



آخرین وضعیت نرخ تورم در استان

صفحه ۲

آغاز به کار دومین جشنواره سراسری
صنایع دستی بسیج

۲

رئیس بنیاد مسکن شهرستان خبر داد:

ابلاغ ۱۳۰۰ فقره وام روستایی
۳۵۰ میلیون تومانی به شیروان

۲

افتتاح قرارگاه عملیات جهادی پهنه‌ای
شهرستان بجنورد

۲

روزانه ۸ مصدوم تصادف در پزشکی قانونی
بجنورد معاینه می شوند

۲

سینما و تلویزیون

از «رقیه چهره آزاد» تا «مریلا زارعی»

مادرانه های ماندگار سینما و تلویزیون

۳



تقدیر وزیر از مدیرکل
فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی

صفحه ۲



قهرمان

شهادت سلیمان در تاریخ ثبت شد
به عنوان یک نقطه‌ی روشن.
و شهید سلیمان
هم قهرمان ملت ایران شد
و هم قهرمان امت اسلامی شد.

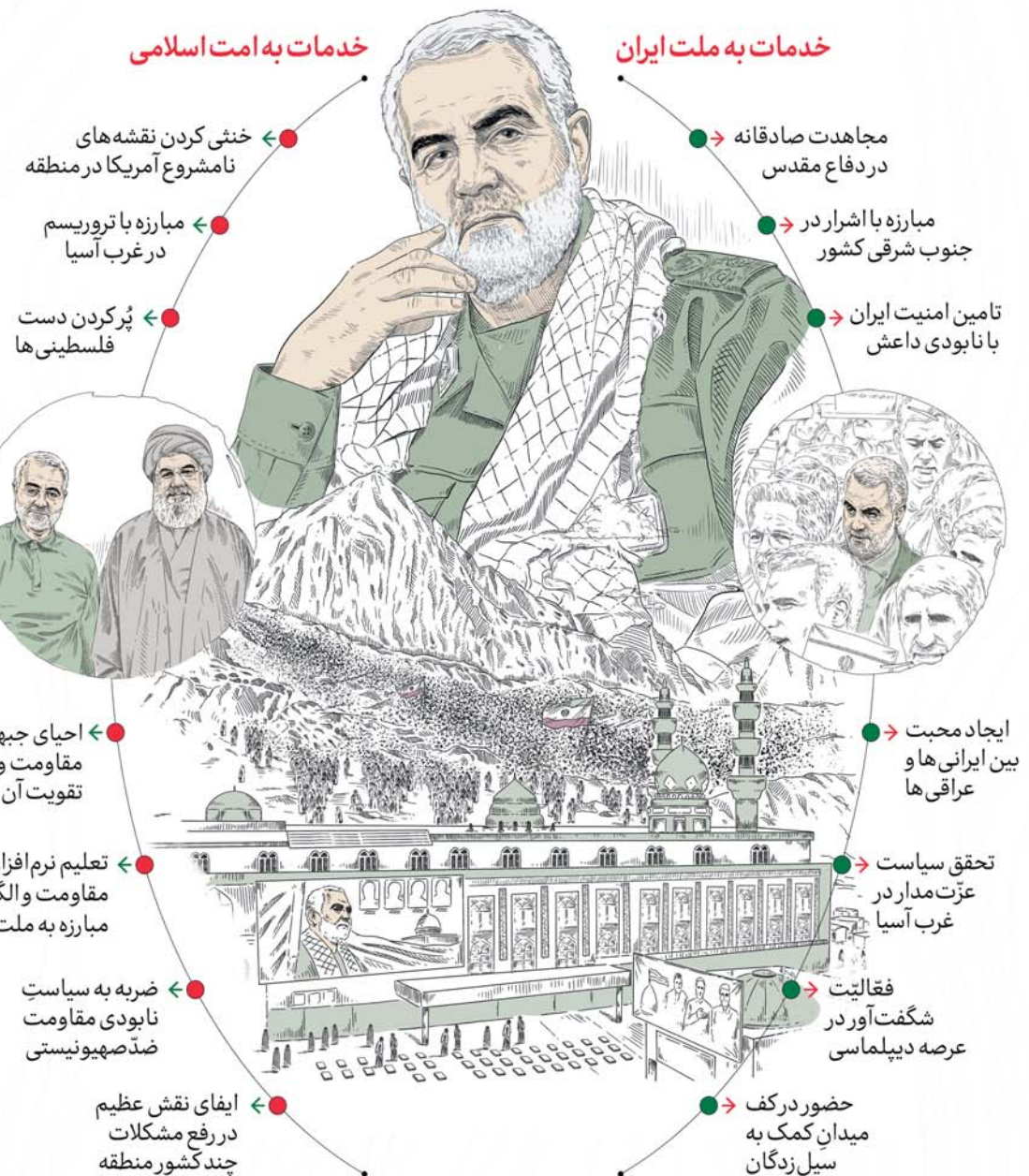
رهبر انقلاب اسلامی
۱۳۹۹/۰۹/۲۶



احیایگر جبهه مقاومت

خدمات فراوان شهید سلیمانی به ملت ایران و امت اسلامی

حضرت آیت الله خامنه‌ای در آستانه چهارمین سالگرد شهادت شهید سلیمانی، با تأکید بر اینکه مقاومت نزدیک به سه ماهه اخیر غزه به علت وجود جبهه مقاومت است، گفتند: مهمترین نقش شهید سلیمانی، احیای جبهه مقاومت در منطقه است. (۱۴۰۲/۱۰/۱۰)



حرف مردم

کوچه یک طرفه

بعضی از رانندگان در کوچه یک طرفه شهید پورآدینه۸جنوردواقع در خیابان ۱۷ شهریور شمالی ۳۸ در خلاف جهت و به شکل غیرمجاز تردد می کنند که گاهی اوقات به خصوص هنگام غروب باعث ایجاد ترافیک و راه بندان می شود. از راهنمایی و رانندگی درخواست می شود به این مشکل رسیدگی کند.

افزایش قیمت گوشت

قیمت هر کیلو گوشت قرمز در بازار جنورد به بیش از ۶۰۰ هزار تومان افزایش یافته است. چرا مسئولان برای کنترل قیمت گوشت اقدامی نمی کنند؟ بسیاری از خانواده ها توان خرید گوشت قرمز را ندارند.

خراسان شمالی ۳۸ سال پیش در روزنامه خراسان

بهره برداری از یک پروژه آب رسانی در راز و جرگلان

روزنامه خراسان در شماره ۱۰۴۲۳ که ۱۳ مرداد ۱۳۶۴ به چاپ رسید، در مطلبی در صفحه ۷ از بهره برداری از یک پروژه آب رسانی در راز و جرگلان خبر داده است. در این مطلب می خوانیم: «پروژه آبرسانی مجتمع آشوت بالا و پائین راز و جرگلان با ۱۶۰۰۰ مترمربع لوله گذاری و با نصب دو منبع به حجم ۵۰ و ۳۰ مترمکعب افتتاح شد. بنا بر این گزارش این پروژه با هزینه ای بالغ بر ۲۵ میلیون ریال ۶۰۰ خانوار را از نعمت آب آشامیدنی سالم برخوردار نموده است.»

روزنامه خراسان در شماره ۱۰۴۲۳ که ۱۳ مرداد ۱۳۶۴ به چاپ رسید، در مطلبی در صفحه ۷ از بهره برداری از یک پروژه آب رسانی در راز و جرگلان خبر داده است. در این مطلب می خوانیم: «پروژه آبرسانی مجتمع آشوت بالا و پائین راز و جرگلان با ۱۶۰۰۰ مترمربع لوله گذاری و با نصب دو منبع به حجم ۵۰ و ۳۰ مترمکعب افتتاح شد. بنا بر این گزارش این پروژه با هزینه ای بالغ بر ۲۵ میلیون ریال ۶۰۰ خانوار را از نعمت آب آشامیدنی سالم برخوردار نموده است.»



تقدیر وزیر از مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی

«محمد مهدی اسماعیلی»، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اهدای لوح تقدیر از «تقی صادقی» مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی در کسب رتبه برتر در هجدهمین جشنواره شهید رجایی سال ۱۴۰۲ تقدیر و تشکر کرد. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی طی مراسمی در ۱۰ دی ماه با حضور «محمد مهدی اسماعیلی» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، از «تقی صادقی»، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی به عنوان دستگاہ برتر در شاخص‌های عمومی و اختصاصی «گروه فرهنگی، علمی و آموزشی جشنواره شهید رجایی» به عنوان دستگاہ برتر اجرایی در سطح استان معرفی و همچنین موفق شد در سال جاری در بین ۳۱ استان کشور، رتبه اول عملکرد در شاخص‌های عمومی و اختصاصی را کسب نماید.

در متن این تقدیرنامه آمده است:

بسم ا... الرحمن الرحیم

جناب آقای تقی صادقی مدیر کل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خراسان شمالی خدمت به نظام مقدس جمهوری اسلامی و ملت بزرگ ایران، توفیقی سترگ در مسیر آموزه های بزرگ دینی و انقلابی و تداوم فرهنگ فداکاری و جهادی است که شهدای والا مقام به عنوان میراثی ماندگار به یادگار گذاشته اند.

اکنون که با همت والا و تلاش مجدانه در راستای تحقق سیاست های ابلاغی «مقام معظم رهبری (مد ظله العالی)» و اجرایی برنامه های دولت مردمی در عرصه فرهنگ موفق به کسب رتبه برتر در هجدهمین جشنواره شهید رجایی سال ۱۴۰۲ شده اید از مساعی ارزنده جنابعالی به عنوان مدیر کل دستگاہ اجرایی برتر استان خراسان شمالی و تمامی به همکاران محترم آن اداره کل قدر دانی می نمایم. امید است با استمرار تلاش و تکاپوی ویژه موجب ارتقای کار آمدی دولت مردمی ایجاد آرامش و امیدین روح امید در کالبد جامعه و سرفرازی میهن عزیز ایران اسلامی باشید و به قله های رفیع سعادت و سرفرازی دست یابید. موفقیت روز افزون تان را از درگاه ایزد متعال خواستارم.

رئیس بنیادمسکن شهرستان خیرداد:

ابلاغ ۱۳۰۰ فقره وام روستایی ۲۵۰ میلیون تومانی به شیروان حشمتی – رئیس بنیاد مسکن شیروان گفت: ۱۳۰۰ فقره وام روستایی ۲۵۰ میلیون تومانی ۲۰ ساله با کارمزد ۵ درصد برای روستائیان عزیز و شهرداری زیر ۲۵ هزار نفر شهرستان اختصاص داده شده که در صورت استقبال مردم تا ۲ هزار فقره قابل افزایش است. مهندس «احمدی» ادامه داد: از منتقاضیان عزیز درخواست داریم برای دریافت سهمیه بیشتر، در اولین فرصت پروانه ساخت بگیرند و به بنیاد مسکن انقلاب اسلامی مراجعه کنند.

افتتاح قرارگاه عملیات جهادی پهنه‌ای شهرستان جنورد

قرارگاه عملیات جهادی پهنه‌ای شهرستان جنورد در بخش‌داری مرکزی این شهرستان افتتاح شد.

رئیس سازمان بسیج سازندگی خراسان شمالی در آیین افتتاح این قرارگاه اظهار کرد: این قرارگاه عملیات جهادی با هدف ساماندهی و استفاده مفیدتر از ظرفیت‌های موجود در استان تشکیل شده است. به گزارش ایسنا، سرهنگ پاسدار «مجتبی مداحی» ادامه داد: استان خراسان شمالی دارای سه سهمیه برای تشکیل قرارگاه عملیات جهادی پهنه‌ای بود که با سفر سردار «زهرایی»، رئیس سازمان بسیج سازندگی کشور به پنج پهنه رسید. وی با بیان این که این قرارگاه عملیاتی برای انسجام گروه‌های جهادی، سمن‌ها و غیره که به جامعه خدمت رسانی می‌کنند تشکیل شده است، تاکید کرد: گاهی سطح بحران به حدی است که پاسخگویی و مدیریت آن از عهده سازمان متولی

حجت الاسلام «خاموشی» بار دیگر از استاندار و مردم استان قدر دانی کرد



همچون سرمایه گذاری اوقاف در حوزه های مختلف استان، توسعه بقاع متبرکه در استان و طرح توسعه امام زاده سید عباس(ع) جنورد مورد مذاکره قرار گرفت.

روابط عمومی استانداری، صبح سه شنبه در دیداراستاندار خراسان شمالی ومدیرکل اوقاف

و امور خیریه خراسان شمالی با رئیس سازمان اوقاف و امور خیریه کشور، همچنین موضوعاتی نشست

در نشست احداث نیروگاه خورشیدی ۶۰ مگاواتی اعلام شد:

آغوش باز استان برای سرمایه گذاری

نشست نمایندگان شرکت «گسترش نیروی پاسارگاد» با مسئولان استانی در حوزه معاونت اقتصادی استانداری با موضوع احداث نیروگاه ۶۰ مگاواتی برگزار شد. به گزارش روابط عمومی استانداری، در این نشست که نمایندگان شرکت گسترش نیروی پاسارگاد به عنوان برنده مناقصه احداث «نیروگاه خورشیدی دارای ردیاب تک محوره با ظرفیت ۶۰ مگاوات» در قاسم خان شهرستان اسفراین و همچنین مدیر کل امور اقتصادی استان، مدیر کل سرمایه گذاری و اشتغال استانداری، مدیرکل حفاظت محیط زیست، مدیرعامل شرکت توزیع نیروی

هکتر زمین موجود است که پس از طی مراحل قانونی

معاینه ۴۵۸۳ مصدوم تصادف در مراکز پزشکی قانونی استان

روزانه ۸ مصدوم تصادف در پزشکی قانونی جنورد معاینه می شوند

تا پایان آذر ۴ هزار و ۵۸۳ مصدوم تصادف شامل ۳ هزار و ۱۳۳ مرد و هزار و ۴۷۰ زن در مراکز پزشکی قانونی خراسان شمالی معاینه شده‌اند که این آمار در مدت مشابه سال گذشته ۴ هزار و ۳۸۹ نفر بود. مدیرکل پزشکی قانونی خراسان شمالی با اعلام این خبر اظهارکرد: بررسی شهرستانی آمار مصدومان تصادف طی ۹ ماه گذشته نشان می دهد، جنورد با ۲ هزار ۶۸ مصدوم، بیشترین آمار را دارد و پس از آن به ترتیب شیروان با ۹۳۶ نفر، اسفراین با ۵۷۹ نفر، آشخانه با ۴۶۵ نفر، جارجم با ۲۲۷ نفر و فاروج با ۲۲۳ مصدوم معاینه شده قرار گرفته و شهرستان راز و جرگلان با ۶۲ مصدوم تصادف معاینه شده کمترین آمار را به خود اختصاص داده است. به گزارش روابط عمومی اداره کل پزشکی قانونی خراسان شمالی، دکتر «نورس» افزود: بدین ترتیب می توان گفت روزانه ۸ مصدوم تصادف در پزشکی قانونی جنورد معاینه می شوند. وی به ارائه آمار ماهانه مصدومان



نگهداری ۱۰۰ کیلومتر سیستم روشنایی محورها توسط راهداران

۱۰۰ کیلومتر سیستم روشنایی توسط راهداران در محوره‌های خراسان شمالی طی ۹ ماه امسال حفظ و نگهداری شد. معاون راهداری اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای خراسان شمالی با بیان این مطلب اظهارکرد: در این مدت روشنایی نقطه ای محل تقاطع هم سطح پرتصادف و پارکینگ محوره‌های پرتردد در یک تقاطع همچنین طراحی و روشنایی طولی نواحی یا کرده‌های مه گیر با اولویت کاربرد چراغ های کم مصرف LED و غیره و پایه های جذبی یا شگفتنی به طول یک کیلومتر اجرا شده است. «حامد معروف» با اشاره به تکمیل، ارتقا و راهبری تاسیسات ایمنی –



خارج می‌شود؛ این جاست که قرارگاه وارد و برای مدیریت حوادث، کمک حال دستگاه‌های اجرایی می‌شود.

به مردم ارائه کنند شامل می‌شود. به گفته رئیس

آخرین وضعیت نرخ تورم در استان

علی اصغر خسروی - شاخص قیمت مصرف کننده در آذر ۱۴۰۲ از سوی مرکز آمار ایران منتشر شده است که بر مبنای آن، آخرین وضعیت نرخ تورم در خراسان شمالی را بررسی کرده ایم. از یک سو خراسان شمالی به عنوان بیست و یکمین استان در جدول نرخ تورم سالانه کالاهاو خدمات مصرفی خانوارهای کشور قرار گرفته است. نرخ تورم سالانه منتهی به آذر ۱۴۰۲ در خراسان شمالی ۴۷/۵ و ۳/۱ درصد بیشتر از میانگین کشوری آن (۴۴/۴ درصد) اعلام شده است. کمترین و بیشترین نرخ تورم سالانه به ترتیب مربوط به استان تهران با ۳۹/۲ و استان یزد با ۵۵/۷ درصد است. به جز تهران، ۱۹ استان دیگر، نرخ تورم سالانه کمتری نسبت به خراسان شمالی دارند. جدول شاخص قیمت کل کالاها و خدمات مصرفی خانوار های کشور و



به احداث نیروگاه خورشیدی یاد شده واگذار خواهد شد و همچنین از امور اراضی و منابع طبیعی نیز در جلسه درخواست شد تا نسبت به تامین ۲۰ هکتار دیگر، پس از ثبت درخواست شرکت مذکور اقدام

از تابستان سال آینده تاکید شد.

افتتاح قرارگاه عملیات جهادی پهنه‌ای شهرستان جنورد

سازمان بسیج سازندگی خراسان شمالی، این مجموعه پروژه‌های بر زمین مانده زیادی را با هزینه بسیار کمتر به پایان رسانده است؛ به عنوان مثال پروژه آب رسانی مجتمع ۲۲ روستایی در یکی از شهرستان‌های استان به مدت هشت سال بر زمین مانده بود و دو میلیارد تومان نیز هزینه داشت اما آن را با ۲۰۰ میلیون تومان جمع کردیم و مردم از ثمرات آن بهره بردند. فرمانده ناحیه مقاومت بسیج شهرستان جنورد نیز در این جلسه بیان کرد: این قرارگاه عملیاتی همچون خانه ای برای گروه‌های جهادی است تا در آن انسجام شکل بگیرد و همه با هم برای رسیدگی به مشکلات مردم تلاش کنیم. سرهنگ «عباسعلی ریحانی» گفت: حدود ۸۰۰ تا ۹۰۰ گروه جهادی در شهرستان جنورد وجود دارد که هر کدام از آن ها در بخش‌های مختلف به مردم خدمت رسانی می‌کنند.

درصد تغییرات آن به تفکیک استان ها هم نشان

می دهد که به جز نرخ تورم ۴۷/۵ درصدی سالانه، نرخ تورم ماهانه و نقطه به نقطه خراسان شمالی را بررسی کرده ایم. از یک سو خراسان شمالی به عنوان بیست و یکمین استان در جدول نرخ تورم سالانه کالاهاو خدمات مصرفی خانوارهای کشور قرار گرفته است. نرخ تورم سالانه منتهی به آذر ۱۴۰۲ در خراسان شمالی ۴۷/۵ و ۳/۱ درصد بیشتر از میانگین کشوری آن شده است. از دیگر سو، نرخ تورم ماهانه، نقطه به نقطه و سالانه خوراکی ها و آشامیدنی ها و دخانیات در این استان به ترتیب ۴۷/۵، ۳۱/۲ و ۴۷/۸ درصد و نرخ تورم ماهانه، نقطه به نقطه و سالانه کالاها ی غیر خوراکی و خدمات در خراسان شمالی هم به ترتیب ۲/۸، ۴۵/۸ و ۴۷/۲ درصد اعلام شده است.



کنند. در این جلسه میزان سرمایه گذاری برای احداث این نیروگاه خورشیدی، هزار و ۶۰۰ میلیارد تومان اعلام و بر اجرای نیروگاه تا قبل از تابستان سال آینده تاکید شد.

اتمام عملیات احداث بازارچه دائمی صنایع دستی جنورد

مسئولیت اجتماعی احداث شد. این بازارچه دائمی صنایع دستی با مشارکت استانداری خراسان شمالی در راستای حمایت از صنعتگران استان به ویژه زنان سرپرست خانوار در زمینه به مساحت بیش از ۱۷۲ مترمربع در ۶ غرفه و ۳ غرفه فروشگاهی احداث شد. وی تاکید کرد: با احداث این بازارچه، تعداد بازارچه‌های دائمی صنایع دستی شهرستان جنورد به ۵ مورد رسید.

از میان خبرها



آغاز به کار دومین جشنواره سراسری صنایع دستی بسیج

معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان شمالی از آغاز به کار دومین جشنواره سراسری صنایع‌دستی بسیج در محل خانه صنایع‌دستی شهرستان جنورد خبر داد. «پروانه کلاته» اظهار کرد: دومین جشنواره سراسری صنایع‌دستی بسیج هم‌زمان با هفته بصیرت با حضور مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان، مسئول بسیج هنرمندان استان، رئیس اداره میراث فرهنگی جنورد و فرمانده بسیج اداره کل میراث‌فرهنگی افتتاح شد. وی با اشاره به این که حضور در این جشنواره بهترین فرصت برای نمایش هنر صنعتگران و هنرمندان صنایع‌دستی استان است، افزود: بیش از ۴۰ اثر از هنرمندان و صنعتگران استان برای داوری به این جشنواره ارسال شده است. وی بیان این که این جشنواره ۱۲ دی آغاز به کار کرد و به مدت ۴ روز در خانه صنایع‌دستی شهرستان جنورد برپاست، گفت: داوری آثار و اختتامیه جشنواره ۱۵ دی‌ماه انجام می‌شود.

معاون فرهنگی و رسانه ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی:

وجود مفاخر بزرگ از شاخص های متمایز فرهنگ و تمدن ایران – اسلامی است

معاون فرهنگی و رسانه ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در جلسه ستاد بزرگداشت حکیم نظامی گفت: یکی از شاخص های متمایز فرهنگ و تمدن ایران – اسلامی وجود مفاخر بزرگ آن است که در نشر دانش و فرهنگ چه در کشور و چه در فراسوی مرزهای آن نقش ی بدینی داشته اند. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی، حجت الاسلام والمسلمین «عباس سرشته»، حکیم نظامی را از سرایندگان توانای شعر فارسی دانست و افزود: آثار او مخزن زیبایی، حکمت و معرفت است. وی هدف از تشکیل ستاد استانی را زمینه سازی و برنامه

ریزی برای مشارکت حداکثری مردم در بزرگداشت این شاعره بلندآوازه ایرانی دانست و امیدواری کرد: با مشارکت دستگاه های اجرایی و موسسات، مراکز و انجمن های فرهنگی هنری بتوان بر نامه های متنوعی را در هفته بزرگداشت نظامی برگزار کرد. اجرای یک برنامه محوری در مرکز استان، برگزاری محافل ادبی و علمی در سراسر استان، تولید محتوا برای نشر در فضای مجازی، نقالی و خوشنویسی، مسابقات فرهنگی، نواختن زنگ حکیم نظامی در مدارس و انشانویسی و نمایشنامه خوانی از جمله برنامه های بود که در این جلسه برای اجرا به بحث و مشورت گذاشته شد. گفتنی است ۲۱ اسفند در تقویم رسمی جمهوری اسلامی ایران به نام روز بزرگداشت نظامی نامگذاری شده که بر همین اساس از ۱۴ تا ۲۱ اسفند به مدت یک هفته برنامه های متنوعی در سراسر کشور در پاسداشت او برگزار می شود.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آراء شماره۰۷۵۱۱۰۵۰۳۰۷۰۰۵۰۰۵۰۷۵۱۶ و ۱۴۰۲۰۳۰۷۰۰۵۰۰۷۵۰۹ و ۱۴۰۲۰۳۰۷۰۰۵۰۰۷۵۰۹ / ۰۹ / ۱۴ هیات به شماره کلاسه های ۳۱۸-۱۴۰۲ و ۳۱۹-۱۴۰۲ / ۳۲۰-۱۴۰۲ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو جنورد تصرفات مالکانه پلا معارض متقاضی آقای حبیب الهادی فرزند ابراهیم بشماره شناسنامه ۲۰۴۲- ۱۷۸۶.۶۰ سهم مشاع از ۴۱۲۷.۴۲ سهم مشاع از ششدانگ بقعته باغ و آقای حمید هادی فرزند حبیب اله بشماره شناسنامه ۱۶۱۲ در ۱۷۸۶.۶۴ سهم مشاع از ۲۱۲۷.۴۴ سهم مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ و آقای حسن رحمانی فرزند عبدالعلی در ۵۴۰.۱۸ سهم مشاع از ۱۱۲۷.۴۲ سهم مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۴۱۲۷.۴۲ متر مربع از پلاک شماره ۱۴۵ فرعی از ۱۲۳ اصلی واقع در اراضی میرزا حسنلو خراسان شمالی بخش ۲ حوزه ثبت ملک منطقه دو جنورد از محل مالکیت ثبتی عبدالعلی رحمانی محرز گردیده است. لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روزآگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۲۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۱۳

علی اوسط رستمی رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو جنورد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۰۷۵۷۷۰۵۰۳۰۷۰۰۵۰۰۷۵۱۶ مورخه ۱۵ / ۰۹ / ۱۴۰۲ هیات به شماره کلاسه ۹۵۴- ۱۴۰۲ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو جنورد تصرفات مالکانه پلا معارض متقاضی آقای حبیب الهادی فرزند محمدعلی بشماره شناسنامه ۴ در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۶۱۲ مترمربع از پلاک شماره ۸۶ فرعی از ۱۶۴ اصلی واقع در اراضی حصار خراسان شمالی بخش دو حوزه ثبت ملک منطقه دو جنورد از محل مالکیت ثبتی محمد علی روشندل حصاری فرزند غلامعلی محرز گردیده است. لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روزآگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۱۳

علی اوسط رستمی رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو جنورد

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده شرکت خدماتی شهرک صنعتی بیدک (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۴۹۹۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۳۱۴۵۴۲

به اطلاع کلیه سهامداران و صاحبان قرارداد مستقر در شهرک صنعتی بیدک می رساند جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت خدماتی شهرک صنعتی بیدک راس ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۴ تشکیل می گردد، بدین وسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی، صاحبان واحدهای صنعتی جهت شرکت در جلسه دعوت به عمل می آید.

مکان تشکیل جلسه: شهرک صنعتی بیدک ک ساختمان مرکز فناوری کسب و کار

دستور جلسه: افزایش سرمایه شرکت و انتخابات هیئت مدیره

رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل

از «رقیه چهره آزاد» تا «مریلا زارعی»

مادرانه های ماندگار سینما و تلویزیون

گروه سینما و تلویزیون

سینما و تلویزیون ایران، پس از پیروزی انقلاب اسلامی، نگاهی ستایش آمیز به جایگاه رفیع مادران داشته و محور تعدادی شماری از فیلم ها و سریال ها، نقش آفرینی ها دربارۀ جانفشانی ها و از

خودگذشتگی های مادران بوده است. زهرالس (روز زن و روز مادر، نگاهی به بازی های به یادماندنی در نقش مادر و مادرانه های ماندگار ۱۰ بازیگر در سینما و تلویزیون انداختیم که همچنان هنرنمایی آن ها در ذهن مخاطبان سینما

باقی مانده است: از بازی خیره کننده و ماندگار زنده یاد «رقیه چهره آزاد» در فیلم درخشان «مادر» به کارگردانی مرحوم «علی حاتمی» شروع کردیم و با نقش ماندگار «مریلا زارعی» در فیلم زیبای «شیار ۱۴۳» به کارگردانی «ترگس آبیار» مطلب را به پایان رساندیم.



رقیه چهره آزاد

زنده یاد «رقیه چهره آزاد» در فیلم سینمایی «مادر» به کارگردانی زنده یاد «علی حاتمی»، در سینمای ایران نمونه فوق العاده ماندگاری از شخصیت یک مادر ایرانی را به تصویر کشید، مادری که در واپسین روزهای عمرش تمامی فرزندان را که مدتی است از یکدیگر دور افتاده اند در حریم امن خانه و خانواده دور یکدیگر جمع می کند و به آن ها خصلت های نیک زندگی را می آموزد. نگاه نوستالژیک «علی حاتمی» در این فیلم باشکوه، شاید یکی از دلایل عمده ای باشد که هر مخاطبی را با این اثر شگفتی ساز همراه می کند. «رقیه چهره آزاد» در این فیلم، نقشی را بازی کرد که هرگز از خاطرها پاک نخواهد شد. نقش مادر در فیلم «مادر» «علی حاتمی» از آن قبیل نقش ها بود که به هیچ وجه از خاطرها محو نخواهد

شد. این بازیگر با آن چهره مهربان گزینه مناسبی برای این نقش بود و جزو نخستین افرادی به شمار می رود که در اذهان هر عاشق سینما نامش به عنوان «مادر» تداعی می شود. «رقیه چهره آزاد» سال ۱۲۸۶ در تهران متولد شد و فعالیت هنری اش را از سال ۱۳۱۰ با بازی در تئاتر آغاز کرد. او در سال ۱۳۲۷ قدم به عرصه سینما گذاشت و در آثار بیشمار، چون «عروس»، «دلشدگان» و «طهران روزگار نو» بازی کرد. او برای بازی در فیلم «مادر» به کارگردانی مرحوم «علی حاتمی»، سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن را در ۸۱ سالگی و در هشتمین جشنواره فیلم فجر گرفت و مسن ترین بازیگری شد که تاکنون این جایزه از جشنواره فجر گرفته است.



حمیده خیرآبادی

انتخاب یک اثر سینمایی از میان ده ها فیلمی که زنده یاد «حمیده خیرآبادی» در آن ها ایفای نقش کرده است به هیچ عنوان کار آسانی نیست، اما در این میان «آجاره نشین ها» به کارگردانی زنده یاد «داریوش مهرجویی» یکی از فیلم های این بانوی هنرمند است که در آن به خوبی هرچه تمام تر در نقش یک مادر مهربان، فداکار و اصیل ایرانی به ایفای نقش پرداخت، مادری که در پی آن است که همه را با یکدیگر آشتی دهد و با کدبانوگری اش تمامی همسایگان اش را مانند یک فرزند حمایت کند. زنده یاد «حمیده خیرآبادی» متولد سال ۱۳۰۳ بود که در سال ۱۳۸۹ درگذشت. او مادر «ثریا قاسمی» دیگر بازیگر سینمای ایران است. «خیرآبادی» در سال ۱۳۲۲ وارد سینما شد و از مهم ترین فیلم های دیگرش می توان به «روز واقعه»، «بانو» و «شیرین» اشاره کرد.



گلاب آدینه

«گلاب آدینه» دیگر بازیگر توانمند سینمای ایران است که در فیلم های بسیاری در نقش مادر حضور داشته است اما بازی او در ۲ فیلم سینمایی «همان ماما» به کارگردانی زنده یاد «داریوش مهرجویی» و «زیر پوست شهر» به کارگردانی «رخشان بنی اعتماد» از تأثیرگذارترین و به یادماندنی ترین نقش هایی است که او در نقش مادر در سینمای ایران به یادگار مانده است. «گلاب آدینه» در «زیر پوست شهر» به خوبی توانست از عهده ایفای نقش یک مادر زحمتکش برآید و یکی از ماندگارترین نقش های تاریخ سینمای ایران را خلق کند. «همان ماما» او رمقی دیگر از بازی این هنرمند در نقش یک مادر است، مادری که مانند تمامی مادران ایرانی، برای خانواده اش حرمت، احترام و شخصیت قائل است و می خواهد بهترین مهمان نوازی را از مهمانان خود داشته باشد. «گلاب آدینه» در سال ۱۳۳۲ در تهران به دنیا آمد.



پروانه معصومی

آن چه بیش از همه زنده یاد «پروانه معصومی» را در نقش «عصمت» فیلم «گل های داوودی» به یادماندنی کرده، وقار و پایداری این زن است، زنی که نمادی از خود زندگی با تمام فراز و فرودهایش است. او «جواد» به بازی «بیژن امکانیان» را در پناه خود می گیرد و سعی دارد جای خالی پدرش را پر کند. بازی خاطره انگیز «پروانه معصومی» در این نقش به یادماندنی است. او حتی یک مادر تنها را به درستی منعکس می کند. «گل های داودی» اگرچه دربارۀ مولودرامی عاشقانه از زندگی یک جوان نابیناست، اما ستایشی است از مادر ایرانی و جایگاه او در فرهنگ و تاریخ کشورمان. مرور کارنامه «پروانه معصومی» گویای این است که او در به تصویر کشیدن چهره نجیب زن ایرانی تبحر فراوانی دارد. «پروانه معصومی» در سال ۱۳۲۳ به دنیا آمد و آذر ۱۴۰۲ چشم از جهان فرو بست.



جمیله شیخی

زنده یاد «جمیله شیخی» یکی دیگر از مادران ماندگار سینما و تلویزیون ایران است که توانست شمایل مادری با شخصیت متفاوت را برای مخاطبان ایرانی به یادگار بگذارد. بازی بی نظیر و دلنشین «جمیله شیخی» در نقش مادر فیلم «مسافران» در یاد عاشقان سینمای ایران باقی خواهد ماند. «رقیه چهره آزاد» در سال ۱۳۰۹ در زنجان به دنیا آمد و در سال ۱۳۸۰ از دنیا رفت. او مادر زنده یاد «آتیلا سیستانی» بازیگر معروف تئاتر سینما و تلویزیون است. «جمیله شیخی» برای بازی در فیلم «مسافران»، سیمرغ بلورین بهترین بازیگر زن جشنواره فجر را گرفت. او برای بازی در فیلم «لیلا» به کارگردانی زنده یاد «داریوش مهرجویی» هم سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش دوم زن را به دست آورد.



ثریا قاسمی

«ثریا قاسمی» سال ۱۳۱۹ در تهران متولد شد. «محمد محمدم» گفتن هایش در سریال «در پناه تو» که در آن نقش مادری مهربان و نگران را برعهده داشت از یاد علاقه مندان به سریال های تلویزیونی نخواهد رفت. او اوایل دهه ۱۳۴۰ با گویندگی رادیو کار حرفه ای خود را شروع کرد و سپس به تئاتر روی آورد و پس از یک عمر فعالیت هنری در سال ۹۵ برای بازی در فیلم «ویلا» به کارگردانی «متیره قیدی» توانست سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل زن را در سری و پنجمین جشنواره فیلم فجر از آن خود کند. «قاسمی» در این فیلم در نقش مادری ظاهر شد که پسرش در جنگ است و وظیفه دارد تا از عروس و نوه هایش مراقبت کند.



پروین دخت یزدانیان

زنده یاد «پروین دخت یزدانیان» یکی دیگر از مادران آشنای سینمای ایران است. نقشی که «پروین دخت یزدانیان» به عنوان «بی بی» در سریال «قصه های مجید» به کارگردانی «کیومرث پوراحمد» ایفا کرد از خاطر بچه هایی که در دهه ۶۰ خورشیدی به دنیا آمدند و در دهه ۷۰ خورشیدی کودکی شان را سپری کردند، پاک نشده است و هنوز این نقش در ذهن دهه شصتی ها جاودانه است. این بازیگر توانا جدا از این اثر ماندگار تلویزیونی در برخی از فیلم های سینمایی از جمله «مهریه بی بی»، «خواهران غریب»، «شرم» و «صبح روز بعد» نیز در نقش مادر مهربان، اصیل و فداکار ایرانی ایفای نقش کرده است که هیچ یک از آن ها از اذهان مخاطبان جدی سینما پاک نخواهد شد. او برای بازی در فیلم «صبح روز بعد» برنده دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش دوم زن از یازدهمین جشنواره بین المللی فیلم فجر نیز شد.



بیبا فرهی

زنده یاد «بیبا فرهی» این فرصت را داشت که نقش مهم ۲ مادر را بازی کند. او در فیلم «کیمیا»، در بحبوحه جنگ، نوزادی را نجات می دهد و در پناه حس مادرانه نسبت به او آرامش پیدا می کند. اما بازی «فرهی» در «خون بازی» یکی از بهترین بازی های کارنامه او به شمار می رود. در این فیلم، «سبما» زنی تحصیلکرده و مرفه است که بحران اعتیاد دخترش او را در موقعیت روحی شکننده ای قرار می دهد. او ضمن آن که تلاش می کند تا دخترش را به زندگی پیوند بزند از طرفی مقابل سماجت و رفتارهای عصبی و پرخاشگرانه اش مستأصل می شود. این استیصال و رنج مادرانه را به خوبی در بازی بیبا فرهی می توان دید. «بیبا فرهی» در سال ۱۳۲۷ به دنیا آمد و در آذر ۱۴۰۲ چشم از جهان فرو بست.



شیرین یزدان بخش

«شیرین یزدان بخش» به طور اتفاقی و بنا بر درخواست «افشین هاشمی» با ایفای نقش در فیلم «لطفاً مزاحم نشوید» وارد عرصه بازیگری سینما شد. قبل از حرفه بازیگری وی به مدت ۲۲ سال کارمند اداره دخانیات بوده و بازنشسته شده است. وی به خاطر ایفای نقش در فیلم «ابد و یک روز»، نامزد دریافت جایزه سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش زن از سی و چهارمین دوره جشنواره فیلم فجر شده است. او با بازی دلنشین اش در فیلم «بوسیدن روی ماه» به کارگردانی «همایون اسعدیان» چهره ای آشنا از یک مادر ایرانی را به مردم ارائه داد، مادری که سال ها پس از جنگ تحمیلی همچنان چشم انتظار بازگشت پسر رزمنده اش است، اما در نهایت پیکر پاک فرزند شهیدش به وطن باز می گردد. «شیرین یزدان بخش» در سال ۱۳۲۷ در اصفهان به دنیا آمد.

نمای نزدیک

نگاهی به ۶ شخصیت مهم «مگه تموم عمر چند تا بهاره؟»

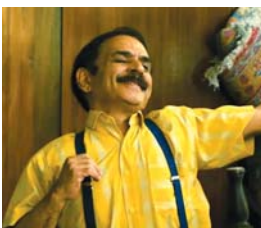
سریال «مگه تموم عمر چند تا بهاره؟» یکی از مهم ترین سریال های «سروش صحت» به لحاظ شخصیت پردازی است و می توان درباره تک تک کاراکترهای آن حرف زد. حالا که بخش این سریال به پایان رسیده و کاراکترها بر ایمن شناخته شده اند، ویژگی های مختلف ۶ شخصیت مهم و جذاب آن را بررسی کردیم.



شاهین ربانی

بازیگر: علی مصفا

شخصیت اصلی سریال «مگه تموم عمر چند تا بهاره؟» «شاهین ربانی» بود؛ شخصیتی پر از حفره های ذهنی، پر از ترس و عذاب وجدان که نه خودش را می شناخت و نه توانایی داشت آن طور که باید با دیگران ارتباط بگیرد. او به خاطر تصادفی که کرده و باعث مرگ عمویش شده نمی تواند خودش را ببخشد و ترس هایش به دیگر احساساتش اجازه رشد نمی دهند. «شاهین» مدام دنبال جلب توجه بود اما شیوه ابراز علاقه و بروز احساسات را بلد نبود؛ به خودش هم دروغ می گفت و واقعیات را آن گونه که تمایل داشت به یاد می سپارد. «شاهین» مثل «حبیب» سریال «لیسانسه ها» به هر دختری می رسیدد علاقه مند می شد اما طوری وانمود می کرد که همه عاشقش می شوند و او علاقه ای به آن ها ندارد. بخش مهمی از ماجراهای داستان «مگه تموم عمر چند تا بهاره؟» در ماتریکس ذهن او پیش می رفت. «شاهین» مدام به حفره های ذهنی اش کشیده و آن جا با مسائلش مواجه می شد.



جلال ربانی

بازیگر: قدرت... ایزدی

بخش مهمی از بار جذابیت سریال روی دوش شخصیت «جلال» بود؛ پدری با لهجه شیرین اصفهانی که رفتار مهربامیزی با پدر و دوست پدرش داشت و سر همه چیز با بچه هایش کنار می آمد. او به لحاظ روحی و روانی در مقایسه با جوان ترها بسیار سالم تر و با انگیزه تر بود و سعی می کرد با تعریف فیلمها و داستان های مختلف، راه زندگی را به فرزندانش یادآوری کند. انگار می دانست از زندگی چه می خواهد و مدت زمان مایوس شدنش از یک مسئله، بیشتر از چند ساعت نبود. با کوچک ترین اتفاقی خوشحال می شد و کم پیش می آمد عصبانیتش را بروز دهد. از میان شخصیت های سریال، بیشتر از همه با خاطرات نوزادی و کودکی تا بزرگسالی او مواجه بودیم.



نیما ربانی

بازیگر: مجید یوسفی

«نیما» در سریال «مگه تموم عمر چند تا بهاره؟» مجموعه ای از ویژگی های مختلف شخصیت های جذاب سریال های «سروش صحت» را در خودش جمع کرده بود. یکی از مهم ترین ویژگی های «نیما» این بود که مدام از سوی نامزدش تحقیر می شد و پشت سر هم بدبباری می آورد، با این حال اعتماد به نفس زیادی داشت و با این که مدام همه نادیده اش می گرفتند و مدام خرابکاری می کرد اما سرخورده نمی شد و کماکان این اعتماد به نفس را حفظ می کرد. او به عنوان فردی معرفی می شد که تعهدی به کارش ندارد، مدام رئیسش را قائل می گذاشت و از دفتر بیرون می رفت و مدام اخراج می شد.



شهرام ربانی

بازیگر: کاظم سیاحی

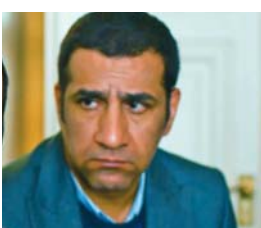
«شهرام ربانی» خواننده جمع بود و گمان می کرد همه او را با آهنگ «کلپونه نعنابونه» می شناسند. او «سیروان خسروی» را رقیب اصلی خودش می دانست و به نظرش بیشتر از آن چه باید تحویلش گرفتند. «شهرام» از موسیقی درآمدی نداشت، مسافر کشی می کرد و آه در بساط نداشت و همین که «رضا یزدانی» از او خواست که کنتراش آهنگ بخواند چنان از خود بی خود شد که گذشته اش را فراموش کرد. در بخش مهمی از سریال بدبیدم که او عاشق «مرجان» است و تمام تلاشش را می کرد تا «مرجان» به او روی خوش نشان دهد اما همین که در نفر تحویلش گرفتند و کنار «رضا یزدانی» خواند، خلق خویش عوض شد و پیشنهاد ازدواجش به «مرجان» را فراموش کرد و دیگر حاضر نبود جواب سوال هایش را بدهد. «شهرام» نمونه بارز یک فرد خودشیفته بود که احساسات هیچ کسی جز خودش برایش مهم نبود.



گلی

بازیگر: آناهیتا افشار

«گلی» حرص درسیبازترین شخصیت سریال بود! «گلی» یک نمونه از افرادی است که تلاشی برای بهبود احوالشان نمی کنند اما گویا فقط همین که از دیگران ایراد بگیرند و سنگ جلوی پای آن ها بیندازند احساس بهتری دارند! «گلی» دلش می خواست مدام در مرکز توجه باشد و همه چیز مو به مو مطابق انتظارش پیش رود و چون می دید چنین اتفاقی نمی افتد مدام در حال بحث و جدل و دعوا بود. یکی از نکات جالب این شخصیت، زوج بازیگری بودن با «نیما» بود؛ کاراکتری بی خیال که به همه چیز بی اهمیت بود و اصلاً نمی دانست باید چطور دل او را به دست بیاورد برای همین هم «گلی» یک روز خوش کنار او نداشت.



رسولی

بازیگر: محمد نادری

«رسولی» رئیس «نیما» بود اما معمولاً همه جا حضور داشت و هر بار یکی از اعضای این خانواده از دستش شاکی بود. او شخصیتی غیرقابل پیش بینی داشت که همین موضوع عامل جذابیتش بود. معمولاً جدی و به اصطلاح عصا قورت داده بود و دلش می خواست ثروت و قدرتش را به رخ همه بکشد، اما به طور ناگهانی رفتارهای عجیبی از خودش نشان می داد. نکته جالب این جا بود که «رسولی» هم مثل «شاهین» در حفره های ذهنی اش حضور داشت و همیشه از دست «شاهین» فرار می کرد. این نشان می داد که او هم مشکلات ذهنی و روحی زیادی داشت.





آگاهی زودتر مراقبت موثرتر



ولادت حضرت فاطمه (س) و گرامیداشت مقام زن مبارک باد

اندازه گیری رایگان فشار خون و قند خون



نام واحد	آدرس
مرکز و پایگاه سلامت ضمیمه کامیاب	شهرک شاهد - شاهد ۲۷
پایگاه سلامت امام حسین (ع)	خ امام رضا روبروی امام رضای ۸
پایگاه سلامت مهر سلامت (گلستانشهر)	بجنورد - شهرک گلستان شهر خیابان مهر جنب فتیر پزی
مرکز و پایگاه سلامت نیروگاه	سه راهی شهرک شاهدخ امام خمینی ۳۵
پایگاه سلامت طالقانی	میدان بازرگانی خیابان مهر - نبش مهر ۱۰
پایگاه سلامت حکمت	خ امام خمینی غربی خ امیر کبیر ۱۱
مرکز و پایگاه سلامت ضمیمه بوعلی	چهارراه قیام طبقه دوم آبنبات معمارزاده
پایگاه سلامت علیا	پل منطقه - کوچه سرور
مرکز و پایگاه سلامت ضمیمه فیاض بخش	بلوار استقلال چهار راه ارتش نبش ارتش غربی
پایگاه سلامت شهر بازی	بجنورد - کوچه باغچه بان نبش چهارراه اول - پلاک ۸۸
پایگاه سلامت ۱۷ شهریور (ابوذر مقصودی)	خیابان صفا - صفای ۱۰
مرکز و پایگاه سلامت ضمیمه باقرخان	بجنورد - خیابان باقرخان ، باقرخان ۲۷ جنب باغ دادجو
پایگاه سلامت امام هادی	بجنورد - خیابان معراج معراج ۸
مرکز و پایگاه سلامت ضمیمه مدنی	خیابان سیدی حدفاصل کوچه یقین و فارابی
پایگاه سلامت فرهنگیان	بجنورد - شهرک فرهنگیان - روبروی قائم ۶
پایگاه سلامت شرق سپاه	شرق سپاه خیابان یاسین روبروی یاسین ۳
مرکز و پایگاه سلامت ضمیمه حر	خیابان حر روبروی مرکز بهداشت
پایگاه سلامت امام علی	محوطه بیمارستان امام علی (ع) جنب سالن ولایت
پایگاه سلامت ملکش	ملکش رو بروی سیدالشهدا ۲۲

جهت اندازه گیری
فشار خون و قند
خون خود به مراکز
بهداشتی و درمانی
مراجعه نمایید