



**یک بله یانه بگو و خلاص!**

در باره شایعه عجیب غیبیت سر دار آزمون در جام ملت های آسیا صفحه ۱۲

**ما هم سپاسگزار هستیم پس چی!** صفحه ۰۴ را بخوانید

چهار نکته درباره فر دین، زادگاه، دولت و سینما پروتوس خجالت بکش ۱۰۰ قصه دیگر از لابه لای تاریخ صفحه ۰۴ را بخوانید

**قتل پسر ۲۱ ساله در جگرکی خیابان مسعودیه** صفحه ۱۳ را بخوانید

نزاع دسته جمعی بر سر هیچ و پوچ، رنگ خون گرفت و شش نفر متهم این پرونده هستند

**مردان مریخی، زنان ونوسی** اطلاعات باور نکر دنی درباره کسب و کار فروشندگان آرایشی و بهداشتی صفحه ۰۶

**ولادیمیر علیه ولودیمیر** نگاهی به ۴ عامل تاثیر گذار بر جنگ اوکراین در سال ۲۰۲۴ صفحه ۱۴ را بخوانید

**یک خدا حافظی باشکوه**

نگاهی به «شورولت کامارو COLLECTORs Edition» که آخرین نسخه تولیدی از کاماروی افسانه‌ای خواهد بود و قرار است فقط ۳۵۰ دستگاه از آن ساخته شود صفحه ۰۵



روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران دوشنبه ۱۱ دی ۱۴۰۲ صفحه ۱۶ شماره ۳۶۷۷ قیمت در تهران و البرز ۶۰۰۰ تومان سایر استان ها ۵۰۰۰ تومان

تازه‌های کتاب و ادبیات هر دوشنبه صفحات ۱۱ و ۱۰ را بخوانید

**مهران فر هم آمد با یک تبلیغ خاص**

به تازگی تیزر یک محصول با حضور احمد مهران فر از آنتن تلویزیون بخش می‌شود؛ این اتفاق را می‌توان ادامه خروج چهره‌ها از سایه تعبیر کرد صفحه ۰۹ را بخوانید



# هفت صبح



## پرونده هفتصد دانشجوی ایرانی

سیاست سختگیرانه آمریکا برای ویزای دانشجویی که آنها را در وطن معلق نگه داشته

**سارا اسبزی |** نزدیک به ۷۰۰ دانشجوی ایرانی مدت‌هاست که منتظر صدور ویزای دانشجویی از طرف آمریکا مانده‌اند. بعضی از آنها حدود شش ماه و بعضی حتی نزدیک به دو سال است که منتظرند ویزای آنها صادر شود و مراحل اداری آن به پایان برسد. آنها از دانشگاه‌های این کشور در مقاطع و رشته‌های مختلف پذیرش گرفته‌اند و به بعضی از آنها فاند بورس تحصیلی هم تعلق گرفته، اما هنوز پاسخی از اداره مهاجرت آمریکا در یافت نکرده‌اند.

مشکل برای این دانشجویان آنقدر بالا گرفته که از طریق ایرانیان ساکن آمریکا هم با یکی از سناتورهای این کشور تماس گرفته شد ولی به نتیجه نرسید. بسیاری از این دانشجویان در جریان دریافت ویزای آمریکا از شغل خودشان استعفا دادند، خانه خود را فروخته‌اند و آماده سفر شده‌اند. حالا به دلیل این بلاتکلیفی در دریافت ویزا، شروع تحصیلاتشان را برای چند ترم به تعویق انداخته‌اند و برای گروهی از آنها دیگر امکان به تأخیر انداختن ورود به دانشگاه وجود ندارد. علاوه بر خود این دانشجویان، مراکز تحقیقاتی، دانشگاه‌ها و اساتیدی که در انتظار دانشجویان خود مانده‌اند هم در وضعیت ملغی به‌سر می‌برند. آنها در آستانه از دست دادن موقعیت‌هایی هستند که در این دانشگاه‌ها به عنوان محقق به دست آورده‌اند. برای عمومی کردن این ماجرا هشتگی در توئیتر به راه افتاده تا اطلاع‌رسانی بیشتری درباره آن به جریان بیفتد. درخواست دانشجویانی که این هشتگ را در توئیتر ترند کرده‌اند، این است که آمریکا رسیدگی به ویزای دانشجویان ایرانی را در اولویت خود قرار دهد و به صورت عادلانه به درخواست آنها رسیدگی کند. ویزایی که قرار است برای آنها صادر شود، از نوع «ف» و «جی» است که فعلا در مراحل اداری متوقف مانده است؛ مرحله‌ای که معمولاً زمان خاصی برای آن اعلام نمی‌شود، اما معمولاً بیشتر پرونده‌هایی که به این مرحله می‌رسند

در ۶۰ روز یا کمتر به نتیجه می‌رسند. با این حال عوامل مختلفی ممکن است این روند را طولانی‌تر کنند. ویزای «ف» وان» یکی از انواع ویزاهای آمریکاست که برای مقاصبان به تحصیل در این کشور صادر می‌شود. ویزای «جی» هم رودیدی است که به صاحبان آن اجازه اقامت در آمریکا را می‌دهد و برای دریافت آن باید یک اسپانسر تحصیلی یا کاری در این کشور پیدا کنید.

یکی از دانشجویانی که هشتگ را توییت کرده، نوشته است که «ما دوره‌ای طولانی برای دریافت ویزای غیرمهاجرتی آمریکا پشت‌سسر می‌گذاریم و ممکن است دانشگاه‌های آمریکا با تأخیر در ورود به دانشگاه موافقت نکنند؛ به همین دلیل این امکان وجود دارد که پذیرش و موقعیتی را که بین هزاران متقاضی دیگر به‌دست آوردیم، از دست بدهیم. انتظار بی‌پایان برای تأیید ویزا برای بیش از ۷۰۰ دانشجویی که در مراحل اداری گیر افتاده‌اند، غیرقابل تحمل شده است.» یکی دیگر از کاربران توئیتر با انتشار این هشتگ در صفحه توئیتر خود نوشته است که «بیش از ۲۰۰ روز است که در پیچ و خم بروکراتیک پردازش ویزا گیر افتاده‌ام... وقت عمل است.»

کاربرانی که تجربه مشترکی داشتند، به این دانشجویان توصیه کرده‌اند که بهترین راه گرفتن وکیل و تنظیم شکایت گروهی است تا زودتر به نتیجه برسند؛ چون فعالیت‌هایی که این ۷۰۰ نفر برای جلب توجه رسانه‌ها در پیش گرفته‌اند، هشتگ و ایمیل زدن به سناتورهای آمریکایی است. کاربر دیگری هم درباره تجربه مشابه خودش در تأخیر در دریافت ویزای کانادا نوشته بود که او هم با کمک وکیل مشککش را حل کرده بود.

کاربری به‌نام عاطفه از ۳۱۸ روز انتظار همسرش برای مصاحبه برای دریافت ویزا گفته و نوشته است که روند طولانی اداری و بی‌دلیل این ماجرا خانواده آنها را از هم

**عکس یک**

تأیید ویزای دانشجویی برای مهران فر

مهران فر در آستانه آغاز سال جدید میلادی در فاصله میلاد حضرت مسیح تا آغاز سال ۲۰۲۳ با خرید نمادها و تزیینات ویژه کریسمس و غبارروبی کلیسا و مراکز عبادت خود به استقبال سال نومی‌روند

هموطنان ارمنی کشورمان در آستانه آغاز سال جدید میلادی در فاصله میلاد حضرت مسیح تا آغاز سال ۲۰۲۳ با خرید نمادها و تزیینات ویژه کریسمس و غبارروبی کلیسا و مراکز عبادت خود به استقبال سال نومی‌روند

**شیرموز نصف شب آقای دکتر**

با هک اسنپ‌فود چه اطلاعاتی از مالو رفت و چه خطری تهدیدمان می‌کند؟

**نکین باقری |** در ساعت ۲:۱۳ باعداد شب جمعه ۲۰ مهر ماه آقای دکتر کاظمی هوس شیرموز پسته کرد. این اطلاعاتی که من و شما می‌دانیم بخشی از دنیایی است که هرکس از اسنپ‌فود منتشر کرده‌اند. نه فقط اطلاعات خورد و خوراک آقای دکتر بلکه نام و آدرس و سفارش و شماره کارت میلیون‌ها کاربر دیگر هم در معرض فروش قرار گرفته. ماجرا چیست؟

ساعت ۱۲ نیمه شب ششبه همان گروهی که تابستان امسال تپسی و بعد چند شرکت بیمه‌ای را هک کرده بود اعلام کرد اطلاعات اسنپ‌فود را هم هک کرده. آیا این اطلاعات واقعی بود؟ همانطور که تپسی بیانیه داد و گفت این اطلاعات واقعی است، ۱۰ ساعت بعد از رویداد اسنپ‌فود هم این خبر را تأیید کرد. این ماجرا چقدر برای ما می‌تواند خطرناک باشد؟ اگر فقط نمونه دنیایی که این گروه منتشر کرده دانلود کنید می‌بینید که در این ۱۹ فایل، شماره تلفن، آدرس، رستورانی که از آن غذا سفارش داده شده، ایمیل و پیشنهادهایی که کاربران برای غذای خود می‌نویسند منتشر شده. میزان کمیسیون رستوران، تعداد رستوران‌هایی که تعطیل شده‌اند، تعداد سفارش‌هایی که با مشکل روبه‌رو شده از دیگر دیتاهای این بانک اطلاعاتی نشسته‌اند هستند. رمزگشایی یکی از این فایل‌ها به ما نشان می‌دهد که اگر از هجدهم تا نوزدهم آذرماه غذایی از این اپلیکیشن سفارش داده باشید، احتمالاً اطلاعات شما هم لو رفته ولی گروه هکری می‌گویند اطلاعات تشنان بیشتر از این حرف‌هاست. حالا اصلانشت این داده‌ها چه خطری برای ما دارد و چرا باید نگران آن باشیم؟ خطری ما را تهدید می‌کند؟

جواب به این سوال بستگی دارد به کسی که اطلاعات را می‌خرد بخواهد یا آنها چه کند: این نشت اطلاعات می‌تواند به دست هکرها دیگری بیفتد. گروه IRLLeaks که همین هکر موردنظر ماست، نام، تاریخ تولد، آدرس و شماره تلفن شما را در دسترس دارد که البته اسنپ‌فود بخشی از آن را تأیید نکرده و گفته اطلاعات بانکی در امنیت کامل است. اما اگر این طور که هکرها می‌گویند باشد آنها با جمع همه این دیتا می‌توانند دست به کلاهبرداری‌های دیگری بزنند که اس‌ام‌اس گروهی و از سال لینک جعلی فقط یک نمونه از آنهاست. حتی نوع گوشی اندروید یا آیفون، شماره حساب بانکی، شماره کارت، اینکه چه روزهایی چه غذایی می‌خورید هم در دست هکرهاست که از هر کدام می‌توانند به عنوان راهی برای خالی کردن حساب‌اتان استفاده کنند. مثلاً با چک کردن آدرس محل کار و ساعت‌هایی که کاربر در خانه نیست احتمال دستبرد به خانه شما افزایش می‌یابد. در واقع اگر هکرها این اطلاعات را بگذارند روی اطلاعاتی که تا امروز از هک‌های دیگر در بیمه و بانک نشت یافته، می‌توانند طوری به شما آسیب بزنند که تخیل آن هم ممکن نباشد. اما حالت بی‌خطر دیگری هم وجود دارد. استفاده دیگر، استفاده تبلیغاتی است. کاری که همین الان هم کمپانی‌های مختلف با خریدن اطلاعات ثبت‌شده شما از آن برای تبلیغ رستوران، لباس، خبیریه و ... انجام می‌دهند. اتفاق آخر از همه بدتر است. شما ممکن است جایی به صورت ناشناس نظری بگذارید. ادامه در صفحه ۰۲

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران دوشنبه ۱۱ دی ۱۴۰۲ صفحه ۱۶ شماره ۳۶۷۷ قیمت در تهران و البرز ۶۰۰۰ تومان سایر استان ها ۵۰۰۰ تومان

تازه‌های کتاب و ادبیات هر دوشنبه صفحات ۱۱ و ۱۰ را بخوانید

مهران فر هم آمد با یک تبلیغ خاص به تازگی تیزر یک محصول با حضور احمد مهران فر از آنتن تلویزیون بخش می‌شود؛ این اتفاق را می‌توان ادامه خروج چهره‌ها از سایه تعبیر کرد صفحه ۰۹ را بخوانید

یک خدا حافظی باشکوه نگاهی به «شورولت کامارو COLLECTORs Edition» که آخرین نسخه تولیدی از کاماروی افسانه‌ای خواهد بود و قرار است فقط ۳۵۰ دستگاه از آن ساخته شود صفحه ۰۵

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران دوشنبه ۱۱ دی ۱۴۰۲ صفحه ۱۶ شماره ۳۶۷۷ قیمت در تهران و البرز ۶۰۰۰ تومان سایر استان ها ۵۰۰۰ تومان

تازه‌های کتاب و ادبیات هر دوشنبه صفحات ۱۱ و ۱۰ را بخوانید

مهران فر هم آمد با یک تبلیغ خاص به تازگی تیزر یک محصول با حضور احمد مهران فر از آنتن تلویزیون بخش می‌شود؛ این اتفاق را می‌توان ادامه خروج چهره‌ها از سایه تعبیر کرد صفحه ۰۹ را بخوانید

یک خدا حافظی باشکوه نگاهی به «شورولت کامارو COLLECTORs Edition» که آخرین نسخه تولیدی از کاماروی افسانه‌ای خواهد بود و قرار است فقط ۳۵۰ دستگاه از آن ساخته شود صفحه ۰۵

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران دوشنبه ۱۱ دی ۱۴۰۲ صفحه ۱۶ شماره ۳۶۷۷ قیمت در تهران و البرز ۶۰۰۰ تومان سایر استان ها ۵۰۰۰ تومان

تازه‌های کتاب و ادبیات هر دوشنبه صفحات ۱۱ و ۱۰ را بخوانید

مهران فر هم آمد با یک تبلیغ خاص به تازگی تیزر یک محصول با حضور احمد مهران فر از آنتن تلویزیون بخش می‌شود؛ این اتفاق را می‌توان ادامه خروج چهره‌ها از سایه تعبیر کرد صفحه ۰۹ را بخوانید

یک خدا حافظی باشکوه نگاهی به «شورولت کامارو COLLECTORs Edition» که آخرین نسخه تولیدی از کاماروی افسانه‌ای خواهد بود و قرار است فقط ۳۵۰ دستگاه از آن ساخته شود صفحه ۰۵

**اپ خبری هفت صبح**

دانلود از وب سایت هفت صبح

www.7sobh.com





## شفاف‌سازی پرونده بهمن حق سهامداران خصوصی است

سهامداران گروه بهمن با انتشار بیانیهای خواستار شفاف‌سازی پرونده این شرکت شده‌اند. آنها در بخشی از این بیانیه نسبت به عواقب افزایش ریسک سرمایه‌گذاری در بخش خصوصی هشدار داده‌اند.

در متن این بیانیه آمده است: جریمه پنج هزار میلیاردی یک شرکت خودروساز بخش خصوصی مایه تاسف سرمایه‌گذاران است و می‌تواند پیامدهای خطرناکی برای سرمایه‌گذاری در صنعت و تولید داشته باشد، خودروسازی بهمن در زمانه‌ای محکوم به پرداخت جریمه چند هزار میلیاردی می‌شود که کشورمان با انواع تحریم‌های پیچیده دست و پنجه نرم می‌کند و کشورهای منطقه سفره‌های رنگین برای جذب سرمایه‌های ایران بهمن کرده‌اند. گروه بهمن، یک شرکت سهامی عام است که جزئی‌ترین اطلاعات آن در سامانه کدال منتشر می‌شود. نهاد‌های ناظر بورسی، سهامداران خرد این مجموعه و هر شهروندی ایرانی می‌تواند در این سامانه جزئی‌ترین اطلاعات فروش و برنامه‌های توسعه‌ای این شرکت را بازرسی و ارزیابی کند، رشد سرمایه‌گذاری در این شرکت نیز متأثر از شفافیت و صورت‌های دقیق مالی آن بوده و نامه اخیر شورای رقابت نیز دلالت بر آن دارد که این شرکت مرتکب گرانفروشی نشده است. سهامداران بهمن هزاران بازنشسته، کارگر، کارمند و خانه‌دار و سرمایه‌گذاران حرفه‌ای و متخصصی هستند که دارای خود را وارد این شرکت کرده تا در توسعه این شرکت سهیم باشند. این دسته از سرمایه‌گذاران اکنون نگران دارایی خود هستند و حق دارند در جریان نحوه روند رسیدگی و محاسبه این جریمه قرار گیرند تا پشت پرده این جریمه سهمناک آشکار شود.



## یک خداحافظی باشکوه

نگاهی به «شورولت کامارو COLLECTORS Edition» که آخرین نسخه تولیدی از کاماروی افسانه‌ای خواهد بود و قرار است فقط ۳۵۰ دستگاه از آن ساخته شود

از طرف مدت ۵/۴ ثانیه از حالت سکون به مرز سرعت ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت می‌رسانند. توزیع وزن در این خودرو به صورت ۵۲ درصد روی محور جلو و ۴۸ درصد روی محور عقب صورت گرفته که این امر می‌تواند به بهبود هندلینگ و پایداری کامارو کمک شایانی کند. ضمن آنکه مهندسان شورولت با سفت‌تر کردن کمک‌فرها و استفاده از میله‌های تعادلی عرضی در محورهای جلو و عقب خصوصیات اسپرتی کامارو COLLECTORS Edition روانه بازار کرده‌اند. با نگاهی گذرا به چهره ظاهری کامارو جدید دست کم در نمای جلو، تفاوت چشمگیری میان این خودرو و مدل پیشین به چشم نمی‌خورد اما در نگاه دقیق‌تر تغییراتی چون بهره‌گیری از چراغ‌های جلو و عقب جدید با تکنولوژی LED، جای نمونه‌های قدیمی‌تر و همچنین طراحی جدید سرازورها به شکل دو گانه (که از مدل کوروت Z۰۶ به عاریت گرفته شده) مشاهده می‌شود.

### تغییرات ظاهری آخرین نسخه

با آنکه نسل جدید کامارو در مارس ۲۰۱۶ رونمایی شد اما این خودرو توانست طراوت و جذابیت کافی خود را نزدیک به یک دهه حفظ کند. تیم طراحی شورولت با کشیدن دستی بر سر و گوش کامارو، آخرین نسخه از این خودروی محبوب را با پسوند COLLECTORS Edition روانه بازار کرده‌اند. با نگاهی گذرا به چهره ظاهری کامارو جدید دست کم در نمای جلو، تفاوت چشمگیری میان این خودرو و مدل پیشین به چشم نمی‌خورد اما در نگاه دقیق‌تر تغییراتی چون بهره‌گیری از چراغ‌های جلو و عقب جدید با تکنولوژی LED، جای نمونه‌های قدیمی‌تر و همچنین طراحی جدید سرازورها به شکل دو گانه (که از مدل کوروت Z۰۶ به عاریت گرفته شده) مشاهده می‌شود.

### خداحافظی با قدرت هر چه تمام

مگر می‌شود در آخرین کاماروی که ساخته خواهد شد، خبری از پیشرفته‌های حجیم و پر قدرت نباشد؟ این بار شرکت شورولت با یک پیشرفته حجیم ۶/۲ لیتر ۸ سیلندر، یک خداحافظی باشکوه را تدارک دیده. این پیشرفته توانایی تولید بیشینه قدرتی معادل ۴۵۵ اسب بخار را داراست. ۶۳۷ نیوتن متر گشتاور نیز بیشینه گشتاوری است که این پیشرفته توانایی تولید آن را دارد. همه این اعداد و ارقام به کمک جعبه دنده شش سرعته کامارو، این خودرو

### ارسلان سلیمانیان | اگر از جمله علاقه‌مندان

خودروهای عضلانی آمریکایی بوده یا از آن دسته ماشین‌بازهایی هستید که هنوز در لابه‌لای خاطرات سلطنت پانکی‌ها در اواسط قرن گذشته سیر می‌کنید، تعصب را کنار بگذارید! اینجا دیگر نه از غول‌های کامپیوتری و صنعت IT همچون «اپل»، «مایکروسافت» و «گوگل» خبری است و نه از غول‌های سازنده لوازم خانگی همچون «بلک اند دیکر». واقعیت این است که آمریکایی‌ها سال‌هاست در صنعت خودروسازی حرف چندانی برای گفتن ندارند. شاید در سال‌های نه چندان دور زمانی که خودروسازان کره‌ای و ژاپنی مشغول کپی برداری از ایده‌های خودروسازان صاحب سبک غربی بودند، این محصولات آمریکایی بودند که در کنار چند برند معتبر اروپایی چرخ صنعت خودروسازی جهان را می‌چرخاندند اما ظهور یک باره بحران نفتی دهه ۹۰ و به موازات آن پیشرفت چشمگیری آسیایی‌ها در یکی دو دهه اخیر و گرایش بازارهای پر مصرف به محصولات اروپایی و ژاپنی سبب شد تا خودروسازان آمریکایی دچار افول شده و به یک خواب زمستانی طولانی بروند. حالا صنعت خودروسازی آمریکا آماده خداحافظی با یکی از قدیمی‌ترین و خوشنام‌ترین محصولات خود می‌شود؛ یعنی شورولت کامارو.

### کاراز

## تور کویر نوردی با خودروهای دایون بر گزار شد

سفر به مصر و طیس با شاسی مستقل خودرو سازی ایلیا



حدود ۳۰ خودروی دایون نیز در مدل‌های مختلف به صورت فابریک و همچنین تجهیز شده در این تور حضور داشته و مسافران این سفر کویر نوردی با نظارت کامل متخصصان آفرود از توانمندی خودروهای خود لذت برده و به گشت و گذار در طبیعت کویر پرداختند.

### مشخصات یک شاسی بلند مستقل

محصول دایون از صنایع خودروسازی ایلیا یک SUV شاسی مستقل با توان فنی بالاست که این خودرو را برای مقاصد طبیعت گردی و آفرودی مناسب می‌کند. این خودرو در دو مدل ۷۷ و ۷۷ در عرضه شده و در حال حاضر دایون ۷۷ به عنوان جدیدترین و توانمندترین نسخه این محصول شناخته می‌شود.

دایون ۷۷ از یک پیشرفته ۲/۴ لیتری بنزینی مجهز به توربوشارژر میتسوبیسی بهره می‌برد که توان تولید ۲۱۵ اسب بخار قدرت را داشته و گشتاور ۳۲۰ نیوتن متری

شرکت صنایع خودروسازی ایلیا ماه گذشته اقدام به برگزاری یک تور کویر نوردی ۳ روزه با محصولات خانواده دایون کرده است. تور خانوادگی کویر نوردی خودروهای دایون از مبدأ تهران تعمیرگاه مرکزی صنایع خودروسازی ایلیا آغاز شد و در مسیر این تور، همراهان با خودروهای خود از اصفهان، مشهد، شیراز و خراسان جنوبی به جمع آنها پیوستند.

در تمام مسیر این سفر آفرودی خودروهای امدادی ایلیا سرویس جهت پشتیبانی و امداد رسانی همراه تیم دایون سواران بوده و خیال افراد تیم را از بابت مشکلات فنی آسوده کردند.

در مسیر این تور تیم همراه از مکان‌ها و جاذبه‌های طبیعی مانند آبشار نمک خور، کویر طیس و کویر مصر بازدید کرده و با رعایت تمام موازین لازم، از طبیعت بکر این مکان‌ها لذت بردند.



نیم کج

روشن است انتشار چنین احکامی، بدون شفاف‌سازی در روند رسیدگی و تشریح مبنای اعمال جریمه می‌تواند پیام روشن‌انگاری برای سرمایه‌گذاران داشته باشد مبنی بر اینکه ریسک سرمایه‌گذاری در ایران بالاست و آنها را به کشورهای همسایه سوق دهد. این اقدامات نابخردانه تنها خطر کاهش سرمایه‌گذاری را به همراه دارد که هم‌صدا با دشمن، راه را برای کوچ سرمایه به کشورهای همسایه هموار می‌کند که با وعده خرید خانه و کارخانه در کشورهای سرمایه‌ها، برای دارایی ایرانیان کیسه می‌دوزند. همراهی و بازی در زمین بدخواهان این سرزمین این پیام را مخایره می‌کند که باید به جای تولید و صنعت، به دنبال سوداگری و دلالتی بود. در این مقوله نباید از تاثیر گزارش‌های غرض‌ورزانه علیه بهمن غافل شویم که وزیر سابق صمت و رئیس اسبق این سازمان را تحت تاثیر قرار می‌داد، غافل شویم. مدافعان این قبیل جرمه‌ها و احکام، پیام‌های اخیر رهبری نظام را به خوبی درک نکرده‌اند که ایشان و از ابتدای دهه ۹۰ تا کنون هر ساله به نحوی بر رفیع موانع تولید و مشکلات پیش روی کارآفرینان تاکید داشته‌اند اما اکنون شاهد هستیم که شرکتی که از سال ۱۳۹۶ تا کنون بیش از ۴۰۰ درصد افزایش اشتغالزایی داشته، این چنین نقره داغ می‌شود. سرمایه‌گذاران بخش خصوصی - برخلاف دولتی‌ها - تنها از حاکمیت می‌خواهند که: «دولت امنیت سرمایه‌گذاری را تامین کند تا برنامه‌ریزی بلند مدت میسر باشد» لذا انتظار آن می‌رود تمامی نهاد‌های قانون با اعمال نظر در خصوص این پرونده، بازی دشمنان ایران را برهم زنند و صحنه را به نفع تولید و اشتغالزایی تغییر دهند. ضمن آنکه انتظار می‌رود نهاد‌های ناظر از تمام اهرم‌های خود استفاده کنند تا مسبب این حکم روند بررسی آن را شفاف کنند چرا که این شرکت همچون مجموعه‌های دولتی نیست که جرمه‌ها و محکومیت‌های خود را از بودجه عمومی پرداخت کند؛ اکنون این دارایی‌های مردم عادی است که در پی صدور این حکم میهم ذوب می‌شود و نیاز است نهاد‌های نظارتی برای صیانت از دارایی سرمایه‌گذاران ورود پیدا کنند.

### چهار چرخ

## لاگونا خودروی مرموز انگلیسی



عصر ایران نوشت: لاگونا یک خودرو سدان چهار درب لوکس اندازه کامل (فول ساین) بود که توسط شرکت خودروسازی استون مارتین بین سال‌های ۱۹۷۴ تا ۱۹۹۰ تولید شد. لاگونا در زمان خود یکی از گران‌قیمت‌ترین و از نظر فناوری پیشرفته‌ترین خودروهای تولیدی بود. نام این خودرو از مارک لاگونا که استون مارتین در سال ۱۹۴۷ خریداری کرده بود، گرفته شد و در مجموع ۶۴۵ دستگاه از آن تولید شد. این مدل نیز از همان پیشرفته ۵/۳ لیتری هشت سیلندر سری ۱ استفاده می‌کرد. برچسب قیمت حدود ۵۰ هزار پوندی در سال ۱۹۸۰، لاگونا سری ۲ را به گزینه‌ای گران‌تر نسبت به فراری ۴۰۰ یا مازراتی کیابا می‌تبدیل می‌کرد.



بدینوسیله از کلیه شرکا/ سهامداران فلیپ فلاپ مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۱۶۹۱ شناسه ملی ۱۰۱۰۰۸۷۰۶۶۰ دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت که در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۷ برای طبق دستور جلسه ذیل در محل شرکت تشکیل می‌شود حضور بهم رسانند. دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده:

۱. بررسی اسناد مالی
۲. مطالبات مالی
۳. تعیین تکلیف آورده شرکا
۴. مصوبات نقل و انتقال
۵. اتخاذ تصمیمات جدید در مورد قرار دادهای مشارکت
۶. سایر موارد

مدیر عامل شرکت مهندسی فلیپ فلاپ مهدی توکلیان راد

### آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای همزمان با ارزیابی (یکپارچه)

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی پالایشگاه هتتم در نظر دارد اعلام مزاد خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای همزمان با ارزیابی (یکپارچه) از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تأمین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۹۶۴۲۰۰۰۵۳
شماره مناقصه و تقاضا	تقاضای ۱۴۰۱۰۲۴ مناقصه شماره RB-۱۴۰۱۰۶
موضوع مناقصه / شرح مختصر ارقام درخواستی	خرید STUD BOLTS
مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	۱۴۲۹۱۰۰۰/۰۰۰ ریالی
نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار بصورت یکی از تضمین قابل قبول وفق این نامه تضمین شماره ۱۲۳۲۴/۰۵۰۶۵۹۱۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۴ هیات وزیران می‌باشد.
مبلغ برآوردی مناقصه	۲۶.۹۷۶.۴۳۹.۶۸۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۱۴۰۲/۱۰/۲۳ ساعت ۱۹:۰۰
آخرین مهلت بازگویی و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (رزومه) و پاکت الف، ب، ج (رزومه) در سامانه ستاد	۱۴۰۲/۱۰/۰۹ ساعت ۱۹:۰۰
زمان بازگشایی پاکت ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۱۴۰۲/۱۰/۰۹ ساعت ۰۹:۰۰
زمان بازگشایی پیشنهادات فنی در سامانه ستاد	۱۴۰۲/۱۰/۲۴ ساعت ۰۹:۰۰
زمان بازگشایی پیشنهادات مالی در سامانه ستاد	۱۴۰۲/۱۰/۲۸ ساعت ۰۹:۰۰
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر - شهرستان هسلویه - شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی پالایشگاه هتتم - ساختمان ایلار کلا - طبقه اول - اداره خرید
بدهی است کلیه فرایند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRANIR در صورتی که بدهی یا پیش‌پرداختی خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری نداشته باشد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند. مناقصه گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۲۲۳۱۳۱۹۶۵۰-۰۶۶۱-۰۲۲۳۱۳۱۹۶۵۰ تماس حاصل فرمایند.	

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۰۹ | تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۱۱

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی





توثیت بازی

دفاع رئیس از عملکرد شب یلدا

پیمان جبیلی، رئیس سازمان صدا و سیما در گفت و گو با خبرگزاری تسنیم از عملکرد تلویزیون در شب یلدا دفاع کرد. او در پاسخ به سوالاتی درباره شب یلدا تلویزیون و حضور چهره‌های اینستاگرامی گفته: «طبق سرشماری جدید با ۸۷ میلیون مخاطب روبه‌رو هستیم. ما از نظر منتقدین منصفانه تنها به همه اقشار احترام گذاشتیم بلکه در مجموع آنچه در شب یلدا شبکه‌های مختلف صداوسیما تولید کردند به طور عموم مورد نظر نخبگان و منتقدان قرار گرفت و از نظر تعداد مخاطبان نیز در ۴ سال گذشته رکورد شکنی کرد.» همچنین جبیلی که پیش‌تر محتوای ناسالم برخی سریال‌های خانگی را زیر سوال برده بود، در توضیح تکمیلی گفته: «می‌خواهم توصیه کنم بلکه تعامل و هم‌افزایی که با سکوها و برنامه‌سازان داریم تا حد امکان معیارهایشان را به معیارهایی که در حوزه خانواده و سلامت فرهنگی دارند و مورد نظر و درخواست مردم است به خودشان نزدیک‌تر کنند. به نظرم می‌آید تا حدود زیادی این تعامل و هم‌افزایی با صداوسیما و ساترا تأثیر داشته و امیدواریم بیشتر شود. یعنی ما شاهد مواردی نباشیم که منجر به این بشود خانواده‌ها و مردم احساس ناامنی از محتوای تولیدی در فضای مجازی نکنند و به گونه‌ای نشود مردم استقبالشان از پلتفرم‌ها به مرور کمتر شود و این یک ضرر وزیانی است که متوجه خود سکوها می‌شود.»

کامنت‌ها

○ **وحید سعیدی:** اصرار مسئولان تلویزیون مبنی بر اینکه همه اقسام حتی نخبگان برنامه‌های یلدا این رسانه را پسندیدند در نوع خود جالب و البته تعجب برانگیز است. باید این نکته را گوشزد کرد که اگر شما اتفاقی را رقم زده‌اید که همه را راضی نگه داشته باشید یک جای کارتان می‌لنگد. بگذریم.

○ **احمد زنجیر:** نمی‌دانم مدیران آن چه به زبان می‌آورند، اعتقاد قلبی است یا گاه در استفاده از واژه‌ها دچار اشتباه می‌شوند. نمونه‌اش همین جمله که برنامه‌های یلدا مورد توجه و نظر نخبگان و منتقدان قرار گرفته. احتمالاً همانطور که آقای جبیلی درباره دیدگاه قلبی یعنی «محتوای ناسالم سریال‌های خانگی» رفع اتهام کرده، درباره نظر جدیدش هم توضیح بیشتر خواهد داد.



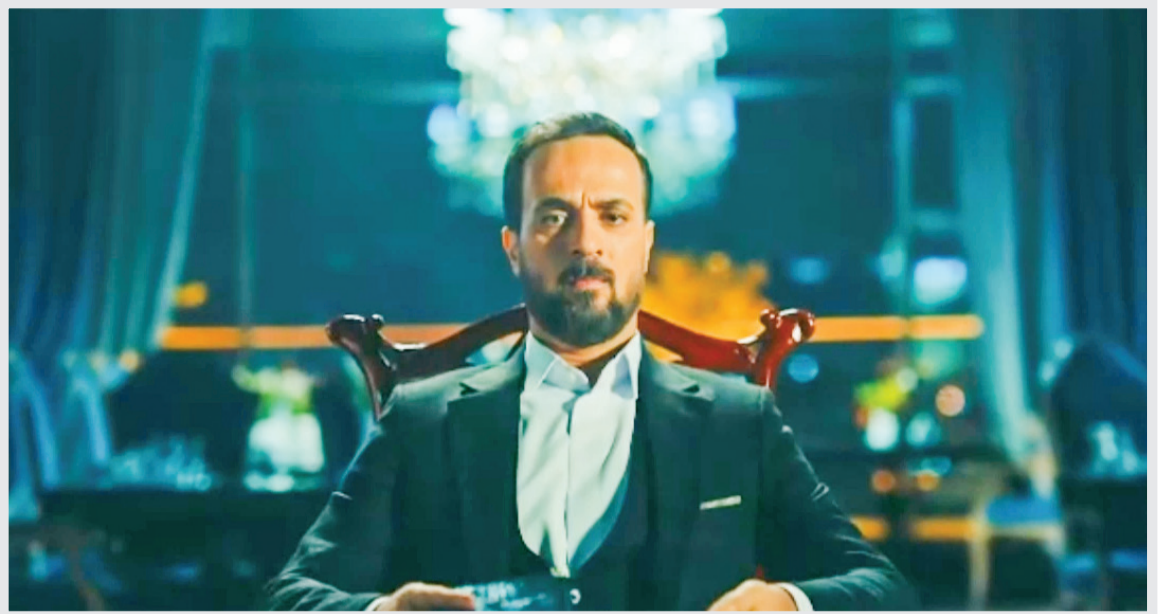
مورد چهارم | به سوی پایتخت

به‌طور رسمی تکلیف فصل جدید «پایتخت» مشخص شده و احمد مهران‌فر بار دیگر در نقش ارسطو عامل بازی خواهد کرد. این بازیگر خوش سابقه تئاتر، بعد از سریال سیروس مقدم صاحب شهرت شد و همچنان خیلی‌ها «ارسطو» را مهم‌ترین نقش آفرینی‌اش می‌دانند. این را هم گفته بودیم که قرار است ابتدا نسخه سینمایی «پایتخت» ساخته شود و بعد از آن نوبت به نسخه سریالی می‌رسد.

در مرور اخبار «پایتخت» به نقل قول سال ۹۸ مهران‌فر و تنابنده می‌رسیم که ۹۸ در واکنش به توهین‌هایی که به رخشان بنی‌اعتماد و باران کوثری در تلویزیون شد، اعلام کردند پس از پایان تصویربرداری «پایتخت ۶» با تلویزیون خداحافظی می‌کنند.

حالا اما نظر این دو عزیز عوض شده و خیلی هم عالی! مهران‌فر نه تنها در «پایتخت» هست که در آگهی تلویزیونی هم حضور یافته. این هم محتمل است که این بازیگر با سفارش دهنده نه فقط برای تلویزیون بلکه در قالب یک بسته تبلیغی جهت ارائه در بسترهای مختلف قرارداد بسته. در هر حال، مخاطب مهران‌فر را در تلویزیون می‌بیند و نتیجه می‌گیرد رابطه او با سیما حسنه شده است.

احمد مهران‌فر چندی پیش در قسمت دوم «خجالت نکش» بازی کرد که قرار است نسخه سریالی آن توسط یکی از پلتفرم‌ها منتشر شود و نسخه سینمایی‌اش نیز روی پرده برود. هفته گذشته فیلم سینمایی «آهنگ روی پرده» با بازی مهران‌فر در قالب اکران آنلاین به شبکه خانگی آمد.



مهران فر هم آمد؛ با یک تبلیغ خاص

به تازگی تیزر یک محصول با حضور احمد مهران‌فر از آنتن تلویزیون یخش می‌شود؛ این اتفاق را می‌توان ادامه خروج چهره‌ها از سایه تعبیر کرد

گروه تلویزیون

هفت صبح

تولید سریال‌ها و برنامه‌های مختلف تلویزیونی و خانگی شتاب گرفته و در سینما هم فیلم‌های مختلفی کلید خورده است. این اتفاق بعد از یک دوره رخوت رخ داده و حالا چهره‌های مطرح در حال خروج از انزوا هستند. انزوایی که پس از مسائل اجتماعی رخ داد و البته چند نفر یا اجازه کار تا اطلاع ثانوی ندارند یا همچنان برای پاسخ به پیشنهادات دست نگه داشته‌اند. این مقدمه را نوشتیم تا برسیم به سوژه اصلی یعنی احمد مهران‌فر. پیش از آن یک مقدمه دیگر هم داریم!



مورد اول | ماجرای آگهی تبلیغاتی

اطلاع دارد که بحث حضور بازیگران در آگهی‌های تبلیغاتی قه‌ای پر فراز و نشیب دارد. در سال‌های اخیر اما مشکل رفع شده و حتی بازیگران مطرح

مثل لیلا حاتمی و نوید محمدزاده هم به این جرگه پیوستند. آگهی برخی بازیگران نیز به شکل اختصاصی برای تلویزیون تولید شد که در نیمه دوم سال پیش، وقفه‌ای در پخش آنها ایجاد شد. حالا اما در کنار پیمان جمشیدی، امیرحسین رستمی و مرجانه گلچین مدتی است در قالب بازیگر تبلیغات محصولات مختلف در تلویزیون دیده می‌شوند. ظاهراً در کنار حضور این دست بازیگران در سریال‌ها و برنامه‌های سیما، بخش بازرگانی صدا و سیما نیز توجه ویژه به آنها دارد. قابل حدس است که در زمان غیبت بازیگران از آگهی‌ها، چه خسران مادی به تلویزیون و صاحبان محصولات وارد آمد.

مورد دوم | نوبت احمد

از چند روز پیش احمد مهران‌فر را در یک آگهی می‌بینیم که هنوز از اسم محصول خبری نیست. این تبلیغ، خوش‌رنگ و لعاب است و ویژگی مهم دیگر آن به تنوع گرم مهران‌فر برمی‌گردد. او در نقش‌های مختلف ظاهر شده که یکی از آنها مردی

است متمول که وارد یک هتل می‌شود. نقش راننده و کارکنان هتل را نیز خود مهران‌فر بازی کرده. این اتفاق یادآور سریال «آکتور» هم هست که مهران‌فر در آن گرم‌های مختلف داشت. احتمالاً به‌زودی و با رونمایی از نام محصول، شاهد تیزر دیگری با حضور این بازیگر خواهیم بود. آیا سر و شکل این آگهی تبلیغی باز هم جذاب است و اصلاً آیا تعداد پخش آن روان مخاطب را به هم خواهد ریخت؟ حتماً پی برده‌اید که داریم از یک تجربه مشابه با حضور سیامک انصاری می‌گوییم که پخش پر حجم آن صدای همه را در آورده بود.

مورد سوم | تجربه قبلی

احمد مهران‌فر پیش از این هم در تیزر تبلیغاتی بازی کرده بود؛ اما با شرایط کاملاً متفاوت. او به همراه محسن تنابنده در حالی یک ایلپیکشن را تبلیغ می‌کردند که در جلد ارسطو و نقی رفته بودند. نتیجه به دست آمده، به واسطه محبوبیت سریال «پایتخت» مورد توجه بخشی از مخاطبان قرار گرفت. این تیزر اغلب پیش از پخش «پایتخت» روی آنتن شبکه یک می‌رفت.

پیشنهاد ویژه

سگ

- بخش: فیلمیو / نماوا / فیلمنت
- کارگردان: رید کارولین / چنینگ تیتوم
- بازیگران: چنینگ تیتوم، کیور یانکا کیلچر، امی روبر لمپن، آکویلا زول، کوین نش
- نمره در IMDb: ۱۰/۶۵
- محصول: ۲۰۲۲ / آمریکا

برنامه	قالب	ساعت	شبکه
شمس آذر قزوین - سپاهان	هفته ۱۵ لیگ برتر	۱۵:۳۰	ورزش
مس رفسنجان - پرسپولیس	هفته ۱۵ لیگ برتر	۱۷:۳۰	سه
فرار از زندان	سریال آمریکایی	۲۲	تماشا
مستوران ۲	سریال جدید ایرانی	۲۲:۱۵	یک
لیورپول - نیوکسل	هفته ۲۰ لیگ جزیره	۲۳:۳۰	ورزش
نیویورک نیکس - مینه سوتا تیمبرولوز	بسکتبال حرفه‌ای NBA	۲۳:۳۰	آنتن، نماوا

دیدنی‌های امروز

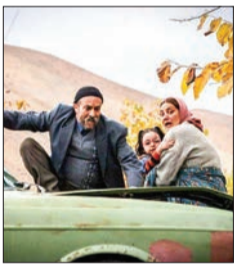


سگ جدیدترین فیلم در ژانر محبوب دوستی میان انسان و حیوان است. چنینگ تیتوم بعد از چند سال با دو فیلم کم‌دی «سگ» و «شهر گمشده» دوباره به کانون توجهات بازگشته است. این فیلم کم‌دی درام جاده‌ای، تیتوم را در نقش یک تکاور آسیب‌دیده از تیشی دنبال می‌کند که برای انجام ماموریتی با یک سگ آموزش‌دیده نظامی به اسم لولو در سراسر آمریکا سفر می‌کند. تیتوم در طول این سفر به تدریج یاد می‌گیرد که چگونه با این سگ که در ابتدا رفتاری بد و تهاجمی دارد برخورد کند. به این ترتیب یک رابطه دوستانه میان آن‌ها به وجود می‌آید، به‌طوری که در انتها این سگ بلژیکی به بهترین دوست او تبدیل می‌شود. به یک فیلم کم‌دی رفاقتی میان یک انسان و یک سگ است. همانطور که انتظار می‌رود تیتوم و لولو در طول این سفر درگیر موقعیت‌های عجیب و غریب و خنده‌داری می‌شوند. از جمله صحنه‌ای در یک هتل که در آن تیتوم در قالب یک مرد کرد نابینا با لولو وارد یک هتل می‌شود و در آنجا لولو ناگهان به مردی حمله می‌کند اگر چه سگ در اغلب لحظات خود باغ خنده می‌شود، اما فیلمی غم‌انگیز نیز است و در لحظاتی مخاطب را تحت تأثیر نگاه انسانی خود قرار می‌دهد.

رصدخانه

تولید روز | تصویربرداری فیلم - سریال «خجالت نکش ۲» ادامه دارد

رضا مقصودی بعد از موفقیت فیلم «خجالت نکش» در صدد این برآمد تا قسمت دوم آن را هم تولید کند. از آنجایی که این تصمیم مصادف شده بود با همه‌گیری ویروس کرونا، مقصودی قصد کرد تا قسمت دوم را در قالب سریال تولید کند. طولانی شدن روند تولید و در ادامه پایان پاندمی موجب شد تا گروه تصمیم جدیدی بگیرند و خجالت نکش ۲ را در قالب فیلم - سریال تولید کنند. این پروژه دو ماهی است که تصویربرداری آن در یکی از شهرهای اطراف تهران شروع شده و قرار است ابتدا نسخه سینمایی آن آماده و اکران شود و در ادامه نسخه سریالی آن از طریق پلتفرم «فیلمنت» به شکل اختصاصی منتشر شود. تصویربرداری خجالت نکش ۲ کماکان ادامه دارد. در این قسمت سینم مقدمی و احمد مهرانفر کماکان عهده‌دار نقش‌های اصلی هستند و بهرنگ علوی و بهاره کیان افشاری هم به جمع بازیگران اضافه شده‌اند.



تحلیل روز | دستاورد ممیزی سریال‌ها چیست

با انتشار قسمت دوم سریال «گناه فرشته» به کارگردانی حامد عنقا و قسمت‌های اولیه فصل دوم «سرزمین مادری» ساخته کمال تبریزی، حواشی زیادی پیرامون این دو مجموعه به دلیل پارهای از ممیزی‌ها شکل گرفت. در همین رابطه ایسنا گزارشی با تیتور «سانسور این سریال‌ها به نفع کیست؟» منتشر کرده و به تحلیل این ماجرا پرداخته است. در بخشی از این گزارش آمده: «طی روزهای گذشته صحنه‌های حذف‌شده «گناه فرشته» و «سرزمین مادری» با توضیحاتی مبنی بر سانسور سریال‌ها در فضای مجازی، به کرات منتشر و دست به دست شد و علاوه بر تماشای آن توسط افرادی که حتی یک فریم از این سریال‌ها را دنبال نکرده بودند، به تبلیغات بیشتر هم انجامید. با این حساب، سانسور و ممیزی در عصر تکنولوژی که شبکه‌های اجتماعی به راحتی در دسترس عموم است، امری تقریباً منتهی تلتی می‌شود.»



شروع روز | استارت پانتولیگ از ورزشگاه آزادی

پای محمدرضا گلزار به استادیوم آزادی باز شد و در جریان دیدار تیم‌های استقلال و پیکان تبلیغات مسابقه «پانتولیگ» با تصویری از این بازیگر روی تابلوهای تبلیغاتی کنار زمین به کرات نقش بست. مسابقه بزرگ «پانتولیگ» یکی از برنامه‌های جدید شبکه سه سیماست که به میزبانی محمدرضا گلزار قرار است به زودی از این شبکه پخش شود. این مسابقه قرار است همزمان با پخش از تلویزیون بر بستر پلتفرم «رویکا» نیز منتشر شود. از همین رو پلتفرم مذکور تبلیغات محیطی آن را آغاز کرده است. این پلتفرم ورزشگاه آزادی را به عنوان مبدا شروع تبلیغات محیطی مسابقه «پانتولیگ» انتخاب کرده است. مخاطبانی که از طریق تلویزیون به تماشای دیدار تیم‌های استقلال و پیکان از هفته پانزدهم لیگ برتر نشستند به‌رازدار در جریان بازی شاهد تصویری از محمدرضا گلزار در کنار لوگو مسابقه «پانتولیگ» بودند.



شبکه تماشا با شروع فصل

زمستان سریال‌های جدیدی را روانه آنتن خود کرده که یکی از آن سریال تخیلی-فضایی «مندلورین» است. این سریال به کارگردانی جان فارو و هرشب ساعت ۲۳ روی آنتن می‌رود. «مندلورین» اسپین آفی از جنگ ستارگان است.

23

کنداکتور هفتگی شبکه نمایش در هفته جاری در حالی منتشر شده که در باکس ساعت ۶ صبح این شبکه که اختصاص به بازپخش یکی از باکس‌های اصلی دار نام هیچ‌فلمی به چشم نمی‌خورد و خانه‌های این باکس همچنان خالی است.

06

فصل دوم رئالیتی شو ناتو



سری دوم رئالیتی شو «ناتو» با اجرای محمدرضا علیمردانی چه ویژگی‌هایی دارد؟ فصل دوم این مسابقه در پلتفرم فیلمنت منتشر می‌شود.

فصل دوم رئالیتی شوی «ناتو» در ادامه همان سری نخست ساخته شده. در هر قسمت چند شرکت کننده حضور دارند و در طول مسابقه ۱۰ پرسش سخت و گاه خنده‌دار توسط مجری از آنها پرسیده می‌شود و بازیکنان باید با هم به پاسخ درست برسند. از میان این بازیکنان، یک نفر نقش «ناتو» را بر عهده دارد. ناتو کسی است که جواب تمام سوالات را از قبل می‌داند. به غیر از بازیکنی که نقش ناتو را ایفا می‌کند هیچ‌کس حتی مجری برنامه، از هویت این بازیکن اطلاعی ندارد. شرکت کننده‌ها هم چهره‌هایی هستند که در اغلب برنامه‌ها و سریال‌ها دیده می‌شوند؛ مثل حسین مهری، ایمان صفا، کامران تفتی، امیرحسین مدرس، نصرالله رادش، هادی کاظمی، وحید آقاپور و... در قسمت اخیر اما شاهد اعضای یک گروه تئاتر کم‌دی بودیم که نتیجه کار آن‌ها مورد توجه برخی قرار گرفت و عده‌ای از کاربران به آن تقدایی جدی داشتند.



در میان رئالیتی شوهای خانگی، «ناتو» صاحب جایگاهی ویژه پیش مخاطبان نشد؛ درست برعکس مواردی چون «شبه‌های مافیا»، «جوکر»، «صداتو» و... با این حال اوضاع برای فصل اول بهتر بود؛ چرا که هم مسابقه تازگی داشت و هم زمان آن طولانی نبود. سری دوم رئالیتی شو «ناتو» اما روی دور تکرار افتاده. بدتر این که زمان آن طولانی است و گاه به دو ساعت هم می‌رسد نتیجه این کنش دار بودن چیزی جز خستگی و ملال نیست؛ چرا که اصلاً «ناتو» برعکس نمونه‌ای مثل مسابقات مافیایی فاقد هیجان لازم است و طولانی شدن آن یک ایراد بزرگ است. یکی از دلایل اصلی انتقاد مخاطبان از فصل دوم به همین مسئله برمی‌گردد. ضمن آن که حضور چهره‌های تکراری هم روی کلیت مسابقه سایه انداخته است. محمدرضا علیمردانی در مقام مجری سعی می‌کند فضای «ناتو» را شاداب نگه دارد اما او هم از طولانی بودن مسابقه و عدم نوآوری در فصل جدید آسیب دیده.









دادگاه کیفری

ایستگاه آخر برای مربی فوتبال به اتهام آزار
۸ پسر بچه

فاطمه شیخ عزیزاده | اواخر زمستان سال ۱۴۰۰ پدر یک پسر بچه ۱۲ ساله با مراجعه به پلیس آگاهی تهران شکایت تکان دهنده‌ای را نسبت به یک مربی فوتبال ثبت کرد. شاکي در طرح شکایت خود گفت: «پسر من به فوتبال علاقه زیادی داشت و مدت‌ها بود که او را در کلاس آموزشی این ورزش ثبت‌نام کنم. من و همسر من عقیده داشتیم که اگر قرار است زمان و هزینه برای چنین کلاسی صرف کنیم پس باید پسرمان تحت نظر یک مربی حرفه‌ای آموزش ببیند. برای همین بررسی‌های زیادی انجام دادیم تا بالاخره پسرمان را در یک باشگاه واقع در شرق تهران ثبت‌نام کردیم که مربی آنجا کارت مربیگری داشت و با سابقه بود. شاکي در ادامه افزود: «پسر من با شور و شوق سر کلاس رفت و ما منتظر داشتیم حضور در کلاسی که برایش سر و دست می‌شکست، سبب نشاط او بیشتر برایش شود اما با تعجب می‌دیدم که فرزندم کم حرف و گوشه‌گیر شده است. به حدی رفتار او عصبی بود که من و همسر من مطمئن شدیم اتفاق تلخی برایش افتاده است. برای همین سعی کردیم به فرزندمان نزدیکتر شویم تا بالاخره او بعضی ترس و با ترس و گریه برای ما تعریف کرد که از سوی مربی فوتبال مورد آزار و اذیت قرار گرفته است.» با طرح این شکایت و در حالی که تحقیقات پلیسی آغاز شده بود دو پسر نوجوان دیگر شکایت مشابهی را علیه همین مربی ۴۰ ساله مطرح کردند. در همین حال مربی فوتبال برای ادای توضیحات در برابر ادعای طرح شده به دادسرا احضار شد. اما در دادسرا حاضر نشد و تلاش پلیس برای ردیابی او بی نتیجه ماند. شواهد نشان می‌داد این مرد ۴۰ ساله با افشای پرونده سیاهش و شکایت‌های سریالی به مکان نامعلومی گریخته است. تلاش پلیس برای ردیابی مرد ادامه داشت تا اینکه سرانجام مأموران رد او را در شهرستان ساری زند و او را در عملیاتی غافلگیرانه بازداشت کردند. این در حالی بود که شمار شکایت‌های مشابه به ۸ نفر رسیده بود. شکایت‌های سریالی حمایت از این داشت که مربی فوتبال ۸ پسر ۱۲ تا ۱۳ ساله را به بهانه‌های مختلف برای آموزش فوتبال به خانه‌اش کشانده و آنها را آزار داده است. تعدادی از قربانیان در طرح شکایت خود ادعاهای هولناکی را مطرح ساختند. آنها در اظهارات خود گفتند که مربی فوتبال بعد از اینکه نیت شوم خود را عملی می‌کرد، نوجوانان را وادار می‌کرد با یکدیگر نیز ارتباط سیاه برقرار کنند. سپس از آنها فیلم تهیه کرده و با آن فیلم‌ها بچه‌ها را تهدید می‌کرد که اگر موضوع را افشا کنند، فیلم را انتشار خواهد داد. با طرح این ادعا تحقیقات وارد فاز تخصصی شد و با به دست آمدن فیلم‌های سیاه، برای متهم کیفرخواست صادر شده و پرونده‌اش به شعبه دهم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد. در نخستین جلسه تحقیق از متهم، تعدادی از شاکي‌ها به همراه والدینشان در دادگاه حاضر شدند و در مواجهه حضوری با متهم به تشریح شکایاتش پرداختند. قربانی‌های نوجوان گفتند این مرد چگونه آنها را فریب داده، به خانه‌اش کشانده و مورد آزار و اذیت قرار داده است. در جریان تحقیقات مقدماتی متهم که متاهل است سعی داشت خودش را بی گناه نشان دهد ولی در مواجهه حضوری با قربانی‌های نوجوان و بازبینی فیلم‌های سیاه جرم‌هایش را گردن گرفت اما ادعا کرد قصد آزار پسران نوجوان را نداشته است. در جلسه دادگاه که پشت درهای بسته و غیرعلنی برگزار شد ۸ پسر نوجوان یک به یک به تشریح ماجرا پرداختند و برای مربی به اتهام لواط به عنف درخواست اعدام کردند. وقتی متهم رویه‌رویی قضات ایستاد اتهامش را انپذیرفت. او در دفاع گفت: من پسران نوجوان را آزار ندادم اما برای آموزش فوتبال به آنها نزدیک می‌شدم و می‌خواستم روی پاهایم بنشینند که از این بابت پشیمان هستم. من اشتباه کرده‌ام و تقاضای بخشش دارم. اما شاکي‌ها اظهارات متهم را رد کردند و گفتند این مرد آنها را آزار داده است. در پایان جلسه قضات وارد شور شدند تا رای صادر کنند.

قتل پسر ۲۱ ساله در جگرگی
خیابان مسعودیه

نزاع دسته‌جمعی بر سر هیچ و پوچ، رنگ خون گرفت و شش نفر متهم
این پرونده هستند

دهم آذرماه امسال رسیدگی به قتل جوانی به نام معین ۲۱ ساله در جریان نزاع دسته‌جمعی در خیابان مسعودیه که مقابل یک جگرگی رخ داده بود، در دستور کار محمدهدی براهه، باز پرس کشیک‌قتل پایتخت قرار گرفت. در بررسی‌های ابتدایی مشخص شد معین و دوستانش در ابتدا با چند نفر از مشتریان درگیر شدند و بعد از خاتمه یافتن درگیری ابتدایی، آنها با شاگرد جگرگی و دو نفر از دوستانش درگیر شدند که در جریان این درگیری یکی از دوستان شاگرد جگرگی با ضربه چاقو، معین را به قتل رساند. در حالی که بررسی دوربین‌های مدار بسته موجود در محل وقوع جنایت، تصویری روشن و واضح از عامل جنایت نشان می‌داد، و با توجه به اطلاعاتی که از شاهدان جنایت به دست آمد؛ متهم ۲۶ ساله به نام کاوه که از اهالی همان محل هم بود، شناسایی و دستگیر شد.

متهمان شرکت در نزاع دسته‌جمعی

در ادامه تحقیقات ۶ رفیق همراه مقتول که موقع وقوع جنایت در محل حضور داشتند، متهم به شرکت در نزاع دسته‌جمعی منجر به قتل شناخته شده و تحت تعقیب قرار گرفتند که سرانجام ۳ نفر از آنها که از اهالی محله مسعودیه بودند، دستگیر شدند. اما ۳ نفر دیگر از متهمان که مشخص شد از اهالی محله خزانه بوده و به‌تازگی با معین رفیق شده بودند، متواری هستند و تلاش



کارآگاهان پلیس آگاهی تهران برای یافتن ردی از آنها ادامه دارد. همچنین با توجه به تحقیقات تکمیلی توسط باز پرس جنایی یکی دیگر از دوستان شاگرد جگرگی نیز متهم شناخته شده و دستور بازداشت او نیز صادر شد. صبح روز یکشنبه متهمان در جلسه بازجویی با یکدیگر مواجه شدند تا تحقیقات جنایی تکمیل تر شود. در ادامه این گزارش جزئیات جلسه مواجهه حضوری متهمان را بخوانید.

قتل مقابل جگرگی

کاوه به عنوان متهم به قتل معین اولین کسی بود که در این جلسه شروع به صحبت کرد. او گفت: «من شاگرد یک کارگاه طلاسازی بوده و گاهی اوقات برای کمک به دوستم که شاگرد جگرگی بود به آن مغازه می‌رفتم. آن شب سه زوج جوان داخل مغازه بودند و داشتند شام می‌خوردند که یکدفعه معین و این سه رفیقش از راه رسیدند. این سه نفر و معین بچه‌محل ما بودند و من آنها را می‌شناختم اما سه نفر دیگر را که همراه آنها بودند نمی‌شناختم. معین و دوستانش همگی مست بودند. یکی از دوستان که بچه‌محل ما نبود، یکدفعه وارد مغازه شد و کنار میز آن سه زوج جوان دستشویی کرد. همین باعث شد آن مشتری‌ها با آنها درگیر شدند. اما ادعای او ساطت ما تمام شد و مشتری‌ها رفتند.» متهم در ادامه گفت: «وقتی مشتری‌ها رفتند، دوستان

خریدار مبل یا کلاهبرداری اینترنتی

رئیس پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات تهران بزرگ از شناسایی و دستگیری دو نفر کلاهبردار اینترنتی که با ایلکیشن رسیدساز جعلی اقدام به کلاهبرداری از تعدادی از شهروندان کرده بودند خبر داد و گفت متهمین بنا عنوان خرید مبل با مالباختگان قرار می‌گذاشته و با ارائه رسید جعلی کالا را تحویل می‌گرفتند و از محل خارج می‌شدند. سرهنگ داود معظمی گودرزی، رئیس پلیس فتا پایتخت اظهار داشت: یکی از شهروندان به پلیس فتا تهران بزرگ مراجعه و مدعی شد قصد فروش مبل‌های منزل خود در سایت‌های

تشریفات قضایی این شیادان را دستگیر و به پلیس فتا منتقل کردند. این مقام مسئول با اشاره به اینکه متهمین این پرونده در حدود هشت میلیارد ریال کلاهبرداری کرده‌اند خاطر نشان کرد: «مجرمین پس از حضور در پلیس فتا پایتخت و مواجهه با شکات پرونده به جرم خود اقرار کرده و اظهار داشتند پس از جلب اعتماد فرورونده و وارد کردن شماره کارت اعلامی در یک نرم‌افزار همراه بانک اصلی مشخصات شاکي را به دست می‌آوردیم و با ورود به ایلکیشن رسیدساز جعلی و وارد کردن اطلاعات وی یک رسید جعلی واریز به فرروندگان نشان می‌دادیم

Advertisement for 'Agheh' (آگهی) featuring a logo with a scale and text: 'وزارت راه و شهرسازی سازمان بنادر و دریانوردی اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر'. It includes details about a tender for 'موضوع مناقصه: خرید، نصب و راه اندازی تجهیزات کنترل تردد بندر بوشهر و بنادر تابعه' with a deadline of 1402/10/17.

Advertisement for 'Agheh' (آگهی) featuring a logo with a scale and text: 'وزارت نیرو شرکت سهامی برق منطقه ای سیستان و بلوچستان'. It includes details about a tender for 'مناقصه گزار: شرکت سهامی برق منطقه ای سیستان و بلوچستان موضوع ارزیابی کیفی: تامین دو دستگاه پست سیار ۶۲/۲ کیلوولت و یک دستگاه پست سیار ۲۳۰/۲۰ کیلوولت به صورت EP' with a deadline of 1402/10/10.



### قاب



چندی از انقلاب می گذشت، یک شب آقای مهندس میرحکاک به منزل ما آمد، در حالی که عینک تیره به چشم گذاشته بود و کلاه شاپو سرش بود. پرسیدم این چه ریختی است که برای خودت درست کرده ای؟ پاسخ داد مگر خبر نداری من ممنوع الخروجم و حالا آمده ام ازت کمک بگیرم. تو که این همه سسال قم بوده ای با این آقایان آشنایی نداری؟ پرسیدم به یک سوال من درست جواب بده. یادت هست با یک روحانی به دفتر کارت آمدم و سفارشش را کردم. گفت بله، یادم می آید فامیلش بهرامی است... گفتم آفرین، راستش را بگو آیا از ایشان حق و حساب گرفتی یا نه؟ پاسخ داد اولاً روحانیون اهل حق و حساب دادن نیستند، ثانیاً من این کاره نیستم، ثالثاً وقتی تو او را معرفی کرده ای مگر ممکن است از او چیزی بخواهم.

وقتی فهمید آن روحانی که نامش بهرامی بود، حالا با نام فرسنگانی وزیر کشور است، بسیار تعجب کرد. به اتفاق نزد آقای هاشمی رفتم. او به گرمی میرحکاک را پذیرفت و اصرار داشت که در ایران بماند و خدمت کند اما وقتی به او گفتم ما دایی او عبدالله ریاضی رئیس مجلس را اعدام کرده ایم اصرار نکرد که بماند. دستور داد یادداشتی نوشتند و ایشان مهر و امضا کرد که گذرنامه اش صادر شود.

## ماجرای آقای هاشمی بهرمانی

محمود سسر بزیدی | در آن بازه زمانی که اینجانب در شهرداری قم خدمت می کردم - از اوایل سال ۱۳۵۱ تا ۱۳۵۶ -

با شخصیت های اجتماعی و سیاسی به خصوص آیات عظام آشنایی داشتم و افتخار دیدار با آن بزرگواران دست می داد. **۱** آیت الله هاشمی رفسنجانی با مشارکت آقایان مصباح تولیت و خلیل رضایی در کار ساخت و ساز و معاملات زمین بود. وقتی انقلاب شد میدان هفت تیر فعلی به نام فرزندان آقایی رضایی - رضایی ها - نامگذاری شد که بعداً تغییر کرد. یکی از برادران آقای هاشمی که جوانی بسیار محبوب، نجیب و فروتن بود و با یکی از نیاثر آیت الله عظام اصفهانی ازدواج کرده بود، عهده دار معاونت فرمانداری قم بود. **۲** یشان - محمود هاشمی - به من گفت دفتر فنی استانداری تهران درباره تفکیک یک قطعه زمین تحت مالکیت اخوی سسختگری می کند. از من خواست که با تهران تماس بگیرم و پادرمیانی کنم. دو سه روز بعد من به اتفاق مرحوم آیت الله هاشمی راهی تهران شدم. آقای هاشمی همان زمان هم به عنوان فردی انقلابی شناخته می شد و کمتر با افراد معمولی رفت و آمد داشت.

**۳** آقای مهندس احمد میرحکاک رئیس دفتر فنی استانداری بود و از دوستان من به حساب می آمد. با وساطت من مسئله که امری کاملاً طبیعی و قانونی بود حل شد و مرحوم آیت الله هاشمی از

## غیر قابل تحمل ترین شکنجه

پایگاه اطلاع رسانی پژو هشدکه تاریخ معاصر | با تأسیس ساواک در سال ۱۳۳۵ شکنجه در زندان های سیاسی رژیم پهلوی عریان تر و مدرن تر شد. در این دوره شکنجه های مدرن و صدمات بیشتر به بدن مورد توجه نظام سیاسی قرار گرفت. این روند هنگامی شدت یافت که چند سال پس از تأسیس ساواک، برای ایجاد هماهنگی میان اضلاع سرکوب، کمیته مشترک ضد خرابکاری ساواک شکل گرفت. عزت الله مطهری (شاهی) که خود یکی از شکنجه شدگان در این دوره است، در خاطرات خود آورده است:

**۴** «اویزان کردن به صورت وارونه و چرخاندن نیز در کار بود. دستبند زدن صلیبی از همه شکنجه ها غیر قابل تحمل تر بود. در این شکنجه فرد را از مچ دست به دیوار صاف یا نرده ای اویزان

### سلامت

## حذف وعده های غذایی به کاهش وزن کمک می کند؟

الیه جعفرزاده | بدن زمانی بهترین عملکرد را دارد که تغذیه مورد نیاز خود را دریافت کند. تغذیه منظم به مثابه سوخت مورد نیاز مغز برای بالا نگه داشتن سطح انرژی و تمرکز است. حذف وعده های غذایی با عواقب منفی برای سلامتی همراه است و هرگز سبب کاهش وزن نمی شود.

**۱** اضطراب: حذف یک وعده غذایی یا به طور کلی گرسنه ماندن طولانی مدت می تواند تأثیر جدی بر سلامت روان داشته باشد. حذف وعده صبحانه، خطر تجربه استرس و افسردگی در نوجوانان را افزایش می دهد. وقتی مدت طولانی گرسنه می مانید، قند خون کاهش می یابد و به بدن سیگنال می دهد که شروع به تولید کورتیزول کند. در واقع کورتیزول (هورمون استرس) برای کمک به تنظیم این افت قند خون ترشح می شود اما نوعی واکنش استرسی را در بدن ایجاد می کند.

**۲** افت انرژی: مغز ما از گلوکز استفاده می کند و ترجیح می دهد این ماده را از طریق مصرف کربوهیدرات ها دریافت کند. حذف یک وعده غذایی نه تنها به معنای کاهش سوخت رسانی به مغز است، بلکه کالری کمتری نیز به بدن می رساند و سبب افت انرژی و احساس خستگی می شود.

**۳** عدم تشخیص احساس سیری و گرسنگی: بدن ما علامت سیری و گرسنگی را به صورت هورمون منتقل می کند. مثلاً زمانی که بدن غذای کافی داشته باشد، هورمون «لپتین» ترشح می شود که مسئول کاهش اشتهاست. یا زمانی که بدن به مواد مغذی بیشتری نیاز دارد، هورمون «گرلین» ترشح می کند که به شما هشدار دهنده گرسنه هستید. این هورمون ها به شما می گویند که چه زمانی به غذا نیاز دارید و چه زمانی سیر هستید، وقتی به پیام آنها بی توجهی کنید، درک و عملکرد این هورمون ها در طولانی مدت دچار مشکل می شود و می تواند عواقب زیادی برای سلامتی شما داشته باشد.

**۴** افزایش قند خون و چاقی: یکی از عواقب کاهش قند خون و نادیده گرفتن علامت گرسنگی و سیری، ایجاد هوس های غذایی مکرر، خصوصاً هوس کربوهیدرات های ساده و قند است. خوردن این دو ماده در مواقع گرسنگی، شوکی از انرژی را به صورت سریع و کوتاه به بدن وارد می کند؛ این دقیقاً همان چیزی است که بدن به آن نیاز دارد. تکرار این روند در طولانی مدت سبب افزایش قند خون می شود. بد نیست بدانید انرژی حاصل از قند مصنوعی و کربوهیدرات ساده ناپایدار است و به سرعت شما را دچار افت قند شدید می کند. از همین رو حذف وعده های غذایی به قصد کاهش وزن، ممکن است در واقع منجر به افزایش وزن شود.

**۵** اختلال در روند رشد: حذف وعده های غذایی می تواند منجر به کمبود مواد مغذی در بدن شود. مثلاً حذف وعده صبحانه به این معناست که شما فرصت تغذیه با ده ها ماده مغذی ضروری، مانند: غلات کامل، میوه ها، تخم مرغ، حبوبات و لبنیات را از بدن می گیرید و در روند رشد اختلال ایجاد می کنید.

### قاب نوستالژی ۱

بازی بسکتبال در مدرسه های تهران - سال ۱۳۷۷. (از صفحه علی ملیحی)



### قاب مشاهیر

از راست: مهري، عبدالحسين ميرزا فرمانفرما شاهزاده قاجار و نخست وزير ايران در دوران سلطنت احمدشاه قاجار و بتول. ميرزا فرمانفرما دارای ۲۴ پسر و ۱۲ دختر بود.



### قاب تاریخ ۲

امین السلطان در مراسم نامزدی ادوارد کتابچی (پسر آنتوان کتابچی خان) - سال ۱۲۸۴ شمسی - پاریس. همسر کتابچی، ماری نام دارد و خارجی است. (از صفحه ملا نصرالدین)



دستورالای جاده پهلوی رانندگان برای بستن زنجیر چرخ یکی از آزادشده ترین راهبندان ها را بوجود آوردند.

### قاب تاریخ ۱

عالی قاپو در دوران قاجار. (از مجله نشنال جئوگرافیک)

### قاب نوستالژی ۲

زنجیر چرخ نایاب شد! در هفته اول دی ماه ۱۳۵۲ تهران دو بار بارش برف را تجربه کرد. لغزندگی شدید معابر و سرمای هوا باعث شد که رانندگان به دنبال زنجیر چرخ، لاستیک های یخ شکن و انواع ضد یخ باشند. روزنامه اطلاعات دی ۸ ۱۳۵۲ در خبری قیمت انواع این اقلام را منتشر کرد. (اطلاعات آنلاین)

### طراح: حمیدرضا محمدرضایی

## جدول کلمات متقاطع

Crossword puzzle grid with numbers 1-15 and 15-1 indicating starting positions for words.

**عمودی**

- ۱- لات - سوخت ماشین های سنگین
- ۲- شهری در استان گیلان - از نبردهای کوروش کبیر - علم غیر اکتسابی
- ۳- بله روسی - شادباش گفتن - گناه و جرم - کشنده بی صدا
- ۴- پرنده سعادت - رد پا - بی چیزی و تنگدستی - فهرست غذا
- ۵- نگاهبان - شامل همه می شود - اندازه
- ۶- شریک در غم و غصه - هویدا - کوتاهی کننده
- ۷- توان - نمایشنامه ای از ولتر - خدای مصری - شهری در سیستان و بلوچستان
- ۸- منحنی گرافیکی - پر و مملو
- ۹- به گلو فرو بردن - یار سوزن - پوشیده گویی - گشوده
- ۱۰- از ماه های سربانی - نماد یک شرکت - پرده داری خانه کعبه
- ۱۱- وسیله احتیاطی اضافی - جنس مذکر - بهره وری
- ۱۲- ضایع و بیبوهه - نبرد و پیکار - پیش - شهری در فرانسه
- ۱۳- واحد سطح - زبان مردم تایلند
- ۱۴- الهی - رویدادی سر
- ۱۵- سوره ۶۳ قرآن کریم - از شهرهای استان سمنان

**افقی**

- ۱- اثری از اسماعیل فصیح - اثر موسیقیایی
- ۲- کبوتر صحرایی - اثری از نینایوشیچ
- ۳- مرض ربوی - از جنگ های صدر اسلام
- ۴- جمع عیب - حرف انتخاب
- ۵- مرکز استان گیلان - بر جوانان عیب نیست - رفوزه - هلاک شدن
- ۶- اجازه ورود دادن - پرسش از مکان
- ۷- پایتخت فرانسه - درون - خوب
- ۸- گوشواره - هوش و حافظه - گریه بچه - رودی در فرانسه
- ۹- نفس سیگاری - دانه نهانزایان - از کلمات شرط - دوش و کتف
- ۱۰- پسوند حاصل مصدر - امر لازم و ضروری - چغندر پخته - پیشینیان
- ۱۱- بیشتر - سلاح - نوعی روغن
- ۱۲- دورنگی - نوی آشی
- ۱۳- عاشق - سفید آذری - یار و مونس - چین و چروک پوست
- ۱۴- دست عرب - درآمدها - جزء کوچک یک ماده - درخت زبان گنجشک
- ۱۵- برنده نوبل ادبیات در سال ۱۹۴۴ میلادی - دست را با آن می شویند - از میوه ها
- ۱۶- از مرکبات - آمریکا را گویند

Large crossword puzzle grid with letters G, H, J, K, O, S, W, Y and numbers 1-15.

Grid of numbers for a numerical puzzle, including 15x15, 10x10, and 5x5 sections.

## جدول و سرگردهی

Grid of numbers for a numerical puzzle, including 15x15, 10x10, and 5x5 sections.

Grid of numbers for a numerical puzzle, including 15x15, 10x10, and 5x5 sections.

Grid of numbers for a numerical puzzle, including 15x15, 10x10, and 5x5 sections.