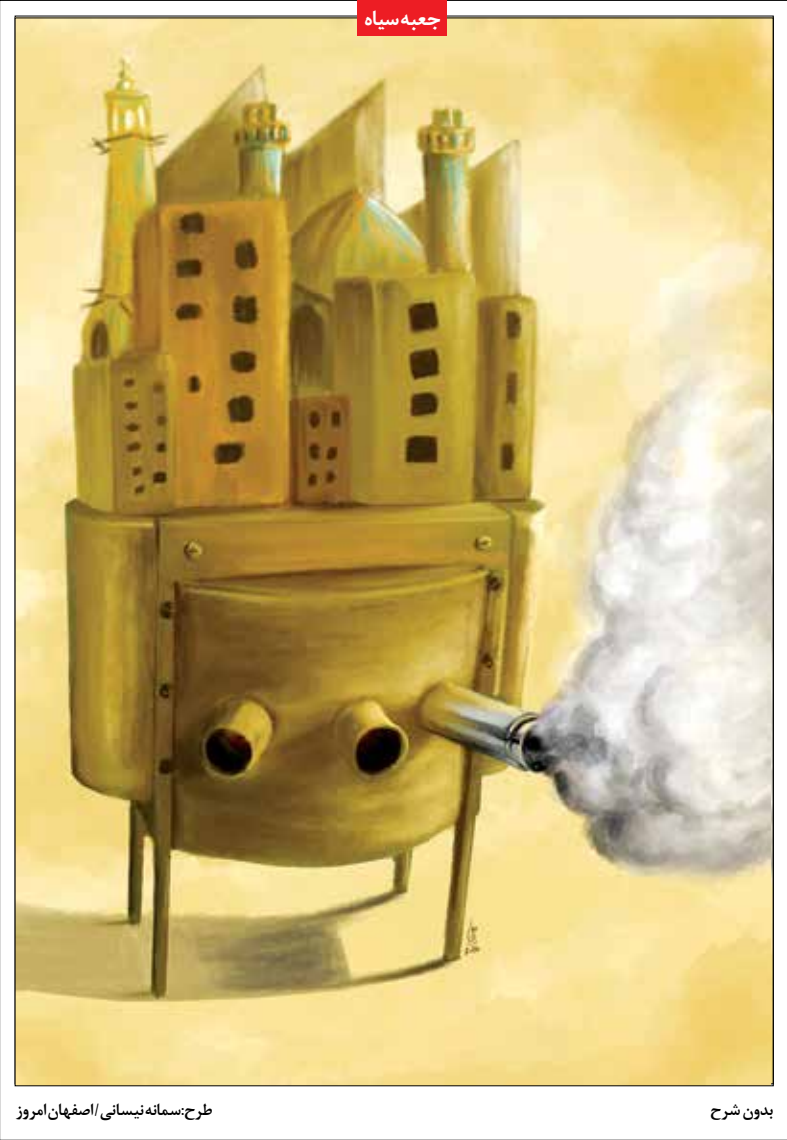
<sup>[1]</sup> او با هشدار نسبت به این موضوع اضافه کرد: نگرانی

<sup>[2]</sup> او با هشدار نسبت به این موضوع اضافه کرد: نگرانی









طرح سهامه نسیانی اصفهان امروز

بدون شرح

## اوج ابتکار دانشمندان ایرانی در ابداع یک بتن بادوام با کمترین آلاینده‌گی



دکتر «علی اکبر غلامپور» و دکتر «مسعود صوفی» دانشمندان ایرانی «دانشگاه فلیندرز» و «دانشگاه ملیورن»، بتن بازیافت‌شده را با گرآین اذغسام کرده‌اند تا میزان انتشار گازهای گلخانه‌ای را در روند تولید بتن به حداقل برسانند به گزارش میوز نیوز، در میان آوارهای به‌جامانده از زلزله، چنگ یا بلایای دیگر و با جایگزینی ساختمان‌ها و زیرساخت‌های قدیمی، کوههایی از بتن باقی می‌مانند که اغلب به محل دفن زباله برده می‌شوند یا برای جداسازی مورد استفاده قرار می‌گیرند.

دانشمندان ایرانی «دانشگاه فلیندرز» و «دانشگاه ملیورن» برای دستیابی به یک روش پایدارتر و افزودن ارزش بتن‌های شکسته قدیمی، در تلاش هستند تا سنگدانه‌های درشت را به «هیافت» برسانند تا با استفاده از مقدار کمی گرآین بتوانند یک بتن قوی، بادوام و کارآمد تولید کنند. دانشمندان می‌گویند که با کشف و استخراج کردن ذخایر جدید گرآین، روش جدید آنها هر روز بهتر می‌شود و در حالی که قیمت سیمان و سنگدانه‌ها بالا می‌رود، قیمت ماده خام این روش پایین می‌آید. این گروه پژوهشی، نتایج به‌دست‌آمده را با استفاده از یک محلول گرآین ضعیف روی سنگدانه‌های بازیافتی آزمایش کرده‌اند تا نوعی بتن را تولید کنند که احتمالاً بهتر از سنگدانه‌های بازیافتی تصفیه‌نشده در مخلوط‌های مبتنی بر سیمان است. چنین روش‌هایی در مدیریت پسماند ضروری هستند زیرا انتظار می‌رود که میزان تولید زباله‌های ساختمانی تا سال ۲۰۳۰ به ۲۶ میلیارد تن برسد. در عین حال، تولید بتن که انتشار گازهای گلخانه‌ای را به دنبال دارد و روش‌های استخراج که با اثرات زیست‌محیطی همراه هستند، به تغییرات اقلیمی می‌افزاید. بهبود کیفیت سنگدانه‌های بتن بازیافتی، یک نقش حیاتی را نیز در کیفیت، عملکرد و کارایی سنگدانه‌های بتن بازیافتی و همچنین، کاهش اثرات زیست‌محیطی خواهد داشت.

دکتر «علی اکبر غلامپور» دانشمند دانشگاه فلیندرز و پژوهشگر ارشد این پروژه گفت: ساختن این شکل جدید از سنگدانه‌های بتن بازیافتی ممکن است در حال حاضر گران‌تر باشد اما در نظر گرفتن چرخه عمر مواد هزینه‌ها به سرعت در حال کاهش یافتن هستند. دکتر غلامپور که مدیر ارشد مهندسی عمران و سازه در دانشگاه فلیندرز است، ادامه داد: موفقیت روش جدید می‌تواند به تقاضای روزافزون برای مصالح ساختمانی در سراسر جهان پاسخ دهد. غلامپور حق امتیاز این روش را با دکتر «مسعود صوفی» معاون پژوهشی «مرکز منابع بازیابی‌شده» (CORR) و دانشمند دانشگاه ملیورن ثبت کرده است.

او گفت: یکی از مسائلی که ما خیلی در مورد آن مطالبه‌گرمی کردیم اعتراض به قانون پیش‌نویس برنامه هفتم توسعه بود که موجب قطع بیمه هنرمندان می‌شد. این مطالبه‌گری را به‌صورت شبکه‌ای در سطح کشور ایجاد کردیم تا همه فعالان بخش خصوصی در حوزه صنایع‌دستی این موضوع را در استان خود پیش ببرند و به‌عنوان مطالبه به صحن مجلس برود که خدا را شکر حل شد. یکی از چالش‌های بسیار مهم دیگر در پیش‌نویس برنامه هفتم حوزه‌های مختلف ازجمله صنایع‌دستی برداشته می‌شد که این پیگیری نیز در سطح کشور انجام شد و ما نیز کار گروه ویژه‌ای با حضور نمایندگان اصفهان در مجلس شورای اسلامی ازجمله آقایان موسوی لاریجانی، طیبانی و مقتدایی ایجاد کرده و جلسات تخصصی برگزار کردیم تا این اتفاق انجام نشود که خوشبختانه این موضوع به مجلس برده و امیندواریم جلوی این کار گرفته شود.

تاج به کاهش ضریب مالیات فروشندگان صنایع‌دستی و احصاء مشکلات گمرک و پست به‌عنوان بخش دیگری از فعالیت‌های اتحادیه صنایع‌دستی شهرستان اصفهان اشاره و بیان کرد: مالیات فروشندگان صنایع‌دستی نیز در سال‌های گذشته ۲۱ درصد در نظر گرفته شده بود که ما در این خصوص نیز جلسات مختلفی برگزار کردیم مبنی بر این که صنایع‌دستی یک فعالیت فرهنگی است و همان‌طور که در قانون، بخش تولید را مالیات معاف است بخش فروش هم نباید ضریب مالیاتی بالایی داشته باشد، که خوشبختانه مالیات این گروه کاهش یافت. همچنین بحث گمرک و پست نیز از دغدغه‌های دیگر ما بود و افرادی که تمایل داشتند صنایع‌دستی را به‌عنوان سوغات به کشور خارجی حمل کنند با دو مشکل مواجه می‌شدند؛ یکی اینکه مثلاً اگر می‌خواهید برای ۱۰ نفر از دوستانشان کالای یکسان بربرد در گمرک به‌عنوان کالای تجاری محسوب می‌شود، نوم اینکه اجازه خروج مصنوعات قرقه‌ای فقط از ۳ کیلوگرم وجود داشت که با تلاش‌های انجام‌شده از ۳ کیلو به ۵ کیلو افزایش پیدا کرد، هرچند که هنوز ما را راضی نمی‌کند چون بیشینه‌ها ما ۱۵ کیلوگرم بوده است. ضمن اینکه ما ایجاد گمرک تخصصی صنایع‌دستی برای اصفهان را پیشنهاد دادیم، چراکه متأسفانه ارزیابان گمرک ممکن است اطلاعات تخصصی در حوزه صنایع‌دستی نداشته باشند.

او گفت: یکی از مسائلی که ما خیلی در مورد آن مطالبه‌گرمی کردیم اعتراض به قانون پیش‌نویس برنامه هفتم توسعه بود که موجب قطع بیمه هنرمندان می‌شد. این مطالبه‌گری را به‌صورت شبکه‌ای در سطح کشور ایجاد کردیم تا همه فعالان بخش خصوصی در حوزه صنایع‌دستی این موضوع را در استان خود پیش ببرند و به‌عنوان مطالبه به صحن مجلس برود که خدا را شکر حل شد. یکی از چالش‌های بسیار مهم دیگر در پیش‌نویس برنامه هفتم حوزه‌های مختلف ازجمله صنایع‌دستی برداشته می‌شد که این پیگیری نیز در سطح کشور انجام شد و ما نیز کار گروه ویژه‌ای با حضور نمایندگان اصفهان در مجلس شورای اسلامی ازجمله آقایان موسوی لاریجانی، طیبانی و مقتدایی ایجاد کرده و جلسات تخصصی برگزار کردیم تا این اتفاق انجام نشود که خوشبختانه این موضوع به مجلس برده و امیندواریم جلوی این کار گرفته شود.



رئیس اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان از پیگیری برای تعیین تکلیف گردشگری «بیمرخ» در عمارت سعدی خبر داد.

به گزارش اداره ارتباطات سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان، علیرضا مساح اظهار کرد: اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان پیرو برنامه‌های گذشته با عنوان «بیمرخ» با محوریت بازدید از مکان‌های کمتر دیده شده اصفهان، پنجمین رویداد را در عمارت تاریخی سعدی برگزار می‌کند. وی با بیان اینکه این برنامه از هجدهم تا بیست‌و‌چهارم آذر از ساعت ۱۵:۳۰ تا ۲۱:۳۰ برگزار می‌شود، افزود: علاقه‌مندان به شرکت در این رویداد می‌توانند با مراجعه به وبگاه [WWW.SHAHRVANDITCKET.IR](http://WWW.SHAHRVANDITCKET.IR) ثبت‌نام و با تهیه بلیت از این مکان بازدید کنند. رئیس اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: این رویداد با محوریت بازدید از مکان‌های کمتر دیده شده اصفهان، پنجمین رویداد را در عمارت تاریخی سعدی برگزار می‌کند. وی با بیان اینکه این برنامه از هجدهم تا بیست‌و‌چهارم آذر از ساعت ۱۵:۳۰ تا ۲۱:۳۰ برگزار می‌شود، افزود: علاقه‌مندان به شرکت در این رویداد می‌توانند با مراجعه به وبگاه [WWW.SHAHRVANDITCKET.IR](http://WWW.SHAHRVANDITCKET.IR) ثبت‌نام و با تهیه بلیت از این مکان بازدید کنند. رئیس اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: این رویداد با محوریت بازدید از مکان‌های کمتر دیده شده اصفهان، پنجمین رویداد را در عمارت تاریخی سعدی برگزار می‌کند.

رئیس اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان از پیگیری برای تعیین تکلیف گردشگری «بیمرخ» در عمارت سعدی خبر داد. به گزارش اداره ارتباطات سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان، علیرضا مساح اظهار کرد: اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان پیرو برنامه‌های گذشته با عنوان «بیمرخ» با محوریت بازدید از مکان‌های کمتر دیده شده اصفهان، پنجمین رویداد را در عمارت تاریخی سعدی برگزار می‌کند. وی با بیان اینکه این برنامه از هجدهم تا بیست‌و‌چهارم آذر از ساعت ۱۵:۳۰ تا ۲۱:۳۰ برگزار می‌شود، افزود: علاقه‌مندان به شرکت در این رویداد می‌توانند با مراجعه به وبگاه [WWW.SHAHRVANDITCKET.IR](http://WWW.SHAHRVANDITCKET.IR) ثبت‌نام و با تهیه بلیت از این مکان بازدید کنند. رئیس اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: این رویداد با محوریت بازدید از مکان‌های کمتر دیده شده اصفهان، پنجمین رویداد را در عمارت تاریخی سعدی برگزار می‌کند.

## رئیس اتحادیه صنایع دستی شهرستان اصفهان:

## موزه نیاز صنایع دستی اصفهان



درجه را به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ارسال کرده و درجه از سوی این وزارتخانه ابلاغ شود. در حالی است که پیش‌تر اعلام‌شده بود ابلاغ درجه‌ها از سوی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی انجام شود و تأیید این درجه در اصفهان انجام شود، اما هنوز چنین امری محقق نشده است.

این مقام مسئول در حوزه صنایع‌دستی، در مورد نبودن صندوق اعتباری هنر در وزارت میراث فرهنگی نیز یادآوری کرد: صندوق اعتباری هنر نیز ساختاری است که از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای هنرمندان ایجادشده است، ما به‌سراغ آن‌ها رفتیم و گفتیم هنرمندان صنایع‌دستی هم بتوانند از این صندوق استفاده کنند اما گفتند شما یک وزارتخانه مجزا دارید و باید مطالبات خود را از آن‌ها بخواهید و ما از وزارت میراث خواستیم که اقدامی صورت دهد تا هنرمندان صنایع‌دستی از این صندوق استفاده کنند یا ساختار مشابهی در این وزارتخانه نیز ایجاد شود.

تاج با اشاره به فروش اجناس تقلبی بی‌کیفیت و کالای مشابه خارجی قاچاق و همچنین نبودن موزه تخصصی آثار فاخر هنرهای سنتی معاصر، اظهار کرد: اجناس بی‌کیفیت و خارجی از دغدغه‌هایی است که در این چند سال به‌ویژه در دوران کرونا مشهود بود که متأسفانه نهادهای ذی‌ربط به‌خوبی عمل نکردند و اتحادیه با همکاری دیگر ارگان‌ها به این مسئله ورود پیدا کرد. ضمن اینکه ایجاد موزه صنایع‌دستی یکی از مواردی است که به توجوه به جایگاه ما در دنیا نیاز به اقدام جدی مسئولان دارد، چراکه اگر بخواهیم ارزش‌افزوده‌ای برای اصفهان ایجاد کنیم وجود یک موزه صنایع‌دستی تأثیرگذار است که این موضوع به صنایع‌دستی و گردشگری کمک خواهد کرد. در این خصوص سازمان مشاغل شهرداری موافقت اولیه را برای احداث چنین موزه‌ای در کنار شهرک گل‌ها در منطقه ازغوانیه به‌عنوان باغ‌موزه صنایع‌دستی در نظر گرفته که اگر در صورت اجرا از اتفاقات بسیارخوب خواهد بود.

رئیس اتحادیه صنایع دستی اصفهان، ضعف در تبلیغات صنایع‌دستی را چالش دیگر خوانده و توضیح داد: این موضوع موجب شده که بسیاری از کشورهای اروپایی، اصفهان و ایران را به‌عنوان تولیدکننده صنایع‌دستی ننشانند؛ در صورتی که ما باوجود ظرفیت‌هایی بالا در زمینه صنایع‌دستی قطعاً می‌توانیم هم در معرفی خود و هم در صادرات موفق باشیم که در این موضوع صلادوسیمما نیز می‌تواند برای معرفی بهتر صنایع‌دستی ورود پیدا کند. ضمن اینکه هزینه‌بر بودن تحقیقات بازار برای هنرمندان و نبودن اطلاعات و تحقیقات بازار در مورد نوع سلیقه و رنگ و محصولات در کشورهای مختلف ازجمله اقلیماتی است که دولت می‌تواند انجام دهد و به‌عنوان حمایت در اختیار هنرمندان صنایع‌دستی قرار دهد.

تاج که دانش‌آموخته دکتری مدیریت کسب‌وکار است، با اشاره به اقدامات هیئت‌مدیره‌های این اتحادیه در دوره‌های مختلف گفت: این اتحادیه که از سال ۱۳۵۱ تشکیل شده، بزرگ‌ترین NGO بخش مردمی حوزه هنر به شمار می‌رود و نمایندگان آن از فعالان این حوزه تشکیل شده‌اند. این اتحادیه، بودجه و ساختار دولتی ندارد و همیشه به‌عنوان بخشی مطالبه‌گر مطرح بوده است. عناوین شهر جهانی صنایع‌دستی و شهر خلاق در حوزه صنایع‌دستی، با مطالبه‌گری این اتحادیه صورت گرفت. اقدام بعدی این اتحادیه، مقابله با فروش صنایع‌دستی خارجی تقلبی و قاچاق در جهت حمایت از هنرمندان داخلی است. سال ۱۳۸۸ آقای احمدی‌نژاد به اصفهان آمدند و دوستان ما در اتحادیه مصوبه‌ای را مبنی بر ممنوع بودن فروش اجناس خارجی در میدان نقش‌جهان و اطراف آن و در دیگر نقاط تاریخی از او دریافت کردند که یکی از اقدامات بسیارخوبی بود که با همراهی اتحادیه صنایع‌دستی و مدیریت بازرسی اتاق اصناف و اداره صنعت معدن تجارت صورت گرفت و الان این ادعا را داریم که ۹۶ درصد در میدان نقش‌جهان، جنس خارجی نمی‌بینیم.

او برگزاری رویدادها و نمایشگاه‌های مختلف در جهت معرفی رشته‌های مختلف صنایع‌دستی و معرفی هنرمندان، همچنین تأییدیه گواهی اصالت کالای هنری و ایجاد شناسنامه هنری را یکی از اتفاقات خوب بر شمرد که اصالت یک اثر هنری را تعیین می‌کند.

تاج با اشاره به اهمیت برگزاری رویدادهای آموزشی، توضیح داد: اگر ما بخواهیم به مرحله‌ای برسیم که در بازارهای جهانی ورود پیدا کنیم، به آموزش برای آگاهی هنرمندان در زمینه برندسازی و موارد مهم دیگر نیاز داریم که اتحادیه در این خصوص رویدادهای مختلفی در یک سال اخیر برگزار کرده است.

رئیس اتحادیه صنایع دستی شهرستان اصفهان اضافه کرد: این اتحادیه از سال گذشته در سه حوزه چاپ‌سازی زیرساخت‌ها، برگزاری رویدادهای مختلف و همچنین احصاء

در میان دغدغه‌ها و چالش‌های موجود در حوزه زیست‌محیطی و آلودگی هوا که بعضاً صنایع بزرگ ایجاد کرده‌اند، صنایع‌دستی یکی از مواردی است که پیوند عمیقی با محیط‌زیست دارد و می‌تواند در این زمینه نیز کمک‌کننده باشد. اگر ما بخواهیم یک مزیت رقابتی برای اصفهان تعریف کنیم مباحث فرهنگی و ازجمله صنایع‌دستی بسیار بیشتر از سایر حوزه‌ها از مزیت رقابتی در این خصوص برخوردار است.

این بخشی از صحبت‌های مجالدین تاج، رئیس اتحادیه صنایع دستی شهرستان اصفهان است. او در گفت‌وگو با ایسا و با بیان اینکه اصفهان در زمینه صنایع‌دستی از دو جایگاه بسیار مهم برخوردار است، اظهار کرد: از میان ۶۰۲ رسته به ثبت رسیده صنایع‌دستی در یونسکو حدود ۲۰۰ رسته در اصفهان فعال است که این موضوع اهمیت بسیاری دارد. ضمن اینکه ایران در رده سوم تولید صنایع‌دستی در جهان قرار دارد و به عبارتی ایران، چین و هند ۳ کشور برتر تولیدکننده صنایع‌دستی در دنیا به شمار می‌روند. به‌واسطه این عناوین مهم و البته حضور و فعالیت هنرمندان ما، دو عنوان شهر جهانی صنایع‌دستی و شهر خلاق در حوزه صنایع‌دستی به اصفهان اختصاص یافته است.

تاج اضافه کرد: رتبه ایران در زمینه صادرات صنایع‌دستی، عدد ۴۸ است و کشورهای جنوب شرق آسیا که به لحاظ رده تولید از ایران بسیار عقب‌تر و به چند رسته محدود هستند در حوزه صادرات از کشور ما پیشی گرفتند.

او همچنین از مهاجرت گسترده هنرمندان صنایع‌دستی نیز ابراز تأسف کرد و گفت: کشورهای مختلف با ارائه تسهیلات بسیارخوب به هنرمندان صنایع‌دستی، در حال جذب آن‌ها به کشورهای خود و آموزش صنایع‌دستی از طریق هنرمندان ما به شهروندانشان هستند. بخشی از این اتفاقی به دلیل ساختارهای موجود است. یعنی نگاه ما باید به سمت اقتصاد هنر باشد و بتوانیم برای هنرمند ارزش‌افزینی ایجاد کرده و از آن‌ها در حوزه‌های مختلف حمایت کنیم.

تاج سپس مهم‌ترین چالش‌هایی که هنرمندان صنایع‌دستی با آن‌ها مواجه هستند را چنین برشمرد: اولین و بزرگ‌ترین چالش ما در حوزه صنایع‌دستی، بیمه هنرمندان است که متأسفانه از سال ۱۳۹۳ قطع‌شده و مسئولان مربوطه می‌گویند بودجه کافی در این خصوص ندارد. این در حالی است که بیمه یکی از مواردی است که می‌تواند خاطر هنرمندان را آسوده کند تا بتوانند به خلق ارزش بپردازند، چراکه اگر هنرمند دغدغه نین‌های اولیه را داشته باشد اصلاً نمی‌تواند به تولید آثار فاخر فکر کند.

این مدرس دانشگاه اضافه کرد: در مورد برقراری بیمه هنرمندان صنایع‌دستی تلاش‌های بسیاری انجام داده و حتی سال گذشته معاونت صنایع‌دستی اصفهان از ما فهرست هنرمندانی را خواست که تقاضای بیمه را داشتند و ما این اسامی را اعلام کردیم، اما متأسفانه اقدامی صورت نپذیرفت. با توجه به شرایط موجود راهکار ارائه کردیم؛ ازجمله اینکه اگر دولت بودجه ندارد حداقل با توجه به اینکه تولید دوسوم صنایع‌دستی کشور در اصفهان انجام می‌شود باید از این جمعیت، دوسوم هنرمندانی که در کل کشور بیمه‌شده‌اند متعلق به هنرمندان اصفهانی باشد؛ اما متأسفانه این اتفاق رخ نداده و هر زمان به پهنه‌های مختلف حتی بیمه هنرمندانی که از قبل مقررشده را نیز قطع می‌کنند، نکته تأسف‌آورتر نیز این است که اگر یک کارگاه صنایع‌دستی از یک‌سوی خیابان به سمت دیگر آن منتقل شود بیمه را قطع کرده و این دلیل را بیان می‌کنند که کُد کارگاهی شما تغییر کرده است!

رئیس اتحادیه صنایع دستی شهرستان اصفهان موضوع مواد اولیه را چالش بعدی خواند و بیان کرد: قیمت مواد اولیه بسیارگران شده و در بعضی موارد نسبت به سال‌های قبل افزایش ۵۰۰ درصدی داشته‌ایم و در نتیجه، قیمت تمام‌شده کالای هنری نیز افزایش پیدا کرده است که این موضوع باعث از دست‌رفتن بازارهای داخلی و خارجی شده است. مس یکی از مهم‌ترین کالاهای استراتژیک در حوزه صنایع‌دستی است و زیرساخت حدود ۷۰ درصد صنایع‌دستی از مس ساخته شده و باوجود اینکه دو کارخانه بزرگ مس باهنر و مس سرچشمه در کشور ایران فعالیت دارند، اما هنرمندان برای تهیه مس به دلیل بالا بودن قیمت آن با مشکلات بسیاری روبه‌رو هستند چراکه باید مس را با چندین واسطه و از طریق بورس خریداری کنند! این در حالی است که اگر دولت در جهت حمایت از هنرمندان صنایع‌دستی، خطی را برای آن‌ها باز کرده و سهمیه‌ای را برای آن‌ها در نظر می‌گرفتند تا این هنرمندان خرید مس را به‌طور مستقیم و بدون واسطه انجام می‌داد قطعاً به تولید و فروش و صادرات صنایع‌دستی کمک می‌کرد.

تاج افزود: چالش بعدی، حوزه مالیات است و اگرچه طبق ماده ۱۳۲ قانون نظام مالیات‌ها تولیدکنندگان صنایع‌دستی از پرداخت هرگونه مالیات معاف هستند، ولی به دلایلی و حتی سلیقه‌ای، مالیات از هنرمندان صنایع‌دستی گرفته می‌شود. نبودن سیاست‌های تشویقی نیز چالش دیگری است، درحالی که در گذشته، اگر صادراتی در حوزه صنایع‌دستی انجام می‌شد، اعمال سیاست‌های تشویقی، مثل معافیت مالیاتی و یا جایزه صادراتی، انگیزه‌های بیشتری برای صادرکننده ایجاد می‌کرد.

او همچنین توضیح داد: بحث درجه هنری هنرمندان صنایع‌دستی نیز از دیگر چالش‌ها است و حدود ۳ سال است که درجه هنری هنرمندان بدون تعیین تکلیف باقی‌مانده است. در اصفهان اساتید بسیار بزرگی در زمینه انواع مختلف صنایع‌دستی حضور دارند و فعالیت می‌کنند، اما تعیین تکلیف برای درجه‌های هنری باید از سوی تهران صورت گیرد. از سوی دیگر وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی باید فهرست هنرمندان شاخص برای اعمال

## جمعیه سیاه

## خوش‌خبر

## اجرای طرح «تاکسی کتاب» در کاشان



شهری و اعضای شورای شهر کاشان رونمایی شده است، تصریح کرد: به منظور رونق کتابخوانی از طریق این طرح ۲۰ دستگاه از ناوگان تاکسیرانی شهرداری کاشان به باکس و کتاب‌های قطع رقیمی با موضوع کودک و نوجوان، معرفی شهید، مهارت‌های اجتماعی و شهروندی، شعر و ادبیات و کتاب با محوریت خانواده مجهز شد. تاکسید کرد: همزمان با اجرای این طرح در کاشان از سوی فروشگاه ساروبک به دوستاندار و علاقه‌مندان کتاب، بن‌های تخفیف تاسرا را نندگان هدیه می‌شود.

مدیر تاکسیرانی کاشان گفت: طرح «تاکسی کتاب» در شهر کاشان اجرا می‌شود. سعید آستانه در گفت‌وگو با مهر با اشاره به لزوم ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی در بین مردم اظهار داشت: بر این اساس طرح «تاکسی کتاب» در سطح شهر کاشان اجرا می‌شود. او با اشاره به اینکه این طرح با همکاری فرهنگسرای میراث فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری کاشان برگزار می‌شود، ابراز داشت: در ابتدا این طرح در تعدادی از تاکسی‌های درون شهری و بیرون شهری کاشان اجرا می‌شود و در صورتیکه متقاضیان اجرای این طرح افزایش یابد، آن را گسترش خواهیم داد. مدیر تاکسیرانی کاشان با اشاره به اینکه از پوستر این طرح با حضور مدیران

## سرپرست اداره کل میراث فرهنگی استان:

## پیگیری تعیین تکلیف

## کارخانه تاریخی ریسباف اصفهان هستیم



وضعیت این کارخانه به توجوه به آغاز ماه سوم از پاییز و در پیش بودن زمستان هستیم، سرپرست اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان داد: در حال حاضر نگران بیش از ۵۰ هزار مترمربع مستحدثات از مجموع ۴۴ هزار مترمربع این کارخانه تاریخی هستیم، زیرا چند بازدید طی یک ماه گذشته نشان داد که مجموعه بناهای کارخانه از وضعیت مناسبی برخوردار نیست.

سرپرست اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان از پیگیری برای تعیین تکلیف کارخانه تاریخی ریسباف خبر داد. به‌گزارش روابط‌عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان، حمیدرضا محققیان امروز ۱۴ آذرماه با اعلام این مطلب گفت: با توجوه به سفر هفته گذشته وزیر محترم میراث‌فرهنگی به اصفهان و بازدید از کارخانه ریسباف، با همکاری وزارتخانه میراث‌فرهنگی، معاونت هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان و اداره کل میراث‌فرهنگی استان اصفهان، با جدیت کامل پیگیری تعیین