

اصفهان امروز

۷ ۴

روز شمار وعده وزیر نیرو
چهل و هفت روز تا
پمپاژ آب از کوهرنگ ۳

اقتصاد | صفحه ۶
حمایت مالی شرکت
شهرک های صنعتی
اصفهان از صنعتگران

ورزش | صفحه ۷
طلایی پوشان از حالا باید به فکر
جدال با پرافتخارترین تیم آسیا
بلشند

شمارش معکوس برای نبرد
سپاهان با الهلال

اصفهان | صفحه ۳
شهر من؛ جشنواره های
برای آیندگان

رویداد | صفحه ۲
واگذاری زمین برای توسعه
چند سازان اصفهان

بی توجیهی تا کی؟!
اعتراف های تلخ
حسن روانشید
رویداد | ۲

ورزش | صفحه ۷
صعود به پلی آف هدف نخست
تیم والیبال گیتی پسند
تیم والیبال گیتی پسند فصل گذشته نخستین حضور خود در لیگ برتر والیبال را تجربه می کرد و هدف گذاری باشگاه ماندن این تیم در لیگ برتر بود که بر همین اساس تیمی جوان با هدایت سعید عقیلی راهی مسابقات کردند.

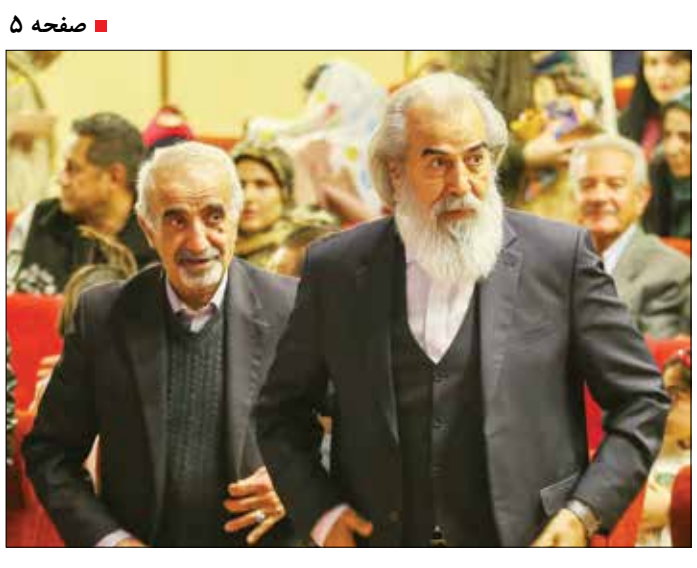


شاخص قیمت مصرف کننده خانوارهای اصفهانی در آذر امسال ۲۲۹/۴ بوده است

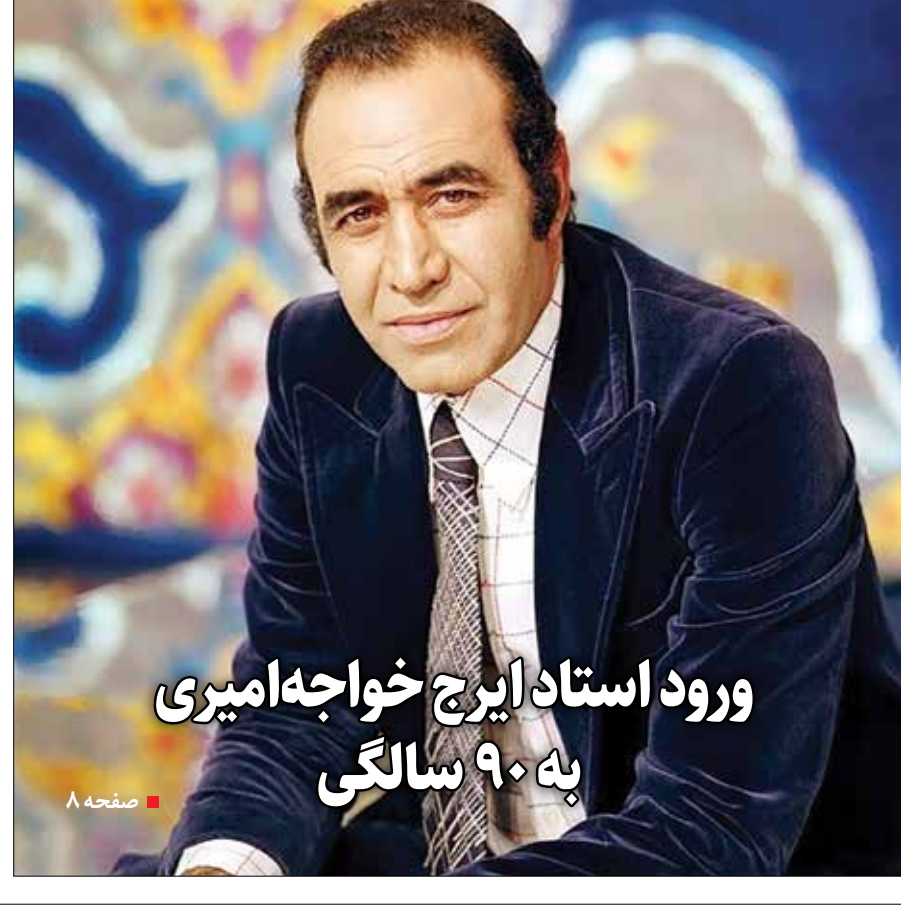
تورم در اصفهان بالاتر از میانگین کشور

نگاهی به شاخص قیمت کالاها و خدمات مصرفی خانوارهای اصفهان در آذر امسال نشان می دهد که تورم نقطه به نقطه در این استان ۴۵.۲ درصد و بالاتر از میانگین کشوری است

حضور در بزرگداشت مفاخر مکتب موسیقی اصفهان لیاقت می خواهد



گردشگری محور توسعه جلفای اصفهان در سال ۲۰۲۴ است



ورود استاد ایرج خواجه امیری به ۹۰ سالگی

اصفهان ستیزی به وقت هفت صبح

۲۶ شهریورماه و در سرمقاله شماره ۳۲۰ روزنامه اصفهان امروز بود که در مطلبی با عنوان «کسر ۴ امتیاز؛ تاجی که بر سر اصفهان نیست» نوشتیم که «چرا تنها سپاهان باید پیش از بازی های آسیایی با بار روانی کسر امتیاز در لیگ روبرو شود سوالی است که باید مسئولان کمیته انضباطی به آن پاسخ دهند تا شائبه اصفهان ستیزی در فدراسیون که رأس آن را یک اصفهانی بر عهده دارد از آنها دور شود. تاج در این روزها شاید حتی یک اظهار نظر خشک خالی هم نکرده است چه رسد به حمایت یا تأیید این حکم البته اصفهان هر گاه بیشترین مسئولان و دولتمردان اصفهانی بودند بیشترین لطمه را دیده همانند زاینده رودی که در این سالها از اصفهان دریغ شده در حالی که بیشتر وزرا در دولت های گذشته و حال اصفهانی بوده اند. اینجا هم اصفهانی بودن تاج، تاجی بر سر اصفهان نمی گذارد و بیشتر از آن زخمی بر روح و روانش می شود.» حالا روزنامه هفت صبح در شماره ۳۲۵ خودش مطلبی با عنوان «سیاست نوری به سبک اصفهان» را زده که اصلاً معلوم نیست با چه هدفی گزاره های مختلف را کنار هم چیده است. از یک پوستر جعلی که معلوم نیست منشأ آن کجاست و چه شخص یا گروهی در روزهایی که ۴ امتیاز سپاهان به آن برگزیده شد و به صدر جدول لیگ بازگشت منتشر کرده تا باز سپاهان را به حاشیه ببرد و برای این تیم چالشی دوباره ایجاد کند. پوستر که با پوستری که باشگاه اصلی که باشگاه منتشر کرد متفاوت بود و باشگاه هم آن را رد کرد. اما گویا دیگر وقتش رسیده است. اصفهان ستیزی به وقت هفت صبح. حالا اینکه پشت این تیر یک هدف صرفاً فوتبالی بوده یا موضوع فراتر از این حرفهاست که با صفری کبری چینن بر بی رسین به آن بوده موضوع دیگری است که باید به آن پرداخت. سطرهایی که تاریخ اصفهان را از عهد صفوی و دستاوردهای این دوران و آنچه از فرهنگ و تاریخ آن دوران برایش به یادگار مانده تا دوران معاصر و انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی مرور کرده است. لایه های متن که نگاه ما اندازیم اشاراتی به ۲۳ هزار شهید اصفهانی که در دفاع مقدس به شهادت رسیده اند شده است. در جایی هم آورده که «اصفهان ها می گویند ما مؤثرترین یا دست کم یکی از مؤثرترین شهرها در پیروزی انقلاب بودیم. کتاب اسناد سلاواک از مبارزات مردم اصفهان که توسط مرکز اسناد تاریخی وزارت اطلاعات منتشر شده، از ۱۳۲۰ تا مهر ۱۳۵۷، ۵۰۰ تقریباً ۶۰۰ صحنه های است. از سوی دیگر آن ها می گویند در جنگ هم نقش چشمگیر داشتیم و ۲۳ هزار شهید تقدیم کردیم که یعنی تقریباً ۱ نفر از میان هر ۱۵۰ نفر جمعیت استان در آن زمان.»

صدور کارت ملی برای بیش از یک میلیون نفر زیر ۱۵ سال در اصفهان

مدیرکل ثبت احوال اصفهان از اجرایی شدن طرح صدور کارت ملی هوشمند برای افراد زیر ۱۵ سال در آینده نزدیک خبر داد و گفت: به زودی برای بیش از یک میلیون نفر در این گروه سنی در استان کارت ملی صادر می شود. مجتبی یکتامش در گفت و گو با ایرنا با اشاره به اینکه ثبت احوال به عنوان سازمان پیشرو در دولت سیزدهم اقدامات و تحولات خوبی را انجام داده است، اظهار کرد: بنا به دستور وزیر کشور صدور کارت ملی هوشمند برای افراد زیر ۱۵ سال از چند ماه آینده در سراسر کشور آغاز می شود. وی افزود: یک میلیون و ۱۱۵ هزار و ۹۰۰ نفر زیر ۱۵ سال در استان اصفهان می توانند برای دریافت کارت ملی هوشمند اقدام کنند. مدیرکل ثبت احوال استان اصفهان تصریح کرد: این موضوع یکی از اقداماتی است که در دستور کار قرار گرفته و

روایتی از سال نوی میلادی در تنها روستای ارمنی نشین ایران

مردم روستای زرنه در بوئین و میاندشت استان اصفهان، به عنوان تنها روستای ارمنی نشین ایران با برپایی جشن خود را برای آغاز سال جدید میلادی آماده می کنند. به گزارش ایما، در سفری به شهرستان بوئین و میاندشت، غربی ترین شهرستان استان اصفهان می رویم. همزیستی مردم این شهرستان میان پنج قوم فارس، گرج، لور، ترک و ارمنی زباز است. کمی آن طرف تر، روستایی به نام زرنه قرار دارد که تنها روستای ارمنی نشین کشور است و تمام ساکنان آن ارمنی و مسیحی هستند. در این روستا یک کلیسای تاریخی به نام «غوکاس» با قدمت ۲۵۰ سال وجود دارد که تاکنون چندین مرتبه مرمت شده است و هنوز هم اهالی روستا از این کلیسا برای دعا و برگزاری جشن استفاده می کنند. این کلیسا ۵۰۰ متر مربع مساحت دارد و دارای ۳۰۰ متر مربع زیربنا است که در پیله بزرگی از فرهنگ و تمدن اقوام ایرانی را به روی گردشگران در شهرستان بوئین میاندشت باز می کند. کلیسای تاریخی غوکاس از خشت، گل، سنگ و چوب ساخته شده است. نمای داخلی آن از گچ، نمای بیرونی کاهگل و سقشش با تیرهای چوبی پوشیده شده و بر ۱۲ ستون چوبی با ارتفاع شش متر استوار شده است. روستای زرنه ۱۰۲ نفر جمعیت دارد که ۵۹ نفر آن ها مرد و ۴۳ نفر زن هستند و به صورت مسالمت آمیز با همسایگان اطراف که مسلمان هستند، رفت و آمد دارند. در این روستا چندین عید مختص ارمنه برگزار می شود که می توان به عید پاکه عید تولد حضرت مسیح (ع) و کریسمس اشاره کرد. در آستانه این ایام، اهالی روستا درخت کریسمس را در منازل خود و داخل ساختمان کلیسای غوکاس آماده و از میهمانان پذیرایی می کنند و با دید و بازدید عید را به یک دیگر شادباش می گویند. میزبانی و میهمان نوازی مردم روستای زرنه گواه همزیستی ادیان در این خطه است.



آگهی مزایده عمومی (مرحله اول - نوبت اول)

چاپ اول

۱- شهرداری گلشن به استناد ماده ۱۳ آیین نامه مالی شهرداریها برابر صورت جلسه شماره ۴۹۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۷ شورای اسلامی شهر گلشن تعداد اقطعه زمین با کاربری تجاری واقع در مجاور بلوار شاهد شهر گلشن و تعداد اقطعه زمین با کاربری مسکونی واقع در کوی دولت آباد شهر گلشن را به صورت نقد از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. لذا از کلیه متقاضیان اعم از حقیقی و حقوقی دعوت به عمل می آید. به منظور کسب اطلاعات بیشتر از شرایط آگهی به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت - سامانه ستاد مراجعه نمایند. مهلت دریافت اسناد مزایده از سامانه ستاد تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۱ و ارائه پیشنهاد در سامانه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۱ می باشد. زمان بازگشایی پیشنهادات روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ می باشد.

شمار تلفن های تماس: ۰۲۶-۵۳۷۵۳۲۵۵-۰۳۱

م الف: ۱۶۳۳۳۳۶

حامد امیری - شهردار گلشن

آگهی برگزاری مناقصه عمومی نوبت اول

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در نظر دارد عملیات اجرایی به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	محل تأمین اعتبار	برآورد (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)
۴۰۲-۴-۲۷۷.۵	اصلاح و توسعه شبکه توزیع آب در منطقه شاهین شهر (شاهین شهر، گز، گرگاب و روستاهای تابعه)	جاری	۱۵,۳۶۶,۱۴۳,۰۴۹	۷۵۱,۰۰۰,۰۰۰
۴۰۲-۴-۳۲۳.۲	لوله گذاری آب شهرک خودرو در منطقه پنج	جاری	۱۶,۱۱۸,۱۲۷,۸۹۹	۷۷۲,۵۰۰,۰۰۰

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه معاملات شرکت افاق ۲۹۲: تا ساعت ۱۳:۰۰ روز شنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۳
تاریخ گشایش اسناد مناقصه: از ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۴
دریافت اسناد: سایت اینترنتی
شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان WWW.abfaesfahan.ir
پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات WWW.iets.mporg.ir
شماره تلفن گوینا: ۰۳۱-۳۶۶۸۰۰۳ - (داخلی ۳۹۵)
نام روزنامه: اصفهان امروز
تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۰/۱۲

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان

اصفهان امروز ONLINE

رویدادشهران

رویداد ویژه

رویداد ایران

برای پیگیری جدیدترین اخبار

در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

شهر

رشد بودجه منطقه ۱۱ در سال آینده

گروه اصفهان: به گفته مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان بودجه منطقه ۱۱ از ۷۵ میلیارد تومان در سال ۱۴۰۰ به ۳۰۰ میلیارد تومان در ۱۴۰۳ تغییر می‌کند.
حسن محمدحسینی با اعلام این خبر گفت:ب یبگیری‌های‌به‌عمل‌آمده بودجه منطقه ۱۱ از ۷۵ میلیارد تومان در سال ۱۴۰۰ به ۳۰۰ میلیارد تومان در ۱۴۰۳ تغییر خواهد کرد که از رشد ۴ برابری نسبت به سه سال گذشته برخوردار است. او افزود: علاوه بر بودجه مصوب منطقه، مبلغ ۱۵۰ میلیارد تومان نیز به عنوان ردیف‌های محرک توسعه و اعتبارات مصوب در بودجه شهرداری مرکزی به این منطقه اختصاص یافته است که صرف اجرای پروژه عمرانی منطقه می‌شود و مجموع اعتبارات منطقه ۱۱ را در ۱۴۰۳ در ۴۵۰ میلیارد تومان می‌رساند. مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان با بیان اینکه از این میزان، ۳۰۵ میلیارد تومان صرف اجرای پروژه‌ها و عملیات عمرانی می‌شود، تصریح کرد: به عنوان نمونه می‌توان به اعتبار ۶۰ میلیارد تومانی آزادسازی فضای سبز ظهراَیادی به عنوان پروژه شاخص شهری منطقه، همچنین اعتبار ۶۵ میلیارد تومانی پروژه‌های مهم منطقه‌ای شامل ساماندهی خیابان ابوتر، ساماندهی خیابان امام رضا (ع)، آزادسازی و تعریض خیابان امام جواد (ع)، تملک خیابان‌های شریف غربی به سواد و خیابان سعیدی به شریف شرقی، تملک پارکینگ ابوتر و فضای سبز پشت‌مسئ ممصلی نماز جمعه اشاره کرد. او اضافه کرد: ۲۲ میلیارد تومان نیز بودجه پروژه‌های منطقه‌ای است که شامل پیاده‌روسازی، نصب دوربین نظارتی، آزادسازی گولگاه، ساماندهی آراستان میرمدینه، ساماندهی و ایمنی کوجهای منطقه ساماندهی مادی‌ها، بازسازی و تعمیرات اساسی مرکز فرهنگی می‌شود.محمدحسینی با بیان اینکه در راستای اجرای پروژه‌های محله‌محور، محلات منتخب ۱۴۰۲ منطقه ۱۱ شامل محله سلامی و محله بابولک جنوبی است، خاطر‌نشان کرد:مبلغ ۶۲ میلیارد تومان اعتبار به اجرای پروژه‌ها و عملیات عمرانی همچون روکش آسفالت معابر اصلی و فرعی، آزادسازی گولگاه‌های محلات، ساماندهی پارک و فضای سبز، پیاده‌روسازی، مناسب‌سازی، نورپردازی، دیوارنگار، نورپردازی و ملبان، بازسازی سرویس‌های بهداشتی، آرماسازی وایمن‌سازی ترافیکی اختصاص دارد. او با بیان اینکه مبلغ ۲۲ میلیارد تومان به پروژه‌های عمرانی در سطح منطقه ترمیم و روکش آسفالت، اصلاح هندس، ساماندهی فضای سبز منطقه اختصاص دارد.اظهار کرد:سایر هزینه‌های منطقه شامل ۱۲۸ میلیارد تومان به‌صورت اعتبارات هزینه‌ای، ۱۲ میلیارد تومان برای پرداخت دیون پروژه‌های عمرانی سال‌های گذشته و هشت میلیارد تومان کمک به پروژه مترو است.

شهرداری اصفهان آماده حضور در حوزه پرورش ماهی

گروه اصفهان: به گفته مدیر ناؤون شهرداری، اصفهان آماده حضور در تمامی عرصه‌های آموزشی، پژوهشی و توسعه پرورش ماهی یا پهای قطب‌های موجود در کشور حتی با افق بین‌المللی با دخیل کردن تمام سازمان‌ها و مجموعه‌های تأثیرگذار و صاحب‌نظر همچون سازمان محیط‌بان است.
شهرداری اصفهان پیشگامی در تأییر گنار و صاحب‌نظر همچون سازمان محیط‌بان است.
شهرداری اصفهان با کشاورزی و حتی شرکت‌های دانش‌بنیان است.
مهدی قالیی در دیدل با مدیرکل سیلات استان اصفهان با اعلام این خبر گفت: اصفهان آمّاده حضور در تمامی عرصه‌های آموزشی، پژوهشی و توسعه پرورش ماهی یا پهای قطب‌های موجود در کشور حتی با افق بین‌المللی یا دخیل کردن تمام سازمان‌ها و مجموعه‌های تأثیر گنار و صاحب‌نظر همچون سیلات، محیط‌بانست، جهاد کشاورزی و حتی شرکت‌های دانش‌بنیان است. او اضافه داد: شهر اصفهان با توجه به وجود ظرفیت آکواریوم می‌تواند نقش پررنگی در این زمینه ایفا کند و با توجه به مزیت‌های نسبی و ظرفیت‌های موجود در عرصه ناؤون آامادی سرمایه‌پذیری در این مورد وجود دارد. مدیر ناؤون شهرداری اصفهان گفت: مجموعه مدیریت شهری اصفهان این آامادی رادار که با تمام امکانات در عرصه ورود ماهی به تمام سطوح زندگی شهروندان از جمله درمان، تغذیه، تکثیر و پرورش و نگهداری نقش آفرینی کند. او خاطر‌نشان کرد: از دو مجموعه اداره کل سیلات و مجموعه مدیریت ناؤون درخواست شد که با احصای تقویم کاری منظم، شرایط محقق شن اهداف فوق‌را در کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت فراهم کنند.

لزوم توجه به اهمیت دغدغه‌های بانوان شاغل در جمعه

گروه جامعه:دبیر شورای مشورتی بانوان شهرداری اصفهان بر لزوم توجه به اهمیت دغدغه‌های بانوان شاغل و ایجاد فضاهای تفریحی و ورزشی ویژه این قشر تأکید کرد.
مائلمسادات کاویلی با تأکید بر ضرورت تدوین برنامه‌ها و راهبردهایی برای موفقیت بانوان در فضای اجتماعی گفت:باید فضاهایی برای بانوان ایجاد شود که به سلامت جسم و روح آن‌ها کمک کند. از جمله فضاهای ورزشی مناسب با امکانات ویژه که با کمبود آنها در اصفهان روبرو هستیم. او با تأکید بر نیاز جدی بانوان کارمند به فضاهای تفریحی و ورزشی افزود: در محجا دانشگاه نیز باید فضاهای مطالعاتی ویژه برای بانوان اختصاص داده شود تا از آراش به تحقیق و پژوهش بپردازند. دبیر شورای مشورتی بانوان شهرداری اصفهان ادامه داد: باید برای بانوان کارمندی که فرزند کوچک دارند در مکان‌هایی نزدیک به محل کار، فضاهایی برای نگهداری کودک در نظر گرفته شود تا مادر بتواند با کمترین دغدغه به فعالیت خود مشغول باشد و هر زمان که نیاز بود فرزند خود را ببیند. او خاطر‌نشان کرد: همچنین باید شرایطی فراهم شود که بانوان کارمندی پس از مرخص زاریان در فضای مناسبی کار کنند و حقوق آن‌ها زایل نشود.

www.esfahanemrooz.ir

info@esfahanemrooz.ir

شهر من؛ جشنواره‌های برای آیندگان



عکس از ایما

رضایت خاطر، اعتماد و ایجاد انگیزه در آن‌ها شد.

او اضافه می‌کند: این جشنواره بس‌محوریت موضوعات شهروندی برگزار شده است و این قابلیت را دارد که نیازهای کودکان و نوجوانان را در زمینه‌های مهارت‌های فردی، محیط زیست، امور اخلاقی و دیگر موارد پاسخ دهد و این تصور که شاید قالب شعر و داستان توانایی نقل این موارد را نداشته باشد، با تولید آثار فرهنگی نویسندگان در راستای ارتقای فرهنگ شهروندی از ذهن شهروندان پاک شد.

مسئول دبیرخانه جشنواره شعر و داستان این جشنواره خاطر‌نشان می‌کند: امیدواریم این جشنواره به‌طور مستمر با حمایت مدیران شهری به فعالیت خود ادامه دهد و همچنان شاهد نقش‌آفرینی شهروندان در راه رسیدن به آرمان شهری بشیم.
جشنواره شعر من گویای هدف‌گذاری مناسب شهرداری اصفهان در حوزه اخلاقی شهروندی است.
غلامرضا بکناش، داور شعر جشنواره شعر و داستان شهروندی شهر من اظهار می‌کند: تمام جشنواره‌هایی که برگزار می‌شود آثار خوبی به خود می‌بیند و آثار ارسال شده به این جشنواره نیز از این قاعده مستثنا نبود و بدون شک جشنواره شعر و داستان شهروندی در چهارمین سال برگزاری از نظر آثار و با اشاره به نقش برگزاری این جشنواره در فرهنگ شهروندی ادامه می‌دهند: زمانی که یک جشنواره برای چهارمین سال مکرر برگزار می‌شود، از جمله اتفاقات بزرگی است که با همت شهرداری اصفهان یا برنامه‌ریزی وسیع اتفاق می‌افتد.

داور شعر جشنواره شعر و داستان شهروندی شهر من تأکید می‌کند: موضوعات منحصر‌بفرد این جشنواره کشور هدف‌گذاری مناسب شهرداری اصفهان در حوزه اخلاق شهروندی است و به این ترتیب شهر اصفهان نیز سرشار از اخلاق شهروندی خواهد شد.
آثار ارسالی برای جشنواره «شهر من» نشان داد که رفتار شهروندی مناسب در تمام کشور صورت گرفته است.

بکناش می‌گوید: اخلاقی یا فرهنگ شهروندی موضوعی است که کودکان و نوجوانان باید از سنین پایین با آن آشنا شوند تا در آینده از این رفتار بهره ببرند و نتیجه آن رفتار درست در زندگی خواهد بود که از فرهنگ آیارتمان‌نشدنی گرفته تا تلاش برای داشتن هوای پاک، راه رفتن روی خطوط عابر پیاده و دیگر موارد را به همراه دارد و تمام این موارد زیرمجموعه رفتار شهروندی خواهد بود که برگزاری جشنواره شعر و داستان شهروندی تمام این موارد را آموزش می‌دهد.

او اضافه می‌کند: قدرت این جشنواره به قدری است که زمانی در سطح ملی برگزار می‌شود و این فرهنگ را به سایر شهرها انتقال می‌دهد، ازاین‌رو باید سایر استان‌ها و شهرهای

خاطر‌نشان می‌کند: چاپ آثار برگزیده به‌ویژه در شرایط اقتصادی در حال حاضر و عرضه آن به نی‌نفعسان مؤثر، همچنین نویسنندگان آثار برای بالا بردن انگیزه از دستور کارهای اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان است.

سجاذاده می‌گوید: برگزاری رویدادهای جنبی از جمله مسابقه، ساخت یادکست و مواردی از این قبیل، روش‌های دیگر برای بالا بردن بهره‌وری از آثار منتخب این جشنواره است. او ادامه می‌دهد: سال جاری در چهارمین دوره این جشنواره سعی شده است ساختار جشنواره‌های این رویداد بیشتر از گذشته باشد، ازاین‌رو در این دوره استفاده از مدیر هنری و طراحی یک هویت بصری مستقل برای جشنواره، هدالی تندیس ویژه به برگزیدگان برتر، برگزاری بزرگداشت جمشدی‌خاتیان و خام‌زها و توفقی از جمله موارد این وجه تمایز برای اعتباربخشی ویژه این جشنواره بوده است.

رئیس اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان تأکید می‌کند: امیدواریم مجموعه اقدامات انجام شده در این رویداد موجب ایجاد شهری پایدار و زیست‌محور برای شهروندی خلقی شود تا شاهد تحقق شعار «اصفهان من، شهر زندگی» باشیم.

۴ شهر من فرهنگ شهروندی را افزایش می‌دهد
مهاژدخت ایل‌بیگ، مسئول دبیرخانه جشنواره شعر و داستان شهر من اظهار می‌کند: اداره توسعه فرهنگ شهروندی

شهرداری اصفهان در راستای سیاست‌های خود در استفاده از ابزارها و رسانه‌های مؤثر برای ارتقای فرهنگ شهروندی در میان افراد مختلف جامعه جشنواره شعر و داستان کودک و نوجوان شهروندی «شهر من» را در برنامه کاری سالانه خود قرار داد که در حال حاضر چهار دوره آن برگزار شده است. او با بیان اینکه دبیرخانه این جشنواره از سال ۱۳۹۸ فعالیت خود را آغاز کرده است، ادامه می‌دهد: وظایف دبیرخانه جشنواره تعیین شده و زمینه‌های مناسب برای رسیدن به اهداف جشنواره که تولید محتوای آموزشی با موضوعات شهروندی برای مخاطب کودک و نوجوان بود، فراهم شده است. کارگروهی شامل کارشناسان حوزه ادبیات کودک و نوجوان و اعضای شورای سیاست‌گذاری جمع شدند تا این رویداد فرهنگی بر گزار شود.

مسئول دبیرخانه جشنواره شعر و داستان شهر من تأکید می‌کند: پس از اعلام نخستین فراخوان و جمع‌آوری آثار دریافتی، با استقبال خوبی از سمت نویسندگان سراسر کشور روبه‌رو شدیم و از آنجا که هدف و تمرکز جشنواره بر کیفیت بوده است و نگاه کمی و آمار ی نداشتیم، آثاری که از نظر کارشناسان مناسب بود، ویرایش، ثبت و چاپ شد.

ایل‌بیگ می‌گوید: عملکرد خوب جشنواره نسبت به تعهدات خود مبنی بر چاپ آثار، برای نویسندگان بسیار مهم بود و موجب

اصفهان | شماره ۳

استان

تغییر نمایندگی ۸/۷هکتار اراضی دولتی تیران و کرون

طرح تغییر نمایندگی اسناد مالکیت ۸۷ هکتار از اراضی مازاد دستگا‌های اجرایی به نام سازمان ملی زمین و مسکن اجرا شد. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، رئیس اداره راه و شهرسازی شهرستان تیران و کرون گفت: در تغییر نمایندگی اسناد مالکیت اراضی دولتی، قطعه زمینی به وسعت ۶۵ هکتار واقع در حریم شهر عسگردن و متعلق به جهاد کشاورزی شناسایی و پس از دریافت سند به نام راه و شهرسازی، موضوع الحاق آن به محدوده این شهر که بدون اراضی دولتی مسکونی – خدماتی است در دستور کار کارگروه امور زیربنایی قرار گرفته است. سعید اصفهانی گفت: اقدامی که بدون اراضی دولتی وسعت بیش از ۳ هزار مترمربع در محدوده شهر عسگردن با کاربری درمانی و دو قطعه زمین دولتی نیز در محدوده شهر رضوانشهر به مساحت‌های ۱۴ هزار و ۴۷۰ مترمربع و ۵ هزار و ۱۴ مترمربع برای اجرای طرح نهضت ملی مسکن به تملک راه و شهرسازی درآمده است. او گفت: ادارات ثبت‌اسناد و املاک کلاندا پس از اعلام اداره راه و شهرسازی ظرف یک ماه نسبت به تفکیک و ثبت انتقال ملک در دفتر املاک و صدور سند مالکیت به نام دولت‌با نمایندگی راه و شهرسازی اقدام کنند. او گفت: اراضی که در اجرای این ماده‌قانونی تملک می‌شود، باید برای طرح‌های توسعه شهری و همچنین توسعه سکونتگاه‌های موجود در پهنه سرزمین با رعایت ضوابط و مقررات شهرسازی مورد بهره‌برداری و اختصاص یابد.

ابتلای ۵۷۰۰ نفر در کاشان به فشار خون و دیابت

از ۱۵۰ هزار نفری که در کاشان در طرح ملی غربالگری فشارخون و دیابت شرکت کردند چهار هزار نفر فشارخون جدید و بیش از ۱۷۰۰ نفر مبتلا به دیابت بودند.
به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، رئیس اداره بهداشت کاشان گفت: تیم‌های سیار معاونت بهداشتی دانشکده علوم پزشکی با هماهنگی قبلی از طریق مراکز بهداشتی در ادارات حضور دارند و افراد شاغل در دستگا‌های اجرایی شهرستان و فشارخون و دیابت، کارمندان را کنترل می‌کنند. مسعود دهنقی افزود: شهروندان می‌توانند با کارت ملی به نزدیکترین مرکز خدمات جامع سلامت، پایگاه سلامت یا خانه بهداشت محل سکونت خود مراجعه کنند و به عنوان یک کام بهداشتی، از خدمات رایگان غربالگری، آموزشی و مراقبتی بهره‌مند شوند.

شرکت ۱۳ هزار نفر در طرح ملی سلامت خوانسار

از ۲۵ هزار نفر جمعیت بالای ۱۸ سال در شهرستان ۱۳ هزار نفر در طرح ملی غربالگری فشارخون و دیابت شرکت کرده‌اند. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، مدیر شبکه بهداشت و درمان خوانسار گفت: ۷۵ درصد جمعیت روستایی نیز با کمک پایگاه‌ها و مراکز درمانی این روستاها غربالگری شدند. سعید قاضی سعیدی افزود: ۱۰۰ نفر از افرادی که مشکوک به دیابت و ۴۰۰ نفر نیز که مشکوک به بیماری فشارخون بودند شناسایی و به مراکز درمانی معرفی شدند.

اجرای طرح جمع‌آوری معتادان متجاهر در آران و بیدگل

طرح جمع‌آوری معتادان متجاهر در شهرستان آران و بیدگل اجرا شد. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، فرمانده انتظامی شهرستان آران و بیدگل گفت: در این طرح مأموران پس از هماهنگی با مرجع قضایی به محل‌های شناسایی شده اعزام شدند و در عملیات‌های جانگانه ۲۱ معتاد متجاهر را جمع‌آوری کردند. سرهنگ غلامرضا هاشمی‌زاده افزود: برای سپر مراحل درمانی به مراکز بازپروری و ترک اعتیاد تحویل داده شدند.

توقیف یک تن کله‌پاشو و آلاینش دامی از سردخانه‌ای غیرمجاز

حدود یک تن کله‌پاشو و آلاینش دامی از یک واحد غیرمجاز سردخانه در خمینی‌شهر کشف و توقیف شد. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، سرپرست دامپزشکی شهرستان خمینی‌شهر گفت: در پی پایش‌های دوره‌ای و بررسی کارشناسان این شبکه از مراکز نگهداری و عرضه، از یک واحد غیرمجاز سردخانه نگهداری کله‌پاشو و آلاینش دامی به میزان حدود یک تن کشف و محموله ضبط شد. فضل الـ صالحی افزود: با توجه به غیرمجاز بودن این واحد و شرایط غیربهداشتی و نامناسب نگهداری فراورده‌های دامی، این محل مهروموم شد.

تولید روزانه ۴۰۰ تن زباله در کاشان و آران و بیدگل

در شهرهای کاشان و آران و بیدگل روزانه ۴۰۰ تن زباله تولید می‌شود که از این میزان ۵۰ تن ظرفیت تبدیل به کمپوست و کود دارد. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، سرپرست شرکت پسماند منطقه کاشان و آران و بیدگل گفت: ساخت شرکت ضایعات و ایجاد فضای سبز از برنامه‌های آینده سایت پسماند کاشان است، شروع طرح تفکیک زباله از مبدأ نیز با جدیت دنبال می‌شود مهدی اکبری زبذلی: کیفیت کود کمپوست تولیدی به میزان تفکیک زباله به‌ویژه در مبادی تولید سنگی دارد یعنی هرچه میزان تفکیک زباله در منازل شهروندان بهتر صورت گیرد و مواد غیرقابل تجزیه مانند شیشه و پلاستیک چلسازی شوند تولیدی مرغوب‌تر است.

ورود استاد ایرج خواجهامیری به ۹۰ سالگی



«صدای ایرج در تاریخ آوازخوانی ما یک متر و معیار است و هر کس بخواهد در بالاترین حد حنجره صدایی را مثال بزند، می‌گوید صدا شبیه صدای ایرج است.» به گزارش ایسنا، این جملات را زنده‌یاد محمدرضا شجریان در وصف ایرج خواجهامیری ملقب به «پهلوان آواز ایران» گفته است؛ در وصف استادی که صدایی خوش و رسا دارد.

روز گذشته سالروز تولد ۹۰ سالگی ایرج خواجهامیری است؛ نظامی بازنشسته‌ای که مردم ایران با صدایش خاطرات بسیاری دارند و آواز معروف او یعنی «هن به پرندهم» را هنوز که هنوز زمزمه می‌کنند. حسین خواجه امیری در ۱۱ دیماه ۱۳۱۱ در روستای خالدآباد تنگ از توابع استان اصفهان در خانواده‌ای هنرمند به دنیا آمد. پدر بزرگش ملامیرزا از خوانندگان بنام زمان ناصرالدین شاه بود و پدرش نعمت‌الله که از صدایی خوش و رسا برخوردار بود و ردیف می‌دانست، مدت‌ها او را تحت تعلیم خویش قرار داد. «ایرج» در همان زمان در مراسم تزیه‌خوانی شرکت می‌کرد و نزد تزیه‌خوانانی که ردیف و دستگاه می‌دانستند، آواز آموخت. وی پس از پایان تحصیلات ابتدایی به تهران رفت و در یک مهمانی با حمید وفادار، برادر مجید وفادار آهنگساز بزرگ آشنا شد. وفادار که در آن مهمانی آواز اثر گذار ایرج را شنیده بود او را به ابوالحسن صبا معرفی کرد. ایرج در سال ۱۳۲۶ به مکتب ابوالحسن صبا راه یافت و دو سال پایانی در حضور او دانسته‌های خویش را تکمیل کرد و به وسیله وی به ابراهیم منصوری که مسئولیت سرپرستی رادیو ایران را بر عهده داشت، معرفی شد و چون مورد تأیید صبا بود از او آزمون گرفته نشد.

از این تاریخ به بعد همکاری ایرج با ارکستر ابراهیم منصوری شروع شد و برنامه‌های متعددی را اجرا کرد.

وی پس از مدتی در سال ۱۳۲۹ در دانشکده افسری ارتش پذیرفته شد و در آنجا نیز شب‌های جمعه از ساعت ۷:۳۰ تا ۸ در برنامه ارتشی شرکت و با ارکستر محمدعلی بهارلو برنامه اجرا می‌کرد. در سال ۱۳۳۰ اکبر گلایگانی و جمشید مشایخی که هر دو از نام‌آوران و بزرگان هنر ایران در زمینه موسیقی و سینما هستند نیز در دانشکده افسری پذیرفته شدند و از همان زمان، دوستی ایرج و گلایگانی شکل گرفت و این دوستی ادامه یافت. ایرج خواجهامیری که نام اصلی او «حسین» است در آن زمان به خاطر محدودیت‌های ارتش نمی‌توانست از اسم اصلی خود در اجرای برنامه‌های هنری موسیقی استفاده کند به همین دلیل نام مستعار «ایرج» که نام بردارش بود را برای خود برگزید و

ایجاد زیرساخت‌های گردشگری یکی از نیازهای اساسی کاشان است



مدیرکل امور استان‌ها و تشکل‌های مردم نهاد وزارت میراث، گردشگری و صنایع دستی گفت: راه‌های مواصلاتی منتهی به شهرستان کاشان از مهم‌ترین راه‌های گردشگری پذیر کشور است که ایجاد زیرساخت‌ها و تأسیسات گردشگری یکی از نیازهای اساسی در این محورها است. نادر زینالی، در جمع خبرنگاران در کاشان، اظهار کرد: شهرستان کاشان به لحاظ تعداد جاذبه‌های گردشگری، حجم بسیار بالای گردشگر و موقعیت جغرافیایی یکی از محورهای پرتردد گردشگری کشور بوده و از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است و باید به طور ویژه مورد توجه قرار بگیرد. او با تأکید بر رفع موانع سرمایه‌گذاری در بخش خصوصی، افزود: سرمایه‌گذاری که دوستان میراث و گردشگری است نباید در پیچ‌وخم‌های اداری برای دریافت مجوز معطل بماند و همه دستگاه‌های اجرایی باید برای رفع این موانع کمک کنند. مدیرکل امور استان‌ها و تشکل‌های مردم نهاد وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، تصریح کرد: همه باید به قانون تمکین و نبر و این مانع زدایی برای توسعه صنعت گردشگری در همه حوزه‌ها مشارکت کنیم که عدم الزام سرمایه‌گذاران برای ایجاد پارکینگ در بافت تاریخی یکی از موارد است. زینالی گفت: طبق قانون، بهره‌برداری از هیچ پروژه‌ای در

بافت تاریخی نباید به دلیل نداشتن پارکینگ معطل بماند و عدم توجه به این مهم خلاف ضوابط و قوانین فرادستی است. بررسی پروژه‌های سرمایه‌گذاری، تأسیسات گردشگری، خدمت‌رسانی به مجتمع‌های درون شهری و دیدار با سرمایه‌گذاران بخش خصوصی از جمله هدف‌های سفر سه روزه مدیرکل امور استان‌ها و تشکل‌های مردم‌نهاد وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به شهرستان کاشان است.

پاریس از «امپرسیونیسم» تجلیل می‌کند



مسوولان موزه «ورسی» قصد دارند نمایشگاه بزرگی را برگزار کنند که نمایشگاه سال ۱۸۷۴ میلادی که محل ظهور هنر پیشرو امپرسیونیسم بود را در مرکز توجه قرار می‌دهد.

به گزارش گاردین، اگر به سال ۱۸۷۴ در پاریس بازگردیم، زمانی که «بارون اوسمان» شهر را بازسازی کرده و بلوارهای بزرگ را ایجاد کرده است، کار ساخت خانه‌های ملی تقریباً به پایان رسیده است.

در این فضای آمیخته با مدرن‌سازی، صنعتی‌سازی و تجارت، گروهی از هنرمندان فرانسوی عمدتاً ناشناخته به این نتیجه می‌رسند که زمان آن فرا رسیده که تأثیری از خود به جای بگذارند.

در یازدهم آوریل سال ۱۸۷۴ میلادی بود که این هنرمندان در استودیو واقع در شمال رود «سن» یک عکاس دور هم جمع شدند تا نمایشگاه مستقلی از آثار هنری که از سوی داوران نمایشگاه سالانه رسمی «سالن» رد شده بودند را برگزار کنند.

از اعضای حدوداً ۳۰ نفری این انجمن ناشناس نقاشان، مجسمه‌سازان و چاپگرها به «کلود مونه»، «پیر آگوست زنون»، «دگار دکا»، «کامی پیسارو» و «پل سزان» می‌توان اشاره کرد. سبک یا دیدگاه هنری این افراد شباهت چندانی به هم نداشت ولی همگی دوست داشتند که جهان را همانطور که هست به نمایش بگذارند.

در گروه از هنرمندان برگزار کردند که نه از جهت نظرات منتقدان یک نمایش موفق نبود، هیچگاه دوباره برگزار نشد و انجمن این هنرمندان نیز سال بعد از برگزاری نمایشگاه منحل شد. با این وجود بعدها از این نمایشگاه به عنوان لحظه‌ای یاد

شد که در آن جنبش امپرسیونیسم متولد شده است. با گذر زمان امپرسیونیسم محبوبیت بیشتری پیدا کرد تا اینکه در نهایت به نخستین جنبش هنری جهان مدرن تبدیل شد. امپرسیونیسم به یکی از مهم‌ترین ترندهای هنری و بنیاد هنر مدرن تبدیل شد. این جنبش به تولد ایده‌های همچون «بازی رنگ» و «سداگی به تصویر کشیدن اشیا منجر شد. تکامل این جنبش، هنر قرن بیستم را تغییر داد.

اکنون که ۱۵۰ سال از برگزاری نخستین نمایشگاه می‌گذرد، مسوولان موزه «ورسی» در پاریس که محل نگهداری بزرگ‌ترین مجموعه شاهکارهای امپرسیونیست و پست امپرسیونیست در جهان است، تصمیم گرفته‌اند که میزبان نمایشگاه بزرگی باشند که به تجلیل امپرسیونیسم

تازه‌ها

کشف پروتئینی که باعث زوال عقل زودرس می‌شود



دانشمندان آزمایشگاه بیولوژی مولکولی MRC موفق به شناسایی پروتئینی شدند که نقش اصلی را در ابتلا به زوال عقل زودرس دارد و می‌تواند تشخیص و درمان این بیماری را متحول کند. به گزارش اس‌دی، دانشمندان در آزمایشگاه بیولوژی مولکولی MRC، تجمعات پروتئینی موسوم به TAF15 را به عنوان یک عامل کلیدی در زوال عقل فروتئومورال یا زوال عقل پیشانی گیجگاهی شناسایی کرده‌اند. کشفی که می‌تواند در تشخیص و درمان این بیماری انقلاب ایجاد کند. این مطالعه همچنین درگیری بالقوه TAF15 را هم در زوال عقل پیشانی گیجگاهی و هم در بیماری نورون حرکتی بررسی می‌کند. بنابراین پژوهشگران این آزمایشگاه اولین هدف درمانی را سال ۱۳۳۶ به دعوت داوود پیرینا (بنیان‌گذار برنامه گل‌ها) به این برنامه مشهور راه یافت و در نخستین همکاری خود با این برنامه برگ سبز ۴۳ را در مایه شورش- ابوعطا و با همکاری علی تجویدی و فرهنگ شریف و امیر ناصر افتتاح خوانند. از همان زمان همکاری وی با برنامه گل‌ها ادامه یافت.

ایرج در سال ۱۳۹۲ دو اهنگ جدید را با اهنگسازی عباس تجویدی، خواند که هنوز منتشر نشده‌است.

در این سال‌ها یعنی از ۱۳۳۷ تا ۱۳۳۶ با ارکسترهای مختلف از جمله ارکسترهای ابراهیم منصوری، عبدالله جهان‌پناه، محمدعلی بهارلو، نصرالله زین‌پنجه، مهدی خالیدی، جواد لشکری، بزرگ لشکری و... برنامه اجرا کرد. موفقیت‌های ایرج ادامه داشت تا اینکه بالاخره در سال ۱۳۳۶ به دعوت داوود پیرینا (بنیان‌گذار برنامه گل‌ها) به این برنامه مشهور راه یافت و در نخستین همکاری خود با این برنامه برگ سبز ۴۳ را در مایه شورش- ابوعطا و با همکاری علی تجویدی و فرهنگ شریف و امیر ناصر افتتاح خوانند. از همان زمان همکاری وی با برنامه گل‌ها ادامه یافت.

عبارت است که نام بردارش بود را برای خود برگزید و دیدار با سرمایه‌گذاران بخش خصوصی از جمله هدف‌های سفر سه روزه مدیرکل امور استان‌ها و تشکل‌های مردم‌نهاد وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به شهرستان کاشان است.



طرح: ناهید زمانی / اصفهان امروز بدون شرح

خوش خبر

ترمیم پوست با گرم‌های مبتنی بر پزشکی بازساختی



کرم از نظر ترمیمی برای زخم‌ها، اکزما و راش‌های پوستی و حتی برای مواردی مانند چین و چروک‌ها و آبرسانی بهتر و هدفمندتر قابل استفاده است. صاحبی خاطرنشان کرد: این محصول اکنون در مسیر تجاری‌سازی قرار گرفته است. به طوری که کارآزمایی بالینی انجام شده و تأییدیه‌های ایزو نیز دریافت شده است. با دریافت مجوز تولید در سطح وسیع، این محصول می‌تواند تا پایان سال جاری به طور گسترده وارد بازار شود. مدیرعامل این شرکت با اشاره به تأمین نیاز بازار داخلی به این محصولات اظهار کرد: در تأمین نیاز بازار، به هر میزان که ظرفیت وجود داشته باشد، توانمند هستیم و به ازای هر یک از این محصولات از ۱۰ تا ۱۰۰ هزار عدد قابلیت تولید داریم.

متخصصان یک شرکت دانش‌بنیان گرم‌های ترمیم پوست را در مرحله تجاری‌سازی به تولید رساندند. به گزارش معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری، رضا صاحبی، مدیرعامل این شرکت دانش‌بنیان با اشاره به تولید محصول دانش‌بنیان کرم ترمیمی، محافظت و درمان پوست بر پایه اکوزوم‌های گیاهی، انسانی، جلبک‌ها و قارچ‌های دارویی، افزود: محصول دانش‌بنیان این شرکت کرم‌های ترمیمی در حوزه پزشکی بازساختی است که با سلول‌های خود افراد مشتق می‌شود و با بنیان گیاهی دارد.

اگر کرم تولیدشده در روی داربست‌های زیستی دانست تا پیام لازم مربوط به سنتز کلاژن و فاکتورهای رشدی مختلف را به لایه‌های عمیق تر پوست برساند و ادامه داد: این

گردشگری محور توسعه جلفای اصفهان در سال ۲۰۲۴ است



سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان از اهتمام به توسعه گردشگری در محور جلفای اصفهان در طی سال ۲۰۲۴ میلادی خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان، حمید رضا محققیان ۱۱ دی ماه ضمن تبریک میلاد حضرت مسیح (ع) و آغاز سال ۲۰۲۴ میلادی گفت: جلفای اصفهان یکی از مهم‌ترین محورهای گردشگری فرهنگی اصفهان است. سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان ادامه داد: با این شورا برای توسعه گردشگری در این محور در سال ۲۰۲۴ میلادی بر خورداریم.

می‌یابد پژوهشگران آزمایشگاه بیولوژی مولکولی MRC با استفاده از میکروسکوپ الکترونی کربو بیشتره توانستند تشخیص دهند که تجمعات پروتئینی هر مغز دارای ساختار اتمی یکسانی هستند و در کمال تعجب، این پروتئین FUS نبود، بلکه پروتئین دیگری به نام TAF15 بود. دکتر استغان تتر از آزمایشگاه بیولوژی مولکولی MRC که نویسنده ارشد این مقاله است، گفت: این یک نتیجه غیرمنتظره است، زیرا قبل از این مطالعه، TAF15 برای تشکیل رشته‌های آمیلوئید در بیماری‌های عصبی و بدون ساختار شناخته شده نبود و هیچ ساختاری از این پروتئین وجود نداشت. او افزود: میکروسکوپ الکترونی کربو پیشرفته درک ما از آسیب‌شناسی مولکولی زوال عقل و بیماری‌های عصبی را به طور گسترده‌تر با ارائه بینش‌هایی فراتر از توانایی‌های فناوری‌های قبلی ما تغییر می‌دهد. دکتر رسکلدی-فالکون می‌گوید: چالش فنی انجام این کار با میکروسکوپ الکترونی کربو پیشرفته به این معنی بود که ما فقط می‌توانستیم به مغز چهار نفر نگاه کنیم. با این حال اکنون که این پروتئین کلیدی و ساختار آن را می‌دانیم، این پتانسیل را داریم که ابزارهای برای غربالگری این توده‌های پروتئینی غیرطبیعی در سدها نمونه‌هایمیزان ایجاد کنیم تا میزان گسترده بودن آن را آزمایش کنیم. برخی از افراد مبتلا به زوال عقل پیشانی گیجگاهی به بیماری لو گهریگ یا بیماری نورون‌های حرکتی نیز مبتلا هستند که نشان دهنده وضعیت است که در آن افراد به تدریج کنترل عضلات خود را از دست می‌دهند. در این مطالعه، دو نفر از افرادی که مغز خود را اهدا کرده بودند، علائم هر دو بیماری را داشتند و پژوهشگران برای این افراد همان ساختار تجمعی TAF15 را در مناطق مغز مرتبط با بیماری نورون‌های حرکتی شناسایی کردند.