



ریس کل دادگستری آذربایجان شرقی:
لزوم پیشگیری از حوادث
چهارشنبه آخر سال از طریق
هشدار و انظار عمومی

۳

سخن‌ها

رهبر انقلاب پس از غرس سه اصله نهال:
حضور مردم در انتخابات
۱۱ اسفند (جهاد) بود



۲

چهارشنبه ۱۶ اسفند ماه ۱۴۰۲ ■ ۲۵ شعبان ۱۴۴۵ ■ ۶ مارس ۲۰۲۴ ■ سال هجدهم ■ شماره ۴۶۴۸ ■ ۸ صفحه ■ ۱۰ هزار تومان
http://www.sorkhab.ir ISSN2008 - 1014

تیتروار

**برگزاری طرح فروش
فوق العاده «عید تا عید»
در آذربایجان شرقی**

مدیر کل صنعت، معدن و تجارت آذربایجان شرقی گفت: نمایشگاه‌های عرضه مستقیم کالا با محوریت اتاق‌ها و اتحادیه‌های صنفی، با هدف تنظیم بازار در ایام پایانی سال و همچنین افزایش قدرت خرید مردم طرح فروش فوق العاده «عید تا عید» در استان برگزار می‌شود.

۳

**اقدامات بازار سازی
اصلاح قیمت دلار و سکه
را کلید می‌زند؟**

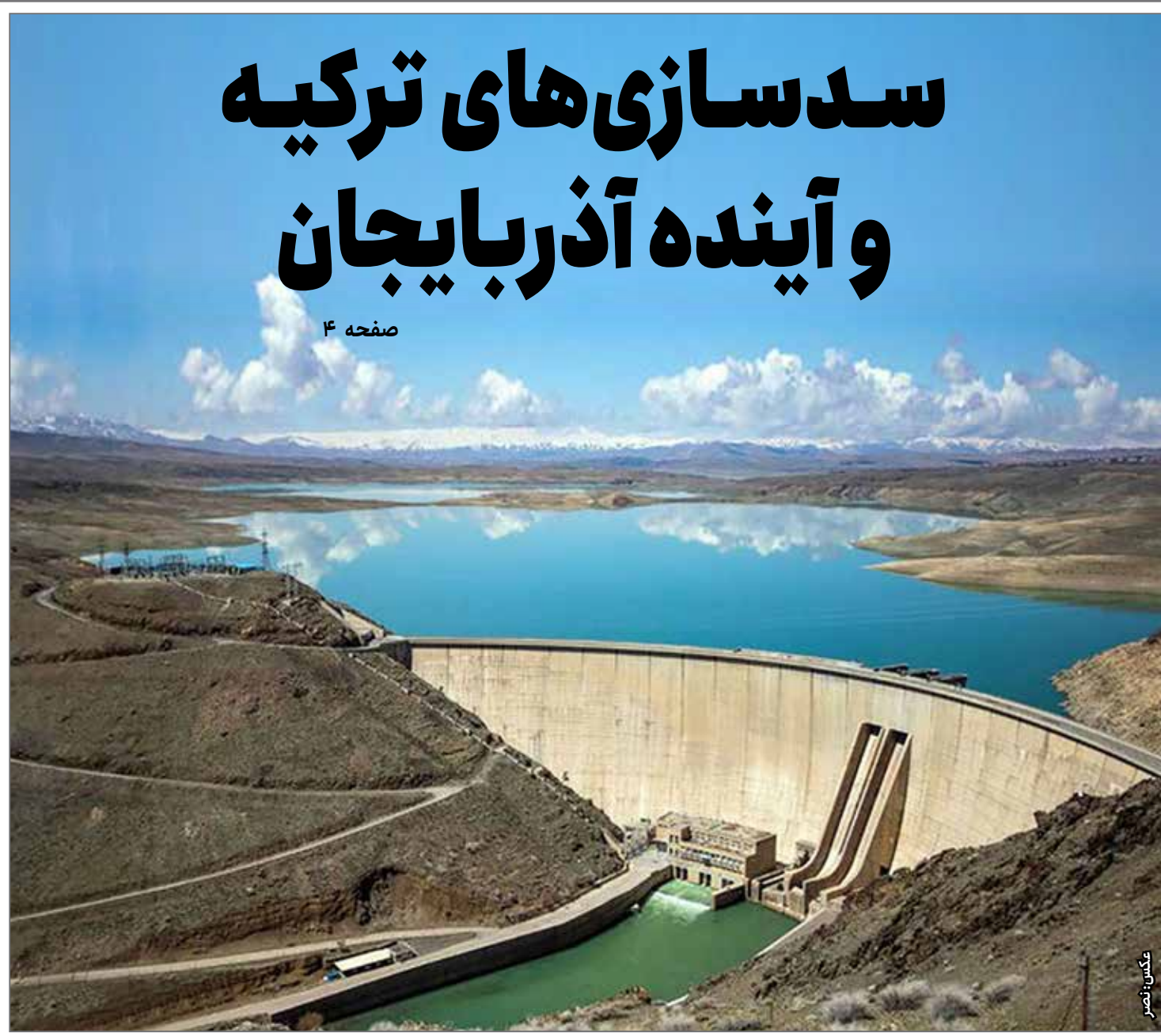
کارشناسان اقتصادی معتقدند با برنامه جدید بازار ساز در روزهای آینده روند اصلاح قیمت‌ها در بازار ارز و سکه آغاز خواهد شد.

۵

**گزارشی از بازار ملی پویانمایی؛
حلقه مفقوده انیمیشن
ایران چیست؟**

هشتمین بازار ملی پویانمایی در راستای بهبود وضعیت بازاریابی و چرخه تولید و توزیع انیمیشن در ایران در جشنواره سیزدهم پویانمایی تهران آغاز به کار کرد.

۸



سازسازی های ترکیه و آینده آذربایجان

صفحه ۴

سرخط خبرها

**۷۸ مدرسه آذربایجان شرقی
میزبان مهمانان نوروزی**

۳

لطفاً یک کمی ریپاکشید!

۴

**خودروسازان در مسیر
ورزشکستی هستند؟**

۵

**وزارت بهداشت توزیع
آنلاین دارو توسط پلتفرم‌ها
را پذیرفت**

۷

**سیما با چندی فیلم
اکران نشده به استقبال
نوروز می‌رود؟**

۸

یادداشت

ارز ترجیحی؛ مقصر همه فسادها!

محمد ذاکری

اجرا شود که همه‌ی دستگاه‌ها، نهاد و موسسات و بنگاه‌های خرد و کلان اقتصادی و بانک‌ها، الزاماً به شبکه مالی و پولی کشور متصل باشند و تمامی هزینه‌گردها و ورودی و خروجی‌های مالی خود را بصورت لحظه‌ای ثبت و ضبط نمایند. آنگاه با تعریف در نرم افزار مربوطه، چنانچه سرنویشت حتی یک ریال از سرمایه هر بخش نامعلوم باشد، مراتب و اخطارها بصورت خودکار به نهاد های نظارتی اعلام شود.

قطعا پسندیده نیست که برای اصلاح ابرو، چشم را کور کرد و دولت و سایر قوا بجای افزایش و ارتقاء شیوه نظارت‌ها، با حذف ارز ترجیحی و نیمایی سفره مردم را تنگتر نمایند و شانه نحیف اقتصاد خانوارهای ایرانی را زیر بار فشار مالی خرد گردانند.

امید است قوای محترم کشور با توجه بیشتر و استفاده از نظریات و تحلیل‌های صحیح کارشناسان و صاحب نظران و تبعیت از احسن اقوال، راه صواب را در پیش گیرند تا فشار اقتصادی را برگرده نحیف مردم سنگین تر نشود. قطعاً این نوشتار به منزله انکار خدمات دولت و مجلس و قوه مقننه نمی‌باشد. اما همانگونه که مقام معظم رهبری در دیدار با دولت محترم سیزدهم بیان فرمودند، مشکلات معیشتی مردم مانند غباری از دیده شدن خدمات صورت گرفته جلوگیری می‌کند، که تقویت ابعاد نظارتی و جلوگیری از باری به هر جهت توزیع شدن بودجه کشور تاثیر قطعی بر بهبود شرایط مردم دارد.

متاسفانه در شرایط بغرنج معیشتی مردم در این روزها، هر لحظه منتظر شنیدن خبر کشف یک فساد کهنه در کشور می‌باشیم که آخرین آن، موضوع فساد ۳ / ۳ میلیارد دلاری جای دیش است. اما آنچه بر تاسف‌ها می‌افزاید، نظریات غیر کارشناسانه و بعضاً مضرب حال مردم است. بارها شنیده شده که بزرگان و صاحب منصبان در علن و آشکارا و در جمع مردم بیان نموده‌اند که ریشه فساد همان ارز ترجیحی و نیمایی است. بی‌آنکه بنگرند جایگاه دستگاه‌های نظارتی کشور که تعداد آنها به ۲۴ دستگاه می‌رسد کجاست؟ و آیا فسادهایی که در سنوات گذشته در شوراهای شهر و شهرداری‌ها و حتی دهیاری‌های کشور بروز و ظهور یافت نیز زاییده و معلول ارز ترجیحی بود یا ضعف نظارتی؟

براهل خیره پوشیده نیست که سیستم نظارتی کشور در اغلب بخش‌ها ناتوان است و همانگونه که استفاده از موتورهای بخار در لکوموتیوها به دلیل عدم کارایی و هزینه‌زا بودن منسوخ و زایل گردیده است، شیوه نظارتی فعلی نیز که کهنه و ناکارآمد است، می‌بایست منسوخ شود و جای خود را با نظارت بهبود یافته به روز تعویض نماید.

قطعاً این امر به نثر نمی‌نشیند مگر با توسل به علوم رایانه و علم آی تی و هماهنگ نمودن آن علوم با علم روز مدیریت. باید ساز و کاری ترسیم و

#همنوا_با_مردم
#دوران_هم_نوایی

همنوا

پایگاه خبری تحلیلی
Hamnava.ir

مارادنبال فرمایید



انجمن خیره پژواک
حامی بیماران مبتلا به سرطان در آذربایجان شرقی

شماره ثبت: ۹۲۱ و نشانی: ۰۴۰-۲۳۴۴۴

پژواک مهربانی، تکرار زندگی

شماره کارت: ۶۰۳۷-۹۹۱۱-۹۹۵۲-۶۱۵۷
شماره کارت: ۰۴۱-۵۹۳۰

با سفارش تاج گل، استند و بنر برای
مراسم ترحیم از این انجمن، ضمن
ابراز همدردی با خانواده‌های معزا در
تأمین هزینه درمان بیماران مبتلا
به سرطان سهیم باشیم.



شماره سفارش: ۰۴۱-۳۵۵۲۳۱۷۱

خبر

آل هاشم:

نوبت مسوولان است



فارس - نماینده ولی فقیه در استان گفت؛ مردم با عشق و علاقه و اقتدار پای صندوقهای رای حاضر شدند و اکنون نوبت مسئولان است که با کار و تلاش بیشتر در خدمت مردم باشند.

آیت‌الله آل‌هاشم با تقدیر از حضور پرشور مردم در انتخابات مجلس خبرگان و مجلس شورای اسلامی اظهار داشت؛ ملت ایران اسلامی با خلق حماسه‌ای دیگر در تقویم سربلندی‌های این سرزمین پهناور جلوه ای دیگر از آگاهی و زمان شناسی خود را در برابر دید و در معرض محک جهانیان و مستکبران مداخله‌جو قرار دادند و بحمدالله پیروز و سربلند میدان بودند.

وی افزود؛ یقین داریم که حماسه حضور و بلوغ سیاسی ملت آگاه و همیشو در صحنه، مباران تبلیغاتی دشمنان و هجمه‌ی سنگین آنان برای بی‌روح کردن انتخابات را به حبابی پوچ تبدیل کرد.

نماینده ولی فقیه در آذربایجان شرقی تصریح کرد؛ این موفقیت را به مقام عظمای ولایت که از ابتدای سال در تمام بیانات خود به اهمیت انتخابات تاکید می‌کردند نیز تبریک گفته و از ایشان نیز تشکر می‌کنیم.



وی در ادامه با تقدیراز مردم آذربایجان به خاطر اعتماد و مشارکت گسترده در رای دهی، گفت؛ هر رای مردم به واقع نشان دهنده‌ی عمق محبت و اعتماد آنها به ولایت فقیه و نظام جمهوری اسلامی است.

رئیس شورای فرهنگ عمومی استان در ادامه سخنان خود تاکید کرد؛ مردم با عشق و اقتدار پای صندوقهای رای حاضر شدند و اکنون نوبت مسئولان است که با کار و تلاش بیشتر در خدمت مردم باشند. وی از تمام دست‌اندرکاران برگزاری انتخابات که حماسه‌ای توام با امنیت و صحت را برقرار کردند تقدیر کرد.

نماینده ولی فقیه در استان همچنین از مردم خواست تا برای انتخاب اصلاح در دور دوم انتخابات مجلس شورای اسلامی نیز حضوری تاثیرگذار و تعیین کننده داشته باشند. وی از تمام دست‌اندرکاران برگزاری انتخابات که حماسه‌ای توام با امنیت و صحت را برقرار کردند تقدیر کرد.

نماینده ولی فقیه در استان همچنین از مردم خواست تا برای انتخاب اصلاح در دور دوم انتخابات مجلس شورای اسلامی نیز حضوری تاثیرگذار و تعیین کننده داشته باشند.

آیت‌الله آل‌هاشم از تمام اقشار مردم و مسئولان استانی خواست تا برای تبریک به ایشان از چاپ و نصب بنر خودداری کنند.

وی همچنین در ادامه این نشست به مساله مساجد به عنوان محوری ترین و با اهمیت ترین امور در نظام جمهوری اسلامی اشاره کرد و گفت؛ یکی از اموری که همه‌ی ما با آن سر و کار داریم و نسبت به آن احساس مسئولیت می‌کنیم، مساجد است.

امام جمعه‌ی تبریز تصریح کرد؛ برای رونق و محقق شدن بیش از پیش نقش تاثیرگذار مساجد باید برنامه‌ریزی ویژه‌ای در این حوزه داشته باشیم و از این رو با اذن مقام معظم رهبری مرکز رسیدگی به مساجد در استان تشکیل و اساسنامه‌ای برای آن تنظیم شده است که رصد و نظارت و رسیدگی به مساجد تحت نظارت این مرکز انجام خواهد شد. گفتنی است در یک صد و هجد همین جلسه شورای فرهنگ عمومی استان آذربایجان شرقی که به میزبانی دفتر نماینده ولی فقیه در استان برگزار گردید، حجت‌الاسلام‌والمسلمین احمد ذاکری گرگری از سوی آیت‌الله سیدمحمدعلی آل‌هاشم نماینده ولی فقیه در استان، امام جمعه تبریزی و منتخب اول مردم استان در مجلس خبرگان رهبری، به‌عنوان رئیس مرکز رسیدگی به امور مساجد استان معرفی گردید.

این مرکز در راستای تحقق سند ملی مسجد و با هدف تمرکز امور مساجد در نهاد ذیل دفتر نماینده ولی فقیه در استان براساس ابلاغ شورای سیاست‌گذاری ائمه جمعه کشور راه‌اندازی گردیده و نظارت و راهبریی مساجد استان را بر عهده خواهد داشت.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای آذربایجان شرقی به سدسازی‌های ترکیه و تاثیرات آن بر کاهش ظرفیت آب استان واکنش نشان داد.

به گزارش خبرگزاری فارس از تبریز، یوسف غفارزاده در جمع دانشجویان دانشگاه تبریز در تالار شهید باکری تبریز با اشاره به شعار امسال روز ملی آب «آب برای صلح» خاطرنشان کرد، علی‌رغم اینکه اکثر رودخانه‌های مرزی و مشترک بین کشورها محلی برای منازعه است، رودخانه مرزی ارس که با سه کشور و یک جمهوری خود مختار مشترک است، نه تنها موجب تنش و منازعه نشده، بلکه محلی برای دوستی، رفاقت و محبت نیز شده است. وی یادآور شد: برگزاری جشن مشترک ۵۰ سالگی سد ارس که ۵۲ سال قبل احداث شده نشانه‌ای از این دوستی و محبت است. بنابراین ما می‌توانیم با برقراری تعامل، بهترین بهره برداری را داشته باشیم.مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای آذربایجان شرقی با اشاره به افتتاح سر قیزقلعه‌سی ظرف چند ماه آینده اظهار کرد: سد بزرگ قیزقلعه سی که توان تنظیم ۲ میلیارد مکعبی رودخانه‌ی ارس را دارد، با استفاده از تخصص مهندسان داخلی و به‌عنوان سد مشترک بین جمهوری اسلامی ایران و جمهوری آذربایجان ظرف چند ماه آینده به بهره‌برداری خواهد رسید و تصمیم داریم این سد را «سد وحدت» نام‌گذاری کنیم. وی با اشاره به تاثیر



سدسازی‌های ترکیه و آینده آذربایجان



رخدادهای طبیعی در کاهش آب نیز گفت؛ درست است که ما نباید همه‌ی مشکلات را گردن طبیعت بیندازیم اما آیا موضوعاتی چون تغییر اقلیم، گرمایش زمین و تبخیر

لطفا یک کمی ریا کنید!

جلوی چشم او به فقیری بسته غذایی می‌دهید، آیا این عمل شما مصداق ریا است؟ شاید پاسختان آری باشد، اما این گونه نیست! زیرا این عمل شما برای رضای خدا و تشویق فرزندان به انجام کار خیر است. البته شاید برایشان جالب باشد در دین یک عمل ریاکارانه نه تنها زیاد تأکید شده است، بلکه ثواب بزرگی برای آن در نظر گرفته‌اند، آن هم ریا در مجلس عزای اهل بیت (ع)؛ درباره این ریا امام صادق (ع) می‌فرماید: آنکه در مجلس مصیبت اهل بیت (ع) حالت گریه در او به وجود نمی‌آید، حالت گریه به خود بگیرد، بهشتی شده است!با این وجود حجت‌الاسلام عجمی اقامه برخی سخنان در دین از جمله اعتکاف، نمازجمعه، پخش اذان و اقامه، چادر به سر کردن بانوان، بلند سلام کردن و غیره را از جمله اعمالی توصیف می‌کند که باید در جامعه بروز و ظهور داشته باشد و می‌گوید از آنجا که انسان علاقه ابزار به کارهای خوب را دارد، بهترین کار

اتفاق افتاده باشد، مثلاًخواستہ باشید در جایی نماز یا دعایی را بخوانید، اما ترس شما از ریا مانع انجام آن عمل عبادی شده است، کارشناس تربیتی حجت‌الاسلام‌های عجمی معتقد است شناخت معنای کلمه «ریا» حلال این چالش است. درباره ریا گفته شده که به معنای دیدن یا «رویت» است. اما توجه کنید هر دیده‌شدنی ریا نیست. امام صادق (ع) برای «ریا» این سه علامت را مطرح کرده‌اند:۱- اگر مردم او را ببینند یا نشاط می‌شود.۲- تنها که شود کسالت او را فرا می‌گیرد.۳- دوست دارد در تمام کارهایش او را ستایش کنند.

حجت‌الاسلام عجمی ابراز می‌دارد: زمانی که عملی را برای دیگران انجام بدهیم، ریا شده است؛ نه هر کاری که نمایان باشد. حال اگر به قصد الهی کاری را نمایان انجام دهیم، ریا نشده است. خب! فرض کنید می‌خواهید کمک به فقرا را به فرزندان آموزش دهید و

کارآفرینان عاشق



این کارآفرین یادآور شد: با توجه به تولیدات انحصاری ما چنانچه سایر نهادها، ارگان‌ها و افراد خیر حمایت‌هایی داشته باشند، به راحتی می‌توانیم فعالیت‌های خود را توسعه داده و با انتقال کارگاه‌های خود که هم اکنون فضایی بسیار نامناسب دارد، ضمن ایجاد محیط مناسب برای جامعه هدف خود، تولیدات خود را افزایش داده و به سایر استان‌ها نیز محصولات خود را ارایه کنیم.

یکی دیگر از بانوان کارآفرین حوزه بهزیستی و نمونه کشوری سال گذشته که در زمینه صنایع دستی و چرم فعالیت دارد، گفت: من کارمند رسمی کمیته امداد امام خمینی آذربایجان شرقی بودم که به دلیل شرایط خاص مددجویان و درخواست‌های مکرر این افراد برای اشتغال، از این مجموعه خارج شده و اقدام به ایجاد و راه اندازی این مجموعه کردم.

" مریم زبردست" مدیرمرکز توان بخشی و کارآفرینی تکامل تولید حدود ۲۰۰ نوع محصولات چرم از قبیل کیف‌های جیبی، پالتویی، جاکلید، کیف‌های بیمه نامه، جای کارت، جای موبایل و پول، کیسه سونت و کاور دنده خودرو در انواع و اندازه‌های گوناگون را جزو تولیدات این مجموعه اعلام و اضافه کرد: هم اکنون در تولید جلد بیمه نامه‌ها و جاکلیدی چرم رتبه اول کشور را داریم و محصولات خود را به تمام استان‌ها و شهرهای دور و نزدیک ارسال می‌کنیم.

وی با بیان اینکه هم اکنون ۹۰ درصد بازار محصولات یاد شده ایران در دست این مجموعه است، از صادرات بخشی از تولیدات به کشورهای عراق و جمهوری آذربایجان خبر داد و یادآور شد: کسانی‌که از طرف اداره کل بهزیستی آذربایجان شرقی برای اشتغال در این واحد معرفی

است. بنابراین تغییر اقلیمی کار ما را سخت کرده ولی با این وجود ما معتقدیم حتما کاستی‌هایی در مدیریت بهره‌برداری آب وجود دارد.

غفارزاده در بخش دیگری از سخنان خود تأکید کرد؛ این که گفته می‌شود اگر میزان مصرف ۹۳ درصدی آب‌های تجدید پذیر به ۴۵ درصد برسد، موجب ایجاد پایداری آب می‌شود، حرف درستی است اما آیا این کار ممکن است؟ آیا در صورت کاهش مصرف آب، کشاورزی، شرب و صنعت دچار مشکل نمی‌شوند؟ لذا این کار نیازمند برنامه‌ریزی مدون و بودجه‌ی کافی است که در عین کاهش مصرف آب، مشکلی هم به وجود نیاید.* سدسازی‌های ترکیه و تاثیرات آن بر کاهش ظرفیت آب استانوی در پاسخ به سوالی مبنی بر سدسازی‌های ترکیه و تاثیرات آن بر کاهش ظرفیت آب استان نیز گفت: باتوجه به اینکه آب از ترکیه عبور می‌کند، این کشور یک کشور بالادستی تلقی می‌شود و با توجه به اینکه تمامی پروتکل‌های مشترک ما از ۵۰سال قبل تاکنون فقط با کشورهای مجاور بوده و نه با کشور بالادستی، بعد از سفر رئیس جمهوری ترکیه به جمهوری اسلامی ایران و طرح موضوع توسط ریاست جمهوری، برای اولین بار مقرر شد کمیسیون مشترکی بین دو کشور برای حل این موضوع تشکیل شود که قدم بسیار مثبتی بوده و امیدواریم به نتایج مثبتی برسیم.

اینکه احساس ریا را در ارتباط با خداوند بروز دهد. البته این ریا انسان را به اوج می‌برد. شاید علت حرام بودن ریای برای دیگران، واجب بودن ریا برای خداست! در نتیجه، تا می‌توانید، برای خدا ریا کنید!

این‌ها را گفتیم تا برایشان از راه‌های دوری ریا بگوییم:۱- اگر می‌خواهید ریا برای مردم را به‌طور کلی کنار بگذارید، در پایان هر روز عملکرد روزانه‌تان را در دقت ارزیابی کنید، نیت پنهانی و درونی خودتان را در کفه ترازو سنجش قرار دهید و خودتان برای خودتان جریمه بگذارید.۲- پیشنهاد دوم این است که مقداری ایماناتان را به توان دو برسانید، چرا که ایمان نگاه شما را عوض می‌کند، در این صورت شما همه را به غیر از خدا را کوچک خواهید دید، به گونه‌ای که سود و عزت را تنها از خدا طلب می‌کنید.۳- یکم هم این جمله را در ذهنتان تکرار کنید که ریا برای خدا خیلی خوبه، بعد از مدتی خواهید دید که رفتار شما تغییر محسوسی کرده است.

می‌شوند، مدت ۶ ماه در کارگاه‌های آموزشی حضور یافته و پس از کسب مهارت‌های لازم به‌طور حرفه ای فعالیت خود را ادامه می‌دهند.

زبردست مجموع تولیدات روزانه این واحد را بر اساس نوع سفارش‌ها متغییر خواند و گفت: به‌طور میانگین روزانه دو تا سه هزار نوع محصول تولید و به بازارهای مصرف استان و سایر استان‌ها ارسال می‌کنیم.

وی بیشترین میزان فروش محصولات تولیدی خود را مربوط به استان تهران اعلام و اظهار کرد؛ چنانچه حمایت‌های لازم از ما به انجام برسد و با توجه به تنوع تولیدات و بازار فروش، می‌توانیم فعالیت‌های خود را توسعه داده و افراد بیشتری را برای کار و اشتغال جذب کنیم.

زبردست ظرفیت اسمی واحد کارگاهی خود را ۵۰ نفر اعلام کرد و گفت: با توجه به تنوع تولیدات و نیز حجم مناسب سفارش‌های استانی و غیراستانی، در تلاش هستیم مکان کنونی را تغییر داده و محل مناسب‌تری که دارای فضای فیزیکی وسیع‌تر باشد، انتقال دهیم.

وی کارآفرینی برای افراد توانخواه را یکی از نیازهای بسیار ضروری جامعه دانست و با اشاره به اینکه کارآفرینان اقتصادی به سختی وارد این عرصه می‌شوند، یادآور شد: ایجاد کارگاه برای این افراد بسیار متفاوت از سایر کارگاه‌های افراد معمولی است، چون شرایط معلولان جسمی و حرکتی لزوم توجه بیشتر و حساسیت‌ها خاصی را طلب می‌کند که از حوصله هر فردی خارج است.

زبردست با تأکید بر اینکه توانمندسازی افراد شاغل در مجموعه‌های کارگاهی توانبخشی یکی از اهداف اصلی است که ما به آن توجه ویژه‌ای داریم، گفت: بر همین اساس تاکنون تعدادی از شاغلان این کارگاه به دلیل کسب تجربه و تبحر لازم و کافی به سایر کارگاه‌ها و واحدهای تولیدی تیریز منتقل شده و بر اساس قانون کار استخدام شده اند که این برای ما بسیار خوشحال کننده است.

وی ابراز اطمینان و خرسندی خانواده‌های معلولان از اشتغال فرزندان خود را بهترین و بزرگترین عامل و انگیزه برای ادامه فعالیت‌های خود برشمرد و اظهار کرد؛ اینکه ما احساس کنیم این افراد روز به روز حال خوبی پیدا کرده و وارد جامعه شده و بدون نیاز به کمک دیگران فعالیت می‌کنند، بهترین هدیه برای ماست.

بر اساس آخرین آمارهای موجود ۷۹ هزار و ۱۰۵ نفر معلول در آذربایجان شرقی تحت پوشش بهزیستی قرار دارند که ۵۳ درصد از آنها در کلاس و طبقه بندی شدید و خیلی شدید هستند که نیازمند مراقبت‌های ویژه می‌باشند. مجموع معلولان تحت پوشش بهزیستی آذربایجان شرقی ۵.۳ درصد معلولان کشور را شامل می‌شود. از تعداد کل معلولان این استان ۴۹ هزار و ۷۸۳ نفر را آقایان و ۲۹ هزار و ۳۴۲ نفر را بانوان تشکیل می‌دهند که طبق

جای خالی گردشگری نجومی در قدیمی‌ترین رصدخانه ایران



ایرنا- شبیه‌سازی آسمان، رصد آماتوری ستارگان و برخی دیگر از فعالیت‌های مرتبط با علم نجوم در قدیمی رصدخانه ایران که در مراغه قرار دارد، از ایده‌های دهه ۷۰ شمسی برای توسعه گردشگری این کهن‌شهر به شمار می‌رود اما جای خالی آن همچنان می‌شود.

بیش از ۲ دهه از ایده شبیه‌سازی آسمان در این رصدخانه می‌گذرد تا جایی که یک دستگاه آسمان‌نما طی سال ۱۳۸۴ توسط میراث فرهنگی خریداری شد که به دلیل نبود فضای مناسب برای نصب و راه‌اندازی، اکنون هم در مکانی مناسب و با رعایت موازین ایمنی نگهداری می‌شود.

رصد آماتوری ستارگان هم در برخی از روزهای خاص، با انتقال موقت تلسکوپ‌های مرکز تحقیقات نجوم و اخترفیزیک مراغه به رصدخانه خواجه نصیرالدین توسی، به ندرت عملیاتی شده و از آنجایی که دایمی نبود، در جذب گردشگران تاثیر چندانی نداشته است. نبود همین فعالیت‌ها در رصدخانه مراغه موجب شده تا گردشگران تنها به بازدید اکتفا کنند و حضور دوباره آنان و درآمدزایی نیز جذابیت و توجیه نداشته باشد.

نصب آسمان‌نما در حال پیگیری است

رییس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مراغه با بیان اینکه نصب و راه‌اندازی دستگاه پلانتریوم یا آسمان‌نما در رصدخانه مراغه پس از حدود ۲ دهه وقفه در دستور کار قرار گرفته است، بیان کرد: مکان آن طی روزهای اخیر و در پی بازدید کارشناسان بررسی شد.

جای خالی گردشگری نجومی در قدیمی‌ترین رصدخانه ایرانی

دستگاه آسمان‌نما صورت‌های فلکی، سحابی‌ها و خوشه‌های ستاره‌ای را شبیه‌سازی می‌کند «جواد محرم‌پور» افزود: دستگاه آسمان‌نما با بهره‌گیری از پروژکتور بزرگی که در وسط آسمان مجازی قرار می‌گیرد، صورت‌های فلکی، سحابی‌ها و خوشه‌های ستاره‌ای را شبیه‌سازی می‌کند و می‌تواند در جذب گردشگران و درآمدزایی موثر باشد.

وی با بیان اینکه مجموعه مدیریت شهری پس از ساماندهی محوطه رصدخانه به دنبال جذب گردشگران و درآمدزایی پایدار از رصدخانه مراغه است، بیان کرد: این رصدخانه تاریخی شهرت زیادی دارد و گویای گذشته درخشان این‌کهن‌شهر در عرصه‌های مختلف فرهنگی و هنری است.

به گفته «محرم‌پور» طی دهه ۸۰ شمسی که آسمان‌نما برای رصدخانه مراغه خریداری شد، محوطه این اثر وضعیت مطلوبی نداشت اما اکنون هم محوطه

بازسازی شده و هم شرایط برای نصب آسمان‌نما فراهم است.

وی ادامه داد: رصدخانه تاریخی مراغه با شماره ثبت ۱۶۷۵ طی سال ۱۳۶۴ در فهرست آثار ملی کشور قرار گرفت و ساماندهی محوطه آن در اواخر سال ۱۴۰۰ به شهرداری سپرده شد.

رییس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مراغه تصریح کرد: تفاهم‌نامه همکاری میراث فرهنگی و شهرداری به استناد بند ۲۲ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها جهت تشریک مساعی در حفظ رصدخانه در ۱۶ بند امضا شده بود و اکنون به نتایج مطلوب رسیده است.

گردشگری نجومی رصدخانه در دو بخش تخصصی و عمومی پیگیری شود

مدیرعامل انجمن تاریخ‌پژوهان مراغه نیز بیان کرد: گردشگری نجومی به دو بخش تخصصی و پارک علم نجوم تقسیم‌بندی می‌شود که هر دو مکمل هستند و در رصدخانه نیز باید هر دو آنها به صورت همزمان پیگیری شود.

دکتر «محمد مشتری» در خصوص راهکارهای

توسعه گردشگری تخصصی نجوم، بیان کرد: برگزاری همایش‌ها و بازدید متخصصان و نظریه‌پردازی آنان نه تنها به رونق گردشگری تخصصی نجوم در رصدخانه کمک می‌کند، بلکه موجب روش‌شناسی توسعه علمی و تمدنی می‌شود.

وی با بیان اینکه دانشگاه مراغه و مرکز اخترفیزیک می‌توانند در جذب گردشگران تخصصی علم نجوم نقش‌آفرین باشند، ادامه داد: نجوم آماتوری نیز از بخش‌های قابل توجه گردشگران در سطح جهانی است تا جایی که با تاریخ بشریت قرین است و می‌تواند زمینه رونق گردشگری عمومی را فراهم کند.

وی افزود: امروزه تمام اقشار به ویژه زنان، دانش‌آموزان و جوانان دوست دارند تا با تلسکوپ به ستاره‌ها و ماه نگاه کنند و همین زیرساخت می‌تواند گردشگران را به رصدخانه تاریخی مراغه بکشاند.

«مشتری» افزود: نصب آسمان‌نما بهترین شیوه برای رونق گردشگری در رصدخانه مراغه است؛ ضمن توجه به اینکه رصدخانه خواجه نصیرالدین توسی نقطه عطف طلوع نجوم جدید و رنانس علمی در حوزه اخترفیزیک به شمار می‌رود و از جذابیت بین‌المللی

برخوردار است.

رصدخانه مراغه از مهم‌ترین آثار تاریخی عصر ایلخانی است که با تلاش‌های خواجه نصیر و در سال ۶۵۷ هجری قمری ساخته شد و به عنوان اولین رصدخانه ایران در زمانی آغاز به کار کرد که تلسکوپ و تجهیزات مدرن نجومی در آن دوران به وجود نیامده بود. مراحل ساخت رصدخانه مراغه ۱۵ سال به طول انجامید و پس از آن، با تلاش‌های هلاکو که تحت‌تاثیر خواجه نصیر به علم و فرهنگ علاقه‌مند شده بود، ابزارها و تجهیزات علم نجوم و کتاب‌های مرتبط در آن جمع‌آوری شد.

ابزار و ادوات نجومی رصدخانه مراغه حاصل تلاش دانشمندان ایرانی بود که در تمامی جهان بی‌نظیر فلمداد می‌شد و این موضوع سبب شد تا مراغه به یکی از مراکز علمی مهم در جهان اسلام تبدیل شود و دانشمندان، منجمان و علاقه‌مندان بسیاری را گرد هم آورد.

عظمت رصدخانه مراغه به قدری بود که آن را برای سال‌ها به‌عنوان بزرگترین رصدخانه جهان می‌شناختند و چنین مرکزی باشکوهی حتی امروزه نیز

رییس شورای تخصصی حوزوی عنوان کرد:

ترسیم ادبیات فلسفی هوش مصنوعی رسالتی حوزوی است

جهانی تبیین کنیم؛ خاطرنشان کرد: متناسب با ساند ملی هوش مصنوعی، فرایندهای بودجه، مدیریت و برنامه‌ریزی‌ها پیگیری خواهد شد؛ مهمتر از همکاری مجموعه‌های حاکمیتی در تدوین این سند، پیگیری در اجرای سند است که باید بدان مورد توجه قرار گیرد.

با تأکید بر این‌که کار در حوزه هوش مصنوعی نیازمند رصد تحولات و بازتولید ادبیات علمی و گفتمانی است، خاطرنشان کرد: بر پژوهشکده هوش مصنوعی که با پیشگامی مجموعه‌هایی چون مرکز کامپیوتری نور در حوزه‌های علمیه راه‌اندازی شده، باید به مباحث فقهی و فلسفی هوش مصنوعی توجه کرد.

برای گفتن وجود دارد؛ چرا که با دین و ایمان مردم ارتباط مستقیمی دارد.

رییس شورای تخصصی حوزوی شورای عالی انقلاب فرهنگی با بیان این‌که در پیشگامی حوزه‌های علمیه باید در بهره‌وری از این مساله به چارچوب‌های نظری تحلیل‌ها به مباحث اخلاقی، حقوقی، فقهی، تربیتی و فرهنگی و اجتماعی ادبیات هوش مصنوعی، از جمله مباحث فلسفی آن توجه داشته باشیم.

وی ورود طلاب فاضل سطوح سه و چهار حوزوی به میدان تولید ادبیات فلسفی هوش مصنوعی را بسیار مهم ارزیابی کرد و با تأکید بر این‌که این ادبیات دینی و فرهنگی هوش مصنوعی را باید مبتنی بر ادبیات

و عقربه‌های تئوریک و نظری آن را باید خودمان پایه‌ریزی و ترسیم کنیم؛ در حوزه هوش مصنوعی نیز باید به تمام ابعاد مهندسی، علوم کاربردی‌سازی و حتی پیامدهای فرهنگی و حوزه‌های فلسفی آن توجه داشته باشیم.

وی در ادامه به پیشگامی حوزه‌های علمیه در عرصه هوش مصنوعی اشاره و تجربیات مرکز کامپیوتری نور در توجه به کاربردی‌سازی فرایندهای هوش مصنوعی را مورد توجه قرار داد و گفت: عقبه ادبیات فلسفی هوش مصنوعی را تنها حوزه‌های علمیه می‌توانند ترسیم و تأمین و به سوالاتی چون، حقیقت معرفت و تعریف دقیق هوش که مبتنی بر قوه ادراکی است پاسخ دهد؛ در این حوزه حرف‌های بیشماری



آگهی مفقودی		
برگ سبز پژو مدل ۱۳۸۷ به شماره شهربانی ۲۵-۳۵۹۹۹ شماره موتور ۱۱۶۸۷۰۵۳۱۲۹ شماره شاسی ۰۷۰۸۵۲۰۵ بنام بهرنگ نعمتی مفقودگردیده و ازدرجه اعتبار ساقط است.	روزنامه سرخاب	تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۱۶
میانه		

آگهی مفقودی		
برگ سبز پژو ۲۰۶ مدل. ۱۳۹۹ به شماره شهربانی ۲۵-۳۸۲۸۱۴ شماره موتور ۰۸۱۹۸۲ شماره شاسی ۱۷۲۶۰۸ بنام امین کرمی مفقودگردیده و ازدرجه اعتبار ساقط است.	روزنامه سرخاب	تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۱۶
میانه		

شهرداری مهربان آگهی مزایده فروش زمین (مرحله اول) نوبت دوم					
شهرداری مهربان در نظر دارد به استناد مجوزهای شماره ۱۵۴ مورخه ۱۴۰۲/۱۰/۱۶ شورای اسلامی شهرمهربان تعداد ۲ قطعه زمین به شرح زیر را از طریق مزایده در سامانه تدارکات الکترونیک دولت (www.setadiran.ir) واگذار نماید؛					
ردیف	آدرس قطعه	متراژ	قیمت پایه	میزان سپرده	کاربری
۱	مهربان خیابان ۲۲ یهمن جنب دبیرستان الزهرا	۲۱۳ مترمربع	۰۰۰'۰۰۰'۲۲۴ ریال	۰۰۰'۰۰۰'۵۱۱ ریال	مسکونی
۲	مهربان خیابان ۲۲ یهمن جنب دبیرستان الزهرا	۲۰۲ مترمربع	۰۰۰'۰۰۰'۰۹۰ ریال	۰۰۰'۰۰۰'۴۵۴ ریال	مسکونی

شرایط مزایده:

۱-کلیه مراحل برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت به آدرس(www.setadiran.ir) می باشد و متقاضیان میبایست نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) اقدام نمایند.	آگهی مزایده مرحله اولادرس قطعه
۲-متقاضیان باید میزان سپرده هر قطعه را به حساب شماره ۳۱۰۰۰۰۵۳۱۸۰۰۴ شهرداری مهربان نزد بانک ملی واریز و فیش مربوطه را به همراه قیمت پیشنهادی درسامانه ستاد ثبت نموده و سپس اصل فیش واریزی را به همراه رسید ثبت سامانه ستاد در پاکت سر بسته به واحد امور مالی شهرداری تحویل دهند.	تاریخ انتشار نوبت اول
۳-شهرداری در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات مختار می باشد و به پیشنهادات مبهم و محدودش و مشروط و بدون سپرده ترتیب اثر داده نخواهد شد.	تاریخ انتشار نوبت دوم
۴-سپرده نفر اول تا سوم تا زمان عقد قرارداد واگذاری در حساب شهرداری نگهداری خواهد شد و سپرده نقرات اول و دوم در صورت انصراف به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.	آخرین مهلت دریافت اسناد
۵-مبلغ فروش زمین به صورت نقد دریافت خواهد شد و هزینه چاپ آگهی به عهده برنده یا برندگان خواهد بود.	آخرین مهلت قبول پیشنهادات
۶-متقاضیان محترم می بایست به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه و در مزایده شرکت نمایند.	
	بنائی - شهردار مهربان

ایمانا - روز شنبه تصاویری از ارسال بسته‌های غذایی توسط هواپیماهای باری ارتش آمریکا برای مردم غزه منتشر شد و برای اولین بار آمریکا به کمک اردن حدود ۳۸ هزار بسته را از طریق چترهای نجات دریکی از سواحل جنوب غزه رها کرد. این عملیات که با ژست انسان دوستی ایالات متحده انجام شد، اولین عملیاتی بود که پس از گذشت پنج ماه از آغاز نسل‌کشی اسرائیل علیه مردم غزه با اعلام رسمی رئیس‌جمهور آمریکا انجام شد، آن هم در شرایطی که حدود ۲.۵ میلیون نفر از مردم غزه تحت شدیدترین محاصره ارتش اسرائیل قرار دارند و تنها جمعیتی بالغ بر ۱.۵ میلیون نفر در منطقه رفح ساکن هستند، همچنین به گفته دفتر هماهنگی امور بشردوستانه سازمان ملل متحد ۵۷۶ هزار نفر یعنی یک چهارم جمعیت نوار غزه با گرسنگی شدید روبه‌رو هستند.

به‌تازگی کمیته نجات بین‌الملل در بیانیه‌ای اعلام کرد: «کمک‌رسانی از راه هوایی پاسخی در راستای کاهش درد و رنج‌ها نیست و باعث سلب شدن زمان و انرژی از راه‌حل‌های ثابت شده برای امداد در ابعاد گسترده می‌شود. آمریکا باید گام‌های ملموسی برای اجرای یک راه‌حل دائمی برای این بحران به صورت فوری و مبرم اتخاذ کند. همه تمرکزهای دیپلماتیک باید روی پایان دادن به محاصره غزه توسط اسرائیل باشد.»

مردم تحت محاصره غزه برای زنده ماندن از علوفه دام و برگ‌های آلوئه‌ورا تغذیه می‌کنند و تیم‌های پزشکی می‌گویند کودکان در بیمارستان‌ها به دلیل سوءتغذیه و کم‌آبی جان خود را از دست می‌دهند. علاوه بر این دو روز پیش از ارسال این کمک‌ها یعنی در بیست‌ونهم فوریه، ارتش جنایت‌کار رژیم صهیونیستی به صدها نفر از مردم جنگ‌زده و آواره غزه که در صف‌های دریافت کمک‌های بشردوستانه قرار داشتند حمله کرد و سبب شد تا دست کم ۱۱۸ نفرکشته و بیش از ۷۶۰



وزارت بهداشت با تهیه پیش‌نویس آیین‌نامه ای، سازمان غذا و دارو را مکلف به راه اندازی سامانه ای کرد که در آن شرکت‌های واسط حمل و نقل برای توزیع دارو تاییدیه می‌گیرند.

به گزارش خبرنگار مهر، بالاخره بعد از یکسال تعلل و چندین بار مخالفت صریح وزارت بهداشت و سازمان غذا و دارو در خصوص توزیع آنلاین دارو توسط پلتفرم‌ها و تهیه یک پیش‌نویس از سوی معاونت علمی، این وزارتخانه آئین‌نامه‌ای را در این خصوص تدوین کرد که البته این آئین‌نامه فعلا در قالب پیش‌نویس بوده و قرار است در کارگروه اقتصاد دیجیتال وزارت ارتباطات مورد بررسی قرار گیرد و در نهایت تصویب و ابلاغ شود. سازمان غذا و دارو مکلف به راه اندازی یک سامانه برخط شد / هر داروخانه یک درگاه خدمت

براساس بندهایی از این آئین‌نامه، وزارت بهداشت سازمان غذا و دارو را مکلف به راه اندازی سامانه‌ای برای ارائه خدمات غیر حضوری نسخ الکترونیک در داروخانه‌ها کرده است. سازمان غذا و دارو به هریک از داروخانه‌هایی که موفق به اخذ تاییدیه براساس این آئین‌نامه شوند، یک درگاه ارائه خدمت اعطا می‌کند. اعضای این درگاه ارائه خدمت به داروخانه‌های فاقد تاییدیه موضوع این آئین‌نامه ممنوع است. براساس بندهای دیگر این آئین‌نامه، اعطای این درگاه تا زمان بقای شرایط اخذ تاییدیه معتبر خواهد بود و حسب تمایل کاربر، سامانه آمادگی هر داروخانه نسبت به ارسال سفارش‌های پذیرفته شده را به صورت برخط به شرکت‌های واسط حمل و نقل اعلام خواهد کرد.

فهرست شرکت‌های واسط حمل و نقل دارو در سامانه اعلام می‌شود / ضرورت ردیابی داروورسان‌ها همچنین تاکید شده است که داروخانه مجاز است از داروورسان اختصاصی خود برای ارسال استفاده کند؛ در این صورت پرداخت هزینه‌های مربوط به حمل و نقل بر عهده داروخانه است. براساس این آئین‌نامه، قرار است فهرست شرکت‌های واسط حمل و نقل دارای تاییدیه در سامانه اعلام شود. از طرفی داروورسان باید

از ارسال بمب تا اهدای غذا؛

طنز تلخ ژست بشردوستانه آمریکا



نفرزخمی شوند. دولت غزه با تاکید بر اینکه حمله اسرائیل به منتظران کمک‌های بشردوستانه «عمدی و برنامه‌ریزی شده» بوده است، گفت: ارتش اشغالگر می‌دانست که این افراد برای دریافت کمک‌های بشردوستانه به منطقه آمده‌اند، اما با خونسردی آن‌ها را کشتند.

با توجه به ژست‌های بشردوستانه اخیر ایالات متحده یادآوری چند مورد از جنایت‌های آمریکا از زمان آغاز جنگ اخیر غزه ضروری به نظر می‌رسد، حمایت‌هایی که خود به تنهایی عامل تداوم جنگ و وضعیت بحرانی امروز مردم تحت محاصره غزه است؛

۱- تصویب بودجه ۱۴.۳ میلیارد دلاری برای کمک به اسرائیل توسط مجلس نمایندگان آمریکا؛ به نوشته روزنامه «گاردین»، این بسته با میزان آرابی که اغلب بر مبنای گرایش‌های حزبی انداخته شدند، شامل ۲۲۶ رأی مثبت در مقابل ۱۹۶ رأی منفی به تصویب رسید و اکثر جمهوری‌خواهان از این بسته حمایت کردند.

لایحه‌ای که حدود چهار ماه قبل در مجلس نمایندگان به جریان انداخته شد شامل میلیاردها دلار کمک به چند بخش ارتش رژیم صهیونیستی از جمله سامانه‌های گنبد آهنین و فلاخن داوود، همچنین برداشت تسلیحات از انبارهای ارتش آمریکا برای این رژیم بود.

کای گرانجر، رئیس کمیته تخصیص بودجه مجلس نمایندگان آمریکا در جریان مناظره بر سر این لایحه مدعی شد: «این اولین گام در این فرآیند است و از همکاری منم خواهم در حمایت از این لایحه به من پیوسته تا بتوانیم اعتبارات را در سریع‌ترین زمان ممکن به اسرائیل برسانیم.»

۲- وتوی طرح آتش‌بس غزه در شورای امنیت سازمان ملل توسط آمریکا برای سومین بار؛ روز یکم اسفند ایالات متحده در شرایطی که تعداد کشته‌شدگان

بعد از بارها مخالفت صریح؛

وزارت بهداشت توزیع آنلاین دارو توسط پلتفرم‌ها را پذیرفت



مجهز به سامانه موقعیت یاب مکانی (GPS) و قابل ردیابی توسط کاربر، داروخانه و سامانه باشد.

شرکت‌ها باید اطلاعات داروورسان و وسیله حمل و نقل را ثبت کنند

این آئین‌نامه شرکت‌های واسط حمل و نقل را موظف کرده است که اطلاعات شخص داروورسان و وسیله حمل و نقل هر سفارش را در بانک اطلاعاتی خود ثبت کرده و از طریق وب سرویس ارائه شده توسط سازمان، در اختیار سامانه قرار دهد. درخواست شرکت‌های واسط حمل و نقل متقاضی توسط اداره کل امور دارو و مواد بررسی و تاییدیه توسط سازمان غذا و دارو صادر خواهد شد.

مسئولیت توزیع آنلاین دارو با چه کسانی است؟

کلیه مسئولیت‌های مربوط به رعایت شرایط بهینه توزیع حمل در صورت استفاده از داروورسان اختصاصی داروخانه بر عهده مؤسس و مسئول فنی داروخانه بوده و در صورت استفاده از خدمات شرکت‌های واسط حمل

را در سرزمین‌های اشغالی فلسطین مستقر کرد که توانایی شناسایی موشک‌های دشمن را دارد و علاوه بر آن نیاز اسرائیل به هواپیماهای جنگنده اف-۳۵ را نیز تأمین می‌کند.

بر اساس این گزارش، کمک‌های نظامی واشنگتن به تل‌آویو شامل هواپیما، کشتی، هزاران سامانه تسلیحاتی و مهماتی مانند گلوله‌های تانک، بمب‌های هواپیماهای مخصوص، پهپادها، تجهیزات دید در شب، رادارها و حتی خودروهای زرهی و آمبولانس می‌شود. این تجهیزات میان «یگان‌های اسرائیل در تمام جبهه‌ها و حتی کرانه باختری» توزیع شده است تا به‌طور مؤثری نیازهای نظامی تل‌آویو را تأمین کند. این تجهیزات جنگی آمریکایی نیز از انبارهای ارتش آمریکا در خاورمیانه به دست اسرائیل رسیده بود و بدون آن، ارتش اسرائیل برای پیشروی در نبرد و تمرکز بر حفظ قدرت بازدارندگی‌اش که یکی از اهداف اعلامی این جنگ بود، مشکل داشت.

۴- تناقض تداوم حمایت‌های نظامی آمریکا از اسرائیل با وجود ارسال کمک‌های بشردوستانه؛ به نقل از سی‌ان‌ان، «متیو میلر» سخنگوی وزارت خارجه آمریکا روز گذشته گفت که به‌رغم خودداری دولت اسرائیل از باز کردن گذرگاه‌های بیشتر برای کمک‌های بشردوستانه به غزه، ایالات متحده به حمایت از اسرائیل با کمک‌های نظامی ادامه خواهد داد.

میلر در یک نشست خبری گفت: «ما به حمایت از کمپین اسرائیل برای اطمینان از تکرار نشدن حملات هفتم اکتبر ادامه می‌دهیم. ما به اسرائیل کمک نظامی کرده‌ایم زیرا با این هدف سازگار است.»

وی با تکرار برخی ادعا‌ها گفت: «رهبران حماس که حمله هفتم اکتبر را طراحی و برنامه‌ریزی کردند، همچنان در داخل غزه حضور دارند و همچنان تهدیدی برای غیرنظامیان بی‌گناه در داخل اسرائیل هستند.»

میلر ادامه داد: «ما از عملیات نظامی مشروع اسرائیل مطابق با قوانین بشردوستانه بین‌المللی حمایت می‌کنیم و به همین دلیل به حمایت نظامی از آن‌ها ادامه می‌دهیم.»

با توجه به این موارد، ارسال تنها ۳۸ هزار بسته غذا برای مردمی که در شرایط محاصره تمام‌عیار ۱۵۰ روز تحت شدیدترین بمباران‌ها و حملات قرار گرفته‌اند، بیش از ۳۰ هزار نفر از آن‌ها کشته شدند، بیمارستان‌های آن‌ها ویران شده، از خانه‌های خود کوچ داده شدند، در صف دریافت کمک به آن‌ها حمله شده است، روزانه شاهد مرگ کودکان خردسال و نوزادان، زنان و مردان بسیاری هستند و اسرائیل جنایت‌های بی‌شمار دیگری را با حمایت مستقیم آمریکا علیه آن‌ها انجام داده است، چیزی جز یک ژست توخالی و یک طنز تلخ نیست؛ جنایت‌هایی که همان‌طور که مقامات فلسطینی و کشورهای دیگر بارها تاکید کرده‌اند تنها با توقف کامل جنگ علیه مردم غزه پایان خواهد یافت.

خبر

درب بسته اشتغال چگونه به روی دانش‌آموختگان دانشگاهی باز می‌شود؟

فارس - فارغ‌التحصیلان پس از دریافت مدرک و خروج از درب دانشگاه، درب بسته اشتغال را مقابل خود می‌بینند؛ اینکه این در از سوی کدام نهاد باز می‌شود، سوالی است که بی پاسخ مانده است.

«۷۰۰ هزار دانشجوی فارغ‌التحصیل در هر سال داریم اما بازار عرضه و تقاضا همدیگر را پوشش نمی‌دهند.» این جمله‌ای از مصاحبه علی باقر طاهری نیا رئیس مؤسسه پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش عالی است. وقتی از طاهری نیا درخواست آمار بیشتری در حوزه اشتغال فارغ‌التحصیلان دانشگاهی داریم، می‌گوید براساس آمارها بیشترین اشتغال در بین مقاطع مختلف در دوره دکتری است زیرا این افراد زمان بیشتری برای یافتن شغل داشته‌اند. رئیس انسانی‌ای علوم گفتند تا بتوانیم با هم‌افزایی و تربیت نیروی انسانی مسیر اشتغال را هموار کنیم.

وزارت علوم برای اشتغال فارغ‌التحصیلان چه کرده است؟

قاسم عمو عابدینی معاون آموزشی وزیر علوم اما به وظیفه دانشگاه‌ها در این زمینه اشاره می‌کند و می‌گوید باید آموزش مهارت محور در تمام مقاطع انجام شود، البته ایجاد شغل وظیفه دانشگاه‌ها نیست اما دانشگاه‌ها باید برای رشته‌هایی که درخواست مجوز از شورای گسترش آموزش عالی دارند پیوست اشتغال ارائه کنند. به گفته وی، یکی از اقدامات وزارت علوم در حوزه اشتغال این بوده است که امسال در کد رشته‌هایی که شغل نداشتند پذیرش دانشجوی متوقف و بورس صنعت ارائه شد یعنی دانشگاه‌ها می‌توانند ۴ واحد طبق خواست صنعت واحد ارائه کنند. عمو‌عابدینی با اشاره به فعالیت‌های وزارت علوم در حوزه توسعه اشتغال دانش‌آموختگان می‌گوید که رتبه‌های زیره ۲۰ کتگور سراسری اگر وارد شورای گسترش آموزش عالی دانش‌پوزی و علوم انسانی شوند، تا دوره دکتری مستقیم تحصیل می‌کنند و از سال اول حقوق می‌گیرند و بورسیه می‌شوند و اگر کیفیت آموزشی خود را حفظ کنند شغل شآن تضمین شده است، همچنین آمایش اشتغال برای کدرشته‌های مختلف درمقاطع کاردانی و کارشناسی نیز آغاز شده است. عرفان خسرویان رئیس دانشگاه فنی و حرفه‌ای نیز به عنوان مسوؤل یک دانشگاه مهارت متوجه می‌گوید که اولویت دانشگاه ما گذراندن واحد درسی توسط دانشجویان نیست، بلکه شایستگی مهارتی بیشتر مد نظر ما است و ما در دانشگاه تربیت تکنیسین را هدف‌گذاری کرده‌ایم.

اجرای طرح پویش اشتغال در دانشگاه آزاد

محمد مهدی طاهرانی رئیس دانشگاه آزاد هم از اجرای طرح پویش اشتغال دانشجویان در این دانشگاه خبر می‌دهد و می‌گوید که در طرح پویش اشتغال دانشجویان مطابق با نیاز صنعت پذیرش شده و اشتغال همزمان با تحصیل آنها اجرا می‌شود.

سامانه نان راهکار وزارت علوم برای اشتغال دانشجویان

فرهاد دانشجو رئیس دانشگاه تربیت مدرس اما موضوع اشتغال دانش‌آموختگان دانشگاهی را فقط در حیطه وظایف دانشگاه‌ها نمی‌داند و می‌گوید که برای حل مشکلات کشور همه وزارتخانه‌ها و سازمان‌های دولتی و همه بخش‌های خصوصی باید در صحنه حاضر باشند و موضوع فقط موضوع یک وزارتخانه و یک دانشگاه نیست. راهکار دانشجو این است که باید اعضای هیأت علمی و هیأت رئیسه‌های دانشکده‌ها را تشویق کنیم تا موضوع اشتغال دانشجویانی که ترم آخر و آماده فارغ‌التحصیل شدن هستند را در دستور کارشان قرار دهند چرا که شاید دانشجویان ما ندانند که حظور و چگونه باید درخواست اشتغال و پیگیری‌شان را دنبال کنند؛ این دانشجویان چند سالی در کنار ما در حال تحصیل بودند و این ما هستیم که قابلیت‌شان را می‌دانیم؛ بنابراین اساتیدی که کارها و پروژه‌های متعددی گرفته‌اند می‌توانند کنند تا این قابلیت‌های دانشجویان نمایان و اعلام شود. به گفته رئیس دانشگاه تربیت مدرس، وزارت علوم سامانه نان راه‌اندازی کرده که دانشجویان از این طریق می‌توانند نسبت به ثبت‌نام خود اقدام کنند و کارهایشان را پیگیری کنند. حسین بلندی رئیس دانشگاه جامع علمی کاربردی هم معتقد است که کمک به ایجاد اشتغال برای جوانان این مرز و بوم، یک کار ملی، اعتقادی و باور دینی است و اقدامی جهادی می‌طلبد که باید با توانمندسازی نیروهای انسانی برای ورود به بازار کار و ارتقای توان اشتغال‌پذیری جوانان، با بهمراهی بیشتر نهادهای متولی بتوانیم گام‌های مؤثرتری برداریم.

وزیر علوم؛ به تفکر جدید برای حل مشکلات ساختاری نیازمندیم محمدعلی زلفی‌گل وزیر علوم هم اعتقاد دارد که باید بحث نهضت اشتغال را به پروژه ملی کشور تبدیل کرده و تمامی امکانات کشور را برای تحقق این هدف بسیج کنیم. وزیر علوم درباره پایین بودن رتبه ایران در زمینه اشتغال فارغ‌التحصیلان در نظام‌های رتبه بندی می‌گوید که استادان در خارج از کشور با صنایع ارتباط برقرار می‌کنند و با دریافت بودجه به جذب دانشجو اقدام خواهند کرد و دانشجویانی که تربیت می‌کند متناسب با نیاز صنایع هستند که در این زمینه در حال حاضر وزارت علوم گام‌هایی برداشته است، مثلا بورسیه صنعت را تعریف کرده است، اما صنایع اینگونه فکر می‌کنند که وقتی می‌توانند فارغ‌التحصیلان را بدون بورسیه جذب و استخدام کنند، پس چرا آن‌ها را بورس کنند و نمی‌گویند که اگر دانشجو از طریق بورس جذب صنعت شود به عنوان نیروی ارزش افزوده شناخته خواهد شد؛ در واقع فکر منافع مادی خود هستند که در این زمینه با مشکلات ساختاری مواجه هستیم و نیازمند تفکر جدید خواهیم بود.

سینما

مجتبی اردشیری

ایرنا - ۱۷ سال از آن روز شوم می گذرد. ظهر ۱۵ اسفند ۱۳۸۵ بود که خبرگزاری‌ها، درگذشت حاج رسول را مخابره کردند. باورش خیلی سخت بود مردی که مظهر ایستادگی و جنگندگی بود، در ۵۱ سالگی مقهور مرگ شده است.

۱. حداقل آن‌که زمان، زمان خوبی برای رفتن ملاقلی پور نبود. کارگردانی که به مرز پروانگی رسیده بود و بعد از میم مثل مادر، شاخک‌های دوستداران سینما فعال شده بود که کار بعدی این فیلمساز مولف، روی چه سوزه‌ای سوار است. دهه ۸۰، دهه ملاقلی پور بود؛ دهه‌ای که با یکی از صریح‌ترین آثار اجتماعی دهه‌های اخیر سینما آغاز شد و پس از آن با یکی از بی‌پروترین آثار صحنه‌ای دفاع مقدس تداوم یافت و در آخر نیز فینال باشکوهی با میم مثل مادر خلق شد. می‌خواستیم ببینیم این حجم تکانه‌های سوررئالیستی که تا مغز استخوان مخاطب نفوذ می‌کرد و نمی‌توانست هیجانات آنها را تحریک نکند، در چه دنیایی استمرار خواهد یافت. اما حیف که فرشته مرگ، در کنجکاوی برانگیختریتر فصل حرفه‌ای ملاقلی پور به سراغ او آمد و این حسرت را برای سینمای ایران، همیشگی کرد. ۲. حاج رسول، دو نیمه شخصیتی متفاوت داشت. بی‌نهایت مهربان بود و احساسات زلالی از این خصیصه اخلاقی وی سرشار می‌شد و در عین حالی که نامردمی می‌دید، شدیداً برمی‌افروخت. عصبانیت او اما زود هنگام بود. چیزی به دل نمی‌گرفت. تمام بازیگرانی که در پیش از دو دهه فعالیت حرفه‌ای ملاقلی پور با وی همکاری داشتند، می‌توانند بر روی این خصایص اخلاقی شهادت دهند. یک کودک درون به شدت بی‌قرار و بیش فعال داشت. همه چیز را روی داربه می‌ریخت. در روابط، اهل سیاست نبود. خیلی رک حرف می‌زد و همین هنجار ذاتی او، محبوبش کرده بود. وقتی قلم دست می‌گرفت تا از خاطراتش بنویسد، مخاطب متعجب می‌ماند که این حجم احساس سرشار، حاصل تراوشات ذهنی چنین فردی است؟ ملاقلی پور اما سرشار از این پارادوکس‌ها بود. هم چنان که کسی فکرش را هم نمی‌کرد کارگردانی که حتی یک

گردشگری

مهر- هشتمین بازار ملی پویانمایی در راستای بهبود وضعیت بازاریابی و چرخه تولید و توزیع انیمیشن در ایران در جشنواره سیزدهم پویانمای تهران به کار کرد.

سیزدهمین جشنواره بین‌المللی پویانمایی تهران صبح روز یکشنبه ۱۳ اسفند ۱۴۰۲ با اکران فیلم‌های ایرانی و خارجی در بخش‌های مختلف مسابقه ایران و بین‌الملل در سالن‌های غدیر، خلاق و شهید بهنام محمدی در مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در خیابان حجاب و سالن سینماتئاتر کانون واقع در خیابان خالد اسلامبولی آغاز به کار کرد.

همچنین، هشتمین «بازار ملی پویانمایی تهران» بعد از ظهر یکشنبه ۱۳ اسفند ماه، در اولین روز از برگزاری سیزدهمین جشنواره بین‌المللی پویانمایی تهران در سالن تیمچه مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با حضور ۲۸ مرکز و شرکت

شب‌ها به کنج خلوتم آواز می‌دهند

گویوی به ارغنون مناجاتیان صبح

وصل است رشته سخنم با جهان راز

وقتی همای شوق مرا هم فرشتگان

استاد شهریار

کای خفته گنج خلوتیان با می‌دهند

از بارگاه حافظم آواز می‌دهند

زان در سخن نصیبه‌ام از راز می‌دهند

تا آشیان قدس تو پرواز می‌دهند

استاد شهریار

رسول و رسالتش

می‌کرد، بنا بر جبری ناخواسته، می‌شکستند، به‌شدت به شکست زمان اعتقاد داشت. هاله‌های مهمی از این قدرت دیده نشد، در آثار ملاقلی‌پور یافت می‌شود. صحنه آتش زدن جنازه‌ها در بلمی به سوی ساحل، آن نگاه‌های متاثرکننده و دیالوگ‌های فروریزنده در سفر به جزایه، آن بغض‌های عاشقانه فروخورده در هیوا، صحنه کور کردن چشم‌های شاهزاده به همراه آن موسیقی مسحورکننده در اپیزود اول نسل سوخته و مخصوصاً آن شوق تطهیر در برابر لذت دنیا در فصل سوم همین فیلم، آن حالات مالیحولیایی سلیمان روی قایق در قارچ سمی، آن گریه‌های محمود شوکتیان کنار حوض آتش گرفته مزرعه پدری و سکانس تزریق آمپول به علی در حالی که خود سپیده به شدت نیازمند آن بود، در میم مثل مادر، تنها گوشه‌هایی از حجم تکانه‌هایی است که با رفتن حاج رسول، از سینمای ما نیز پر کشید. او به شدت، بر روی موسیقی گارهایش حساس بود تا جایی که در برخی از کارها نظیر سفر به جزایه و قارچ سمی، موسیقی تا اندازه یک کاراکتر متمم بالا کشیده شده و سهم بالایی در درک عمیق مخاطب از فضای سیال داستان ایفا می‌کند. این ساختار خودساخته برای کارگردانی که هیچ رزومه اجرایی در این حوزه نداشت، دلنشین بود. سبب می‌شد تا زمختی سوزه‌هایی چون جنگ برای مخاطب، باورپذیر شود. می‌توانست و می‌خواست که این ساختار را در زیرلایه‌های مختلف دیگری بسط دهد؛ رسول را بدموقعی از دست دادیم. ۵. در سینمای رسول، انطباق مفهومی عجیبی میان نگاه رئالیستی کارگردان با زندگی شخصی او دیده می‌شود. بارها اعلام کرد که دومان قائمیان یعنی من، راست می‌گفت. قهرمان کارهایش یا شمه‌ای از وجود او بودند و یا کسانی که با آنها در شرایطی ملتهب زندگی کرده بود. به‌شدت آرمانی نگاه می‌کرد. همین خصیصه، دُر آسیب‌شناسی او در آنالیز رویدادهای اجتماعی را بالای می‌برد. آدم آرمان بود. هرگونه نقصان در تصویرگری مدینه فاضله‌ای که ترسیم کرده بود را با مطالبه‌گر با آن شدت و جدت در سینمای ایران تداوم یافت. رسول را بدموقعی از دست دادیم...

همزمان با روز جهانی انیمیشن بسته تماما انیمیشن را در گروه «هنر و تجربه» اکران کردیم و بنا داریم به صورت منظم، فیلم‌های انیمیشن کوتاه را به اکران «هنر و تجربه» برسانیم و به همین منظور تاکنون ۲ بسته انیمیشن اکران شده است. وی گفت: همچنین حداقل ۲۵ فیلم انیمیشن که جوایز بسیاری در کارنامه دارند و از دانشجویان و استعداد‌های نابی که در حوزه انیمیشن فعال هستند، کارهایی را انتخاب کردیم که به نمایش می‌گذاریم و به نمایش خواهیم گذاشت. طیب درباره دلایل حضور گروه «هنر و تجربه» در بازار ملی پویانمایی تهران توضیح داد: اول این‌که به بقیه دوستان انیمیشن‌ساز که در این خانواده حضور دارند و احیاناً از موضوع اکران‌های ما مطلع نبودند، آگاهی بدهیم. دوم این‌که افرادی که مایل به اکران فیلم‌هایشان در «هنر و تجربه» هستند، در همین مدت برگزاری بازار با اکران‌های محدودی دارند. فیلم‌هایشان را برای مخاطب عام نیز به نمایش بگذارند. امسال



شرکت رایمون مدیا، شرکت بازرگانی رایان فردا رخشان، شرکت انیمیشن‌سازی لومینوس و مجله علمی ترویجی سینما و انیمیشن ایران ذهن حضور دارند.

راه میان بری برای حضور در «هنر و تجربه»
 محمد طیب مدیر گروه سینمایی «هنر و تجربه» در گفت‌وگو با خبرنگار مهر درباره حضور این



اذان صبح: ۵:۲۴:۴۲
طلوع آفتاب: ۵:۳۳:۵۶
اذان ظهر: ۱۲:۳۶:۱۱
غروب آفتاب: ۱۸:۲۲:۲۷
اذان مغرب: ۱۸:۴۱:۵۹
نیمه شب شرعی: ۲۳:۵۳:۳۴

روزنامه سرخاب ■ سال هجدهم ■ شماره ۴۶۴۸ ■ چهارشنبه ۱۶ اسفند ماه ۱۴۰۲

سینما

سینما با چند فیلم اکران نشده به استقبال نوروز می‌رود؟

ایسنا- سینماهای کشور در حالی به استقبال اکران نوروزی می‌روند که از بین هفت فیلم انتخابی، ۶ فیلم در جشنواره فجر بودند و این نوبت ویژه اکران کمکی به کم شدن بار فیلم‌های در

صف نمایش عمومی نکرده است.

آماری که برای فیلم‌های اکران نشده سینما از یکی دو سال گذشته روایت می‌شد، بیش از ۳۰۵ فیلم راد برمی‌گرفت که تعدادی از آن‌ها در همین سال روی پرده رفتند و برخی هم قاچاق شدند اما تعداد قابل توجه دیگری هنوز پشت خط اکران مانده‌اند. علاوه‌براین‌ها فیلم‌هایی را که در ماه‌های گذشته تولید شدند و به جشنواره فجر رسیدند و با آن‌هایی را که به اختیار یا اجبار به جشنواره نرسیدند نباید از قلم انداخت که همین‌ها نیز آمار فیلم‌های اکران نشده را بالا می‌برند. بجز فیلم‌های قدیمی‌تر و غیرجشنواره‌ای، در همین سال ۱۴۰۲ تعدادی فیلم ساخته شده که برخی از آن‌ها مجوز نمایش هم دارند ولی به اکران نرسیده‌اند و همگی در نوبت اکران سال ۱۴۰۳ قرار می‌گیرند. در چند ماه اخیر سامانه ثبت اطلاعات فیلم‌هایی که پروانه ساخت و نمایش گرفته‌اند و نیز درخواست‌های ثبت شده برای گرفتن مجوز در سایت سازمان سینمایی بسته شده بود؛ ولی با باز شدن دوباره این سامانه می‌توان بررسی نسبتاً دقیق‌تری از وضعیت فیلم‌های تولیدی و در نوبت اکران انجام داد. در تازه‌ترین به‌روزرسانی بخش پروانه نمایش‌های صادر شده این سامانه در سال ۱۴۰۲، نام ۳۳ فیلم دارای مجوز و اکران نشده را می‌توان دید که شامل فیلم‌های «برزنگی»، از حسین قاسمی جامی، «این جمعیت قابل کنترل»، از مهرداد فرید، «هفتاد سی»، ابراهیم عامریان و بهرام افشاری، «یادگار جنوب»، از حسین دومازی و پیدرام پورامیری، «قلهک»، از مصطفی شایسته، «لخته‌گی»، از کاوه دهقان پور، «پلان آخر بازی»، از پیمان شاه‌بیدآغلو، «تصویرم در آینه نیست»، از محمدرضا خاکی، «آغوش درخت»، از بابک خواجه‌پاشا، «بیک‌تکه ابر»، از علی قوی‌تن، «آزک عمیق»، از آرمان زرین‌کوب، «۷۶۰۰»، از بهروز باقری، «شومه»، مژگان بیات، «الیم»، از امیرشهاب رضویان و محمد پروری، «پیش‌قرمز»، از محمدرضا تخت‌کشیان و ماکان آشوری، «سپاسی»، از محمدعلی سجادی و علی یاور، «راه رفتن روی علف‌های خشک»، از مهرا ن مهدویان، «دنیای شیرین ما»، از قدرت‌اله صلح‌میرزایی و عباس خواجه‌وند، «باد در گشتارهای نیشگر»، از سعید شاهسواری و ابراهیم اشرف‌پور، «روای ساحلی»

از رقیه احمدی و آرش سجادی، «شاید جای دیگر»، از مجتبی متولی و علی تصدیقی، «کارزار»، از محمد قاضی و شهرام اسدزاده و «امان و سی‌سی»، از امیر سمواتی و امیر محمدنژاد می‌شوند. از بین این فیلم‌ها، «یادگار جنوب» و «در آغوش درخت» اکران نشده‌های جشنواره فجر سال قبل هستند که احتمالاً هنوز فرصت باب میل سازندگان برای اکران پیدا نشده است. البته از جشنواره سال ۱۴۰۱ فیلم‌های دیگری مانند «استاد»، «وابل»، «روایت ناتمام سیما»، «عطرآلود» و «هفت بهار نارنج» هم مانده و «سینما متروپل» محمدعلی باشه‌آهنگر نیز فعلاً میزبانی وارد شده، مانع از اکران آن است. موارد مشابه دیگر «امان» ساخته آرش انیسی و مجید بزرگر، «علت مرگ: نامعلوم»، از علی زرتکار و مجید بزرگر، «مسیح پسر مریم»، از مهدی فرجی، «غیبت موجه»، عباس رافعی و «شیشلیک» محمدحسین مهدویان هستند.

بسیاری از این فیلم‌ها در حالی در صف انتظار برای اکران عمومی هستند که طولانی شدن اکران چند فیلم خاص در سالی که رو به پایان است، انتقادهایی را در پی داشت و از آن سو کمبود ظرفیت نمایشی و اعمال سلیقه در آیین‌نامه اکران هم مطرح می‌شد. با این حال گفته شده که آیین‌نامه اکران سال ۱۴۰۳ قرار است با تغییراتی نسبت به امسال تدوین شود تا نظم بیشتری در اکران سینما‌ها به وجود آید ولی با وجود تعداد قابل توجه فیلم‌های کم‌دی ساخته شده که ظرفیت اکران سال آینده را در این بخش پر کرده‌اند مشخص نیست چقدر از فیلم‌های اکران نشده فرصت نمایش پیدا می‌کنند.



سرخاب

کهن محله ای است در تبریز که خزینه ادب، عرفان و هنر ایرانی است.